Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 545
Юридический адрес: 620085, Свердловская область, г. Екатеринбург, улица Фрезеровщиков, 30 А
тел.: +7(343) 306-12-29e-mail: mdou545@eduekb.ru, сайт: https://dou545.tvoysadik.ru/

Приложение 1
к Основной образовательной программе
дошкольного образования –
образовательная программа
дошкольного образования

Принята:
на заседании педагогического совета,
протокол №1 от 25.08.2022 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
детский сад №545 «Рябинка»
_____/Макушина Е.В..
Приказ № 52 от «25» августа 2022г.

Рабочая программа планирования организации образовательной деятельности с детьми среднего возраста (4-5 лет) группа №7 в ходе освоения основной общеобразовательной программы –общеобразовательной программы дошкольного образования.

За 2022-2023 учебный год

Срок реализации: 1 год

Составитель:
Лавренова И.С.
воспитатель

Содержание

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 8
1.1 Цель программы. 9
1.2. Принципы и подходы к формированию программы. 9
1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста. 14
1.4 Планируемые результаты освоения программы. 19
1.5 Учебный план на 2022-2023 год. 25
1.6 Расписание образовательной деятельности на 2022-2023 уч. год 27
1.7 Режим дня на сентябрь-май при 10,5 часовом пребывании детей дошкольного возраста 28
1.8 Примерный план проектно- тематического планирования на 2022-2023 уч. г. 29
1.9 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях. 29
Модуль 1 «Социально- коммуникативное развитие» 40
Раздел 1 Целевой 40
1.1 Пояснительная 40
1.1.1. Цели и задачи образовательной области «Социально- коммуникативное» 41
1.1.2 Принципы и подходы к организации образовательного процесса (область «Социально- коммуникативное развитие» 43
1.1.3. Значимые характеристики для реализации образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» 45
Раздел 2 Содержательный 47
2.1 Описание образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»в соответствии с направлениями развития детей. 47
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, спецификой их образовательных потребностей и интересов 52

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие 54
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в процессе реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 59
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 60
- 2.6. Технологии реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 62
2.7 Описание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». 67
2.8 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие». 69
2.9 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». 70
2.10 Способы и направления поддержки детской инициативы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». 71
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие 75
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий области «Социально-коммуникативное развитие» 78
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды реализации области «Социально-коммуникативное развитие» . 79
Модуль 2. «Познавательное развитие» 82
Раздел 1. Целевой 83
1.1. Пояснительная записка 83
1.1.1. Цели, задачи образовательной области «Познавательное развитие». 85
1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательного процесса (область «Познавательное развитие») 86
1.1.3. Значимые характеристики для реализации области «Познавательное развитие» 88
Раздел 2. Содержательный 93

2.1 Описание образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с направлениями развития детей 93
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик реализации образовательной области «Познавательное развитие 96
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в процессе реализации образовательной области «Познавательное развитие» 100
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации образовательной области «Познавательное развитие» 101
2.6. Педагогические технологии реализации образовательной области «Познавательное развитие» 103
2.7 Описание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Познавательное развитие». 103
2.8 Описание вариативных форм, способов методов и средств реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Познавательное развитие». 105
2.9 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Познавательное развитие». 107
2.10 Способы и направления поддержки детской инициативы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Познавательное развитие». 107
2.11 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. 109
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения образовательной области «Познавательное развитие» 112
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий области «Познавательное развитие» 114
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды реализации области «Познавательное развитие» 115
Модуль 3. «Речевое развитие» 118
Раздел 1. Целевой 118
1.1. Пояснительная записка 118
1.1.1. Цели, задачи образовательной области «Речевое развитие». 120
2.1.1. Принципы и подходы к организации образовательного процесса (область «Речевое развитие») 121
2.1.2. Значимые характеристики для реализации области «Речевое развитие» 122

Раздел 2. Содержательный 124
2.1 Описание образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с направлениями развития детей 124
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области Речевое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, спецификой их образовательных потребностей и интересов 126
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик реализации образовательной области «Речевое развитие» 128
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в процессе реализации образовательной области «Речевое развитие» 134
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации образовательной области «Речевое развитие». 134
2.6. Педагогические технологии реализации образовательной области «Речевое развитие» 139
2.7,Описание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Речевое развитие». 141
2.8 Описание вариативных форм, способов методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Речевое развитие». 143
2.9 Особенности образовательной деятельности ратных видов и культурных практик части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Речевое развитие». 143
2.10 Способы и направления поддержки детской инициативы части Программы, формируемой участниками образовательный отношений образовательной области «Речевое развитие». 144
2.11 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. 145
Раздел 3. Организационный 147
3.1. Описание материально-технического обеспечения реализации образовательной области «Речевое развитие» в группе общеразвивающей направленности 147
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения образовательной области «Речевое развитие» 148
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий области «Речевое развитие» 149
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды реализации области «Речевое развитие» 150
Модуль 4. «Художественно-эстетическое развитие» 157
Раздел 1. Целевой 157

1.1. Пояснительная записка ... 157
1.1.1. Цели, задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». ... 157
1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательного процесса (область «Художественно-эстетическое развитие») ... 159
1.1.3. Значимые характеристики для реализации области «Художественно-эстетическое развитие» ... 160
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области Художественно-эстетическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, спецификой их образовательных потребностей и интересов ... 165
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» практик. ... 168
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в процессе реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». ... 171
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» ... 173
2.6. Педагогические технологии реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» ... 174
Раздел 3. Организационный ... 176
3.1. Описание материально-технического обеспечения реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в группе общеразвивающей направленности для детей 5-го года жизни ... 176
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» ... 177
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий области «Художественно-эстетическое развитие» ... 179
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды реализации области «Художественно-эстетическое развитие» 181
Модуль 4. «Физическое развитие» ... 183
Раздел 1. Целевой ... 183
1.1. Пояснительная записка ... 183
1.1.1. Цели, задачи образовательной области. ... 184
1.1.2 Принципы и подходы к организации образовательного процесса (область «Физическое развитие») ... 186
Раздел 2. Содержательный ... 191

2.1 Описание образовательной деятельности образовательной «Физическое развитие» 191
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной областиФизическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников старшего возраста, спецификой их образовательных потребностей и интересов. 196
2.3Способы и направления поддержки детской инициативы в процессе реализации образовательной области «Физическое развитие». 198
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации образовательной области «Физическое развитие» 201
2.6 Педагогические технологии реализации образовательной области «Физическое развитие» 203
Раздел 3. Организационный 205
3.1. Описание материально-технического обеспечения реализации образовательной области «Физическое развитие» в группе общеразвивающей направленности для детей 5-го года жизни 205
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения образовательной области «Физическое развитие» 206
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий области «Физическое развитие» 206
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды реализации области «Физическое развитие» 207
Приложение 208

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности на 2022–2023 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана соответствии с соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детский сад №545 «Рябинка» (далее – Программа) , включая модуль «Рабочей программы воспитания» через дифференцирование программ на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/ primernaya_osn _obr_prog_do.pdf) и интеграции Образовательной программы дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. — 528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»), и парциальных программ и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

Срок реализации Программы 1 год.

С учетом жизненной ситуации ребенка сроки освоения образовательной Программы могут быть сокращены. Содержание образовательной Программы адаптируется под особенности ребенка в индивидуальных формах работы, при активном участии родителей (лиц их заменяющих).

Режим пребывания детей в группе детского сада.

Группа общеразвивающей направленности, расположенная в здании по адресу: г. Екатеринбург, улица Фрезеровщиков, 30 А, работает в режиме 07.30-18.00 пятидневной учебной недели, суббота, воскресенье – выходные дни.

Группа функционирует в режиме 10,5 часового пребывания детей.

Обучение и воспитание в группе ведется на русском языке.

1.1 Цель программы.

Цель: создание условий для расширения возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста, достижения качественных результатов образования через раскрытие содержания и технологий образовательной деятельности, конкретных

Задачи:

- обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребёнка;
- приобщение детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- реализация вариативных образовательных программ;
- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.

Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей и задач Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях МБДОУ и семьи;

- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

Принципы и подходы к формированию программы МБДОУ- детский сад №545 «Рябинка»:

-полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Детского сада с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей;

- уважение личности ребенка;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией
- учет возможности освоения ребенком образовательной Программы на разных этапах ее реализации.
- раскрытие и развитие индивидуальности каждого ребёнка, создание субъектного опыта его жизнедеятельности, благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, личностно значимых потребностей и интересов.
- приобщение ребенка к культурным нормам действий и взаимодействия с другими людьми, исходя из способностей каждого ребенка и с опорой на законы возраста.
- применение дополнительных методов, обеспечивающих детям со специальными потребностями условия полноценного обучения и развития.

С целью реализации принципов программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

9) личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребенка при освоении им новых знаний;

10) ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, т. е. сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребенка;

11) формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;

12) создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности (к

образовательной среде относится социальная среда в группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);

13) сбалансированность репродуктивной деятельности (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной деятельности (производящей субъективно новый продукт), т.е. детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;

14) вовлечение семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста

15) профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по образовательной Программе.

1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей 4 до 5 лет.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных психологических особенностей детей 4-5 лет.

Пятый год жизни характеризуется интенсивным ростом и развитием организма. Это один из периодов так называемого кризиса в морфофункциональном развитии ребёнка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии.

Физические возможности детей возрастают: движения их становятся более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся капризными.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Мышление

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети понимают, что такое план комнаты, могут рассказать, что изображено на плане — части комнаты. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку. Способ познания

Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности ребёнка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Другими словами, ребёнок с помощью словесного описания может представить то, что никогда не видел. Большим шагом вперёд является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации. На пятом году жизни ребёнок субъект социальных отношений и игровой деятельности. Восприятие В этом возрасте продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Ребёнок может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

Память

В среднем дошкольном возрасте начинает формироваться произвольная память. Память, всё больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно-логической памяти. Память дошкольника, несмотря на её видимое внешнее несовершенство, в действительности становится ведущей функцией.

Внимание К

пяти годам внимание становится всё более устойчивым. Развивается устойчивость и возможность произвольного переключения. Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к деятельности сохраняется. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Воображение

Продолжает и активно развивается фантазирование, в процессе которого ребёнок включает себя и своих близких в цепь самых невероятных событий. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребёнка будут способствовать его нравственному и познавательному развитию. Необходимо обсуждать с ребёнком его фантазии, включаться в них, предлагать повороты сюжетной линии, давать нравственные оценки поступкам героев. Отношения со сверстниками Ребёнок развивается, становится физически более выносливым. Это стимулирует развитие выносливости психологической. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Ребёнок стремится к партнёрству в играх, ему уже не интересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми. Наличие конфликтов Следует

обратить внимание на то, что в возрасте 4—5 лет недостатки воспитания ребёнка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.

Игровая деятельность В среднем дошкольном возрасте дети продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

Речь.

Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребёнка, открытием новых граней окружающего мира. Теперь ребёнка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребёнка четырёх лет становится вопрос «почему?». Речь становится предметом активности детей, улучшается произношение звуков и дикция. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Используют обобщенные слова, называют животных и их детенышей, профессии людей, части предметов. Пересказывают знакомые сказки с помощью взрослых. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации.

Общение с взрослыми и сверстниками.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. Детей в возрасте 4-5 лет называют любознательными почемучками, они активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. Нередко ребенок многократно обращается с одним и тем же вопросом к взрослому, чтобы докопаться до волнующей его темы. У детей этого возраста пробуждается интерес к правилам поведения, о чем говорят многочисленные жалобы воспитателю, о том, что кто-то делает что-то не правильно или не выполняет какое-то требование. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого.

Активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Характерна избирательность в общении, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность, что оказывает влияние на развитие образа Я ребенка.

Индивидуальные особенности детей группы № (приложение 1)

1.4 Планируемые результаты освоения программы.

Образовательные области	4-5 лет Средняя группа
Социально – коммуникативное развитие Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами, и правилами поведения в социуме	Самопознание Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым. Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием. Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно). Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу). Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»).» Мир, в котором я живу Знает название родного города, села, детского сада, своей группы. Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла. Выполняет правила игры. Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом. Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо). Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу. Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители. В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др
Овладение элементарной трудовой деятельностью • Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место).	Принимает участие в общих делах — готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка. Интересуется трудом взрослых, его содержанием. Трудится и играет вместе с другими детьми

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте. Понимает опасность общения с незнакомым человеком. Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся). Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газов Понимает, что животные, даже те, которые живут в доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому их нельзя дразнить. Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении. Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена. Знает, где можно переходить проезжую часть. Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспортые и электрические плиты, утюги и др.)
Познавательное развитие Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	**Сенсорное развитие** Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр, кирпичик, пластина). Различает цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий, коричневый, чёрный, белый), их оттенки. Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов. Познавательно-исследовательская деятельность Использует предметы в соответствии с их назначением. Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок. Включается в наблюдения, в проведение опытов. Конструирование Конструирует из строительного материала по собственному замыслу. Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора. Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала. **Мир живой и неживой природы** Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.

	Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника. Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов. Использует графические модели (календарь природы) для установления причинноследственных зависимостей в природе. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений. **Развитие элементарных математических представлений** Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величина, назначение). Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?». Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар). Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу. Определяет части суток
Речевое развитие Овладение речью как средством общения и культуры	Выделяет первый звук в слове. Умеет производить звуковой анализ односложного трёхзвукового слова. Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений. Проявляет инициативность, активность в общении
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). При рассказывании сказки дополняет её собственными историями, выдерживая авторский сюжет. Придумывает условные обозначения к событиям истории

Художественно – эстетическое развитие. Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. В рисовании Различает цвета: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный, розовый, голубой, серый, коричневый и их оттенки. Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др. Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. В лепке Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. Использует всё многообразие усвоенных приёмов. В аппликации и конструировании Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях. Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.). Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, маракас, трещотка, рубель). Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.

	Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки и др.) в качестве ритмизации или сопровождения. Может петь протяжно, чётко произносить слова
Физическое развитие **Овладение двигательной деятельностью**	Ходит и бегает, согласуя движения рук и ног. Бегает, соблюдая правильную технику движений. Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево. Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками. Прыгает на высоту и с высоты. Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте. Катается на двухколёсном велосипеде.. Самостоятельно скользит по ледяной дорожке. Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Соблюдает элементарные правила гигиены. Полощет рот питьевой водой после приёма пищи. Следит за опрятностью одежды и обуви. Различает, что вредно, а что полезно для здоровья
«Экология для дошколят»	Имеет представление о том, где он живет: о доме, дворе, городе, стране. Наблюдает, во время прогулок, за изменениями в разную погоду, в разное время суток,

	в разное время года, устанавливает элементарные причинные связи и зависимости между отдельными явлениями природы. Участвует в систематических наблюдениях за состоянием растений, поведением животных, сезонным трудом людей. Выделяет характерные признаки растений. Имеет представление о растении, как живом организме (о частях растений, их функциях, потребностях в свете, воде, тепле, почвенном питании), определяет каких условий не хватает для его хорошего роста и развития, о роли растений в природе. Сформированы элементарные представления о «лесе», о том, как приспособлены дикие животные к лесной среде обитания. Имеет представления о последовательности сезонных изменений в живой и неживой природе. Осознает необходимость ухода человека за домашними животными, за комнатными растениями, проявляет заботливое отношения к зимующим птицам. Сформированы первоначальные представления о населении Урала, их традиционных промыслах.
Творческое конструирование «Мастерилка	Умеет конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали. При помощи взрослого изготавливает поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы на плоскости и объемные, декорирует готовые изделия. Использует для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной

1.5 Учебный план на 2022-2023 год.

Учебный план группы среднего возраста на 2022-2023 учебный год

Направления развития детей (образовательная область)	Вид детской деятельности		Количество НОД, общая нагрузка/ часы	
			Средняя группа С 4 до 5 лет	
	Продолжительность в мин.		20	
			в неделю	в год
I. Обязательная часть				
Познавательное развитие	Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	*Познавательно-исследовательская деятельность*	1	36
		Сенсорное развитие	1	36
		Формирование элементарных математических представлений.	1	36
		Мир живой и неживой природы	1	36
		Конструирование	1	36
Речевое развитие	Коммуникативная .	*Овладение речь как средством общения и культуры*	1	36
		Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	1	36
Физическое развитие	Двигательная	*Овладение двигательной деятельностью*	3	108
II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Социально-коммуникативное	Социализация	*Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными*	1	36

		нормами и правилами поведения в социуме		
		Портфолио	Программные задачи реализуются в совместной и самостоятельной деятельности в центрах активности	
		Игротека	Программные задачи реализуются в совместной и самостоятельной деятельности в центрах активности	
		Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	Программные задачи реализуются в совместной и самостоятельной деятельности в центрах активности	
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	*Экология*	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	*Музыка*	2	72
	Развитие детей в процессе овладения изобразитель-ной деятельностью	*Рисование*	1	36
		Лепка	1	36
		Аппликация	1	36
		Конструирование (художественный труд)	1	36
Образовательная нагрузка на ребенка **Работа ведется в центрах активности**			Не более 40 минут	

Модель образовательного процесса на неделю (приложение 2)

1.6 Расписание образовательной деятельности на 2022-2023 уч. год

День недели	Средняя группа №7
Понедельник	09.00-10.10 Работа в центрах активности 15.40-16.00 Музыка
Вторник	09.20-10.10 Работа в центрах активности 09.25-09.45 Физическая культура
Среда	09.20-10.10 Работа в центрах активности 09.25-09.45 Музыка
Четверг	09.00-09.20 Физическая культура 09.30-10.10 Работа в центрах активности
Пятница	09.00-09.20 Физическая культура 09.30-10.10 Работа в центрах активности

Циклограмма распределение образовательной деятельности в центрах активности (приложение 3)

1.7 Режим дня на сентябрь-май при 10,5 часовом пребывании детей дошкольного возраста

Режим дня для средней группы (холодный период) №7

Содержание деятельности	Время
Прием и осмотр, взаимодействие с родителями/ самостоятельные игры детей	07.30 – 08.10
Утренняя гимнастика	08.10 – 08.15
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	08.15 – 08.50
Игры, подготовка к НОД	08.50 – 09.00
Детский совет (групповой сбор).	09.00- 09.20
Работа в центрах активности на основе самоопределения Специально организованные занятия (музыкальное, физкультурное)	09.20-10.00
2-й завтрак	10.00.-10.10
Подведение итогов работы в центрах	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность детей)	10.30-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, закаливание, игры	15.00 – 15.10
Совместная и самостоятельная деятельность	15.10-15.30
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.15-15.45
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	15.45-16.35
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей/ взаимодействие с родителями), уход детей домой.	16.35-18.00
ИТОГО самостоятельная деятельность (N* -не менее 3 - 4 ч.)	**3,3-4 ч.**
ИТОГО прогулка (N-не менее 4ч. при 12 ч.режиме)	**3 ч**
ИТОГО сон(N: 2-3 часа)	**2ч 450мин.**

(N* - норма, утвержденная СанПиН) Длительность прогулки в день 2 ч. 30 мин. В связи с тем, что детский сад работаетв режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов), родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 1ч. 30 мин. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать

1.8 Примерный план проектно- тематического планирования на 2022-2023 уч. г.

Примерный план проектно- тематического планирования с детьми

Примерный комплексно - тематическое планирование
на 2022-2023 учебный год

Неделя		Тема
		Средняя группа
Сентябрь		
1 неделя	5.09-09.09.2022	Я в детском саду
2 неделя	12.09-16.09.2022	Моя страна, мой город
3неделя	19.09-23.09.2022	Вот она, какая осень
4 неделя	26.09-30.09.2022	Подарки осени Овощи
Октябрь		
1 неделя	03,10-07.10.2022	Подарки осени Фрукты
2 неделя	10.10-14.10.2022	Подарки осени Грибы и ягоды
3 неделя	17.10.-21.10.2022	День осенний во дворе
4 неделя	24.10-28.10.2022	Животный мир готовится к зиме
Ноябрь		
1 неделя	31.10-04.11. 2022	Домашние животные и птицы

2 неделя	14.11.- 18.11.2022	Деревья
3 неделя	21.11.25.11.2022	Человек
4 неделя	28.11-02.12.2022	Я и моя семья
Декабрь		
1 неделя	05.12-09.12.2022	Что подарит нам зима ,чем она порадует. Красота зимней природы.
2 неделя	12.12-16.12.2022	Деревья которые радуют. Елочки и сосенки.
3 неделя	19.12-23.12.2022	Новый год у ворот
4 неделя	26.12-30.12,2022	Новый год у ворот
январь		
2 неделя	09.01.-13.01.2023	Зимние забавы
3 неделя	16.01.-20.01.2023	Дикие животные нашей страны
4 неделя	23.01-27.01.2023	Животный мир Арктики и Антарктики
февраль		
1 неделя	30.01-03.02.2023	Животный мир Арктики и Антарктики
2 неделя	06.02.-10.02.2023	Рукотворный мир
3 неделя	13.02-17.02.2023	День защитника отечества
4 неделя	20.02-22.02.2023	Добрые дела

		Масленица
март		
1 неделя	27.02-03.03.2023	Мамочка любимая , мамочка моя
2 неделя	06.03.-17.03.2023	Весна красна
3 неделя	20.03-24.03.2023	Страна мастеров
4 неделя	27.03-31.03.2023	Подари улыбку миру
апрель		
1 неделя	03.04-07.04.2023	Стихии мира
2 неделя	10.04.-14.04.2023	Космос
3 неделя	17.04-21.04.2023	Земля наш общий дом
4 неделя	24.04-28.04.2023	Рукотворный мир (в мире профессий)
май		
1 -2неделя	04.0512.05.2023	День Победы
3неделя	15.05-19.05.2023	Цветы
4 неделя	22.05-26.05.2023	Насекомые
5неделя	29.05-2.06.2023	Здравствуй лето

1.9 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

Подбор материалов, методы образования, способы взаимодействия педагогов с детьми организованы в соответствии с принципами позитивной социализации и индивидуализации ребёнка. Программа, ориентированная на ребёнка, создает комплексные возможности для развития детей дошкольного возраста во всех образовательных областях, указанных в п. 2.7. ФГОС ДО, а именно:

в области социально-коммуникативного развития;

в сфере познавательного развития;

в речевом развитии;

в области художественно-эстетического развития;

в физическом развитии ребёнка.

Дошкольной организацией осуществлен подбор материалов, методов и технологий образования, способы взаимодействия педагогов с детьми в группе и организована работа в соответствии с принципами позитивной социализации и индивидуализации ребёнка. Работа в каждом из центров активности способствует комплексному развитию детей во всех образовательных областях, обеспечивающемуся в контексте сотрудничества и содействия детей и педагогов. Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательной программе, соответствует принципам и целям Стандарта и с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста

воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Развивающая среда в группе помогает реализации основополагающего принципа Программы: Ребёнок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающими миром - через игру и открытия.

Именно через любознательность ребёнка и испытываемою им жажду познания, удовлетворить которую может специально организованное окружение. Образовательная деятельность, организованная по образовательной Программе, начинается с создания развивающей образовательной среды в группе МАДОУ и предлагает следующие образовательные технологии, обеспечивающие формирование компетентностей дошкольников:

- **создание центров**, а именно пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.)

Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающая образовательная среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;

- **создание условий для осознанного и ответственного выбора.**

Ребёнок становится активным участником образовательной деятельности, поэтому он имеет возможность (оказываться перед необходимостью) делать выбор (выбор видов деятельности, партнеров, материалов и др.). Ребёнок сначала учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознает, что несет ответственность за него.

Свобода выбора — одна из основ формирования содержания образования в Программе:

- **построение индивидуальных образовательных траекторий** в программе обеспечивается путём создания условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями.

- вовлечение семьи в образование ребёнка, построение партнерских отношений педагогов с семьями детей — важная составляющая Программы. Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнерами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах

развития и образования детей;

- обеспечение разных направлений развития ребёнка в соответствии с ФГОС ДО через комплексный и дифференцированный характер образовательной программы, которая направлена на предоставление услуг детям с 2 - х лет до поступления в школу, а также их семьям.

Поскольку в Основной образовательной программе дошкольного образования - образовательной программе дошкольного образования осуществляется личностно-ориентированный подход, важными признаются индивидуальные потребности и интересы каждого ребёнка.

Главенствующую роль в развитии детей в дошкольном учреждении имеет развивающая среда. Групповое пространство спроектировано и создано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем заниматься) и принимать решения. Мы стремимся к кому, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла возможности для проявления, развития и реализации разнообразных идей детей дошкольного возраста. Приобретая опыт, достигая своей цели, Ребёнок постепенно обретет уверенность в себе, сделает личностные, радостные для него открытия. Правильно спроектированная разумно организованная развивающая среда способствует

к подготовке к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге учит учиться.

Такая среда, также способствует развитию навыков партнерского общения, работы в команде, взаимопомощи, социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Содержание программы реализуется через комплекс технологий, обеспечивающих интеграцию пяти образовательных областей в рамках образовательного процесса, как это показано в Таблице.

Технологии, обеспечивающие интеграцию пяти образовательных областей.

Название технологии	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
I. Личностно-ориентированные технологии					
1.1 Технология «Портфолио»	Решение комплекса задач по эмоциональному развитию, расширение навыка коммуникации, обеспечение личностного развития ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами	Решение комплекса задач по развитию выразительности и содержательности речи	Техническое развитие ребенка в изобразительной деятельности через художественно-оформительскую работу над портфолио	Развитие мелкой моторики и закрепление специальных движений, формирование ценностного отношения к себе, своей жизни и здоровью
1.2 Технология психологического сопровождения естественного развития детей	Решение комплекса задач по эмоциональному развитию, расширение навыка коммуникации, обеспечение личностного развития	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение комплекса задач по развитию выразительности и содержательности речи, развитие воображения	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Развитие крупной моторики, сохранение психического здоровья
II. Игровые технологии					
2.1 Технология развития игровой деятельности детей	Решение всего спектра образовательных	Решение комплекса задач, направленных на расширение	Решение комплекса задач по развитию речи в соответствии	Решение частных задач в соответствии с интересами и	Развитие моторики, сохранение психического

Е.Е. Кравцовой	задач в соответствии с программным содержанием	информационного поля ребенка, в соответствии с его интересами и инициативами	с программным содержанием	инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	здоровья
2.2 Технология коррекции неконструктивного поведения детей в игре М.Э. Вайнер	Решение комплекса образовательных задач по морально-этическому воспитанию здоровья	Решение частных задач в соответствии с потребностями ребенка (не является приоритетным в рамках технологии) о	Решение комплекса задач по ознакомлению с художественной литературой (сказками) в соответствии с программным содержанием	---	Сохранение психического здоровья
III. Образовательные технологии					
3.1 Технология моделирования	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение полного спектра задач в соответствии с программным содержанием	Решение комплекса задач по овладению ребенком основами грамоты, а также при ознакомлении с художественной литературой в соответствии с программным содержанием)	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии	
3.2 Метатехнология создания ситуации разрыва для развития ребенка	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием
3.3 Метатехнология Образовательного	Решение всего спектра	Решение всего спектра	Решение всего спектра	Решение всего спектра	Решение всего спектра

события	образовательных задач в соответствии с программным содержанием	образовательных задач в соответствии с программным содержанием	образовательных задач в соответствии с программным содержанием	образовательных задач в соответствии с программным содержанием	образовательных задач в соответствии с программным содержанием
3.4 Технология «Ситуация» (модификация технологии деятельностного метода для детей дошкольного возраста)	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение полного спектра задач в соответствии с программным содержанием	Решение комплекса задач по овладению ребенком основами грамоты	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)
3.5 Технология проектирования (создание проектов детьми)	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение полного спектра задач в соответствии с программным содержанием	Решение полного спектра задач в соответствии с программным содержанием	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)
3.6 Технология «ТРИЗ» («Теория решения изобретательских задач»)	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение полного спектра задач в соответствии с программным содержанием	Решение комплекса задач по овладению ребенком основами грамоты в соответствии с программным содержанием	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение частных задач соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии
IV. Технологии организации образовательной среды					
4.1 Метатехнология организации Открытой образовательной среды	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием

4.2 Технология нормотворчества Н.Е. Вераксы	Решение комплекса образовательных задач раздела «Нормы и правила» в соответствии с программным содержанием	Решение частных задач (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение комплекса образовательных задач раздела «Развитие содержательности речи» в соответствии с программным содержанием	Решение частных задач (не является приоритетным в рамках технологии)	
V. Организационно–управленческие технологии					
5.1 Технология развития гибкого планирования образовательного процесса	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием

Модуль 1 «Социально- коммуникативное развитие»

Раздел 1 Целевой

1.1 Пояснительная

Вид организованной образовательной деятельности: игровая деятельности и социализация

Обязательные развивающие модули	Основное содержание образовательного аспекта
Основная часть программы	
Самопознание	развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру; • создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях; • формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности); • воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам; • оказание помощи при необходимости друг другу, планирование совместной деятельности, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий; • развитие чувства ответственности за друга, общее дело, данное слово; • умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний; • формирование социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умения договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
Мир, в котором я живу	

Овладение элементарной трудовой деятельностью	• развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к труду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия; • содействие становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»; • приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств.
Овладение основам собственной безопасности и безопасности окружающего мира	

1.1.1. Цели и задачи образовательной области «Социально- коммуникативное»

Обязательная часть.

Основная образовательная программа дошкольного образования- общеобразовательная программа дошкольного образования.

Цель	'Задачи социально - коммуникативного развития в соответствии с ФГОС ДО:	Основные направления реализации задач
Позитивная социализация детей дошкольного возраста.	Усвоение норм и ценностей, приняло: в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта. эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Формирование умений строить доброжелательные отношения с младшими детьми.	Развитие игровой деятельности. Трудовое воспитание. Патриотическое воспитание. Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме Организация межвозрастного общения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Цель	Задачи и направления социально - коммуникативного развития	Программно-методическое обеспечение
1. Приобщение детей к социокультурным нормам. традициях семьи, общества и государства. 2. Патриотическое воспитание детей. 3.Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей.	• Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье н к сообществу детей и взрослых. • Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	-Н.А.Короткова, Н.Я. Михайленко «Организация сюжетной игры в детском салу» М.: Просвещение 2009г. Н.А. Короткова Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста, М, Линка – Пресс, 2011 Михайлова – Свирская Л.В. Метод проектов в образовательной работе детского сада: Пособие для педагогов ДОО.М.: Просвещение ,2014 Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. ... Игры Полынова В. К. Дмитренко З. С. Подопригорова С. П.

1.1.2 Принципы и подходы к организации образовательного процесса (область «Социально- коммуникативное развитие»

Принципы реализации задач:

- Принцип целенаправленности означает, что работа социально – коммуникативного развития, ее содержание и методы подчинены цели.
- Принцип комплексного воздействия предусматривает единство задач, средств и методов воспитания дошкольников, преемственную связь воспитания и развития личности ребенка в дошкольном учреждении, семье и обществе, цельность воздействий на чувства, сознание и поведение.
- Принцип воспитания в деятельности. Нужно использовать возможности каждой из них, организовывать благоприятные условия для их своевременного возникновения и развития, базироваться на ведущую деятельность.
- Принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка в сочетании с высокой требовательностью. Требует от воспитателя проявления педагогического такта. Требовательность воспитателя к детям проявляется в принципиальности, которая выражается в поощрениях и наказаниях, в справедливом отношении к детям.
- Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка. В каждом ребенке есть положительные черты, достоинства, которые нужно увидеть педагогу и дать им развитии в соответствующей деятельности. Это вызовет у ребенка склонность к усовершенствованию своего поведения, будет способствовать проявлению его индивидуальности. В то время как подчеркивание недостатков, непрерывное указание на них не поможет детям избавиться от них, а часто еще больше укрепляет эти недостатки.
- Принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок приучается совмещать свои интересы с интересами других ребят, приобретает элементарные навыки коллективной жизни. Важность коллектива

проявляется:

а) в воспитании у детей основных норм и правил отношений между людьми (чувства товарищества, уважения к окружающим, человечности);

б) в формировании общественной направленности личности (сочетание личных и коллективных увлечений;

в) в раскрытии индивидуальности ребенка;

г) в возможности проявить свои знания, свое отношение к окружающим; возможности упражняться в нравственных поступках;

д) во взаимовлиянии детей друг на друга.

- Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей. Для любого возраста определяются конкретные задачи воспитания. С учётом возрастных особенностей детей используются соответствующие методы и приемы воспитания и планируется его конкретное содержание. В процессе воспитания нужно учитывать также индивидуальные особенности ребенка, обусловливаемые своеобразием его нервной деятельности, условиями жизни и воспитания в семье. Успех воспитания зависит от чуткого изучения педагогом поведения каждого ребенка с применением соответствующих методов и приемов его воспитания.

1.1.3. Значимые характеристики для реализации образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

Режим пребывания детей в детском саду 10,5 часов, кроме выходных и праздничных дней, он организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. Режим пребывания детей в детском саду является гибким, учитывает индивидуальные особенности детей и социальный заказ семьи. Продолжительность образовательной деятельности – не более 20 мин. Для профилактики утомления детей деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, сочетаются с физической и музыкальной деятельностью. Обязательным элементом образовательной деятельности является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Особенности образовательной деятельности ориентированы на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

- Позитивные отношения. Формирование надежной привязанности согласно социоконструктивистской модели развития, ребенок от рождения является социальным существом (Л. С. Выготский) и имеет соответствующие врожденные задатки и потребности в участии и принадлежности к себе подобным; а качество взаимодействия с другими людьми — взрослыми и другими детьми -является основным фактором развития. Обеспечение этого качества является главной задачей образовательной организации.
- Развитие эмоционального интеллекта — понимание себя и других в настоящее время общепризнано, что ключом к развитию социальных способностей и отношений, то есть социальной компетентности, является развитие эмоционального интеллекта. Эмоциональный интеллект имеет следующие составляющие:

- Знание собственных эмоций. Восприятие собственного состояния -узнавание своих чувств в момент их появления - основа эмоционального интеллекта. Способность наблюдать за проявлением своих чувств является решающей для понимания самого себя.
- Способность к управлению эмоциями. Способность соразмерять свои эмоции в соответствии с конкретной ситуацией основывается на способности к восприятию и распознаванию собственных чувств.
- Эмпатия - понимание других знать о том, что чувствуют другие люди, — еще одна способность, которая строится на способности к самонаблюдению и является основой понимания людей. Отсутствие эмпатии дорого обходится человеку в социальной жизни.

Раздел 2 Содержательный

2.1 Описание образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в соответствии с направлениями развития детей.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение ребенком норм и ценностей, принятых в обществе, в том числе моральных и нравственных ценностей; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Для усвоения детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности педагог:

- способствует совершенствованию коммуникативных умений детей: высказывая просьбы, предложения, называть другого человека по имени; быть способным встать на точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбрать приемлемую в данной ситуации линию поведения;
- обучает детей налаживанию отношений со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе и данной группе детского сада: разрешает возникающие конфликты путем переговоров, учит искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;
- способствует проявлению лучших человеческих качеств: доброты, великодушия, совестливости, чуткости, честности, отзывчивости и пр.;
- создает условия для систематического применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в

повседневной жизни; развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной расческой, полотенцем и др.).

Для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения и чувства принадлежности своей семье, сообществу детей и взрослых педагог:

- помогает ребенку более тонко распознавать переживания близких взрослых и сверстников (радость, восторг, грусть, печаль, спокойствие, страх, гнев, злость), понимать причину изменения настроения, видеть связь между поведением взрослых или детей и их эмоциональным состоянием; способствует воспитанию отзывчивости, чуткости, доброты по отношению к окружающим;
- воспитывает умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям («Я рад», «Мне весело», «Я огорчен», «Мне страшно» и т.д.), связанным, в том числе, с чувством отношения к себе окружающих; учит использовать социально приемлемые способы выражения негативных эмоций, воспитывает уважение к себе, чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»), потребность в при- знании окружающими людьми («Я хороший!») и в проявлении самостоятельности; одновременно помогает ребенку анализировать и адекватно оценивать свои возможности в различных видах деятельности («Умею интересно играть, но не очень хорошо танцую» и т.п.);
- приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми; помогает понимать необходимость людей друг в друге, подводит к пониманию того, что работа взрослых, помощь детей и общее благополучие взаимосвязаны;

❖ поддерживает становление детского сообщества, формирующегося на основе личных симпатий и общей совместной разнообразной детской деятельности в игре, конструировании, рисовании и пр. ϖ воспитывает положительное отношение ребенка к окружающим людям, терпимость (толерантность) к детям и взрослым независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста, уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, одновременно - умение цивилизованно возражать, убеждать и т.п.;

❖ обсуждает с детьми, какие события происходят в разных регионах страны, как люди помогают друг другу; беседует о жизни людей в разных странах земного шара, об их желании жить в мире; дает представление о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются; развивает инициативу ребенка в общении со взрослыми, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение; ϖ способствует воспитанию чувства патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, начал осознания ребенком себя как гражданина своей страны, уважительно и с гордостью относящегося к ее символике — флагу, гербу, гимну, к людям, известным всему миру — первому космонавту, героям войны и защитникам Отечества, представителям искусства, спортсменам.

Для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий воспитатель:

❖ приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми; помогает осознавать необходимость людей друг в друге; учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами, стараться учесть их интересы и потребности; способствует развитию чувства ответственности за общее дело, данное слово; создает условия, необходимые для обеспечения равных прав детей на общие блага: на участие в общем деле

(игре, рисовании, конструировании и др.), на пользование игрушками, предметами, материалами; на место в помещении или на участке детского сада для индивидуальной и совместной деятельности и т.д.;

- развивает общение детей с взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, обсуждая нравственные проблемы (темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо), организуя жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации;
- способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование); поддерживает выраженный самодеятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребность детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт; поощряет совместное творчество в создании сюжетов, умение комбинировать информацию, полученную из разных источников; планировать игровые события и действия, согласовывать их с партнерами по игре;
- поддерживает в самодеятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре формирование у детей потребности в новом знании и познавательных мотивов, значимых для дальнейшего становления учебной деятельности;
- уделяет внимание: освоению правил игры, активной творческой «работе» детей с правилами, нормами жизни, соответственно социальной структуре ролевого поведения; обращает особое внимание на развертывание разнообразных типов взаимодействия со сверстниками: как с игровыми партнерами, друзьями, членами группы;
- поддерживает организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени; расширяет круг досуговых игр за счет интеллектуальных (шахматы, шашки, головоломки и др.), игр-развлечений («спортивные» игры, лото, традиционные народные игры, игры с мячом и др.), театральных игр (спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации; кукольный театр и др.), празднично-карнавальных игр и др.;

❖ поддерживает формирование у ребенка системы мотивов, когда особое значение приобретает ориентация на оценку товарищей, на общественные требования («что такое хорошо и что такое плохо»), приоритетными становятся отношения дружбы и взаимовыручки;

❖ поощряет проявления детской самостоятельности и индивидуальности в разных ситуациях.

Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества, педагог:

❖ учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия с партнерами, учитывать их интересы и потребности; способствует развитию чувства ответственности за общее дело;

❖ формирует первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства, учит пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка, приобщает к элементарным навыкам ресурсосбережения (вовремя выключать воду в кране, свет, экономить тепло — в холодное время года закрывать за собой дверь и т.д.;

❖ воспитывает бережное отношение природе, умение ответственно ухаживать за растениями в группе и на участке детского сада;

❖ помогает детям в создании самодельной игровой предметной среды, советует, как лучше и прочнее сделать тот или иной элемент, какие материалы можно для этого использовать; побуждает детей к улучшению и преобразованию созданного игрового пространства (самодельной макетной игровой среды) в соответствии с их игровыми интересами;

❖ поддерживает инициативу ребенка при организации различных видов творческой деятельности, как индивидуальной, так и совместной с другими детьми. Для формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе педагог:

❖ расширяет и углубляет представления детей о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения

гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность;

- ❖ содействует прочному усвоению детьми правил поведения на улице, при переходе дорог с родителями;
- ❖ формирует у детей представление, что без взрослых нельзя брать никакие лекарственные препараты (в том числе витамины, даже для игры); о пользе здоровой пищи, о вреде чрезмерного потребления сладостей;
- ❖ дает детям сведения о способах сохранения здоровья и применении их в повседневной жизни (быстро менять промокшую обувь, одежду и др.); учит их своевременно и правильно отдыхать, не переутомляться;
- ❖ поддерживает у детей желание помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним; способствует овладению элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях: знать, как вести себя при пожаре; если гроза застает на улице; к каким вещам в доме запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты, лекарства и т.п.); как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, спецификой их образовательных потребностей и интересов

Специальные занятия и программы по развитию социальной компетентности и эмоционального интеллекта. Программа предусматривает использование таких форм организации детей, как «Утренней сбор», «Групповой сбор», «Жизненные навыки», «Модель трех вопросов». «Доска выбора», «Звезда недели»» и другие, специально предназначенных для развития эмоционального интеллекта, социальных и коммуникативных способностей, развития взаимопонимания и толерантности. Эти организационные формы подразумевают активную роль и участие ребенка в создании смыслов и значений, а также активную позицию взрослых.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Формы организации	Методы в приемы
Социализация: традиции, театрализованная деятельность. игровая деятельность, постановка спектаклей. изготовление атрибутов. организация межвозрастного общения (концерты. изготовление поляков, совместные игры, помощь в организации режимных моментов) Безопасность: экскурсии. «пение художественной литературы, инсценировка, драматизации, беседы, заучивание стихов, с-р игры. Оформление уголка ОБЖ в группах, минутки безопасности, развлечения по теме, создание макетов. Выставки, оформление альбомов, участие в конкурсах, театральные постановки. Труд: трудовые поручения. изостол, наблюдения. Дежурства, экскурсии, выставки работ ручного труда. Патриотическое воспитание: этические беседы, целевые прогулки, экскурсии, игры путешествия, участие в социальных акциях, выставках. совместно детско-взрослые проекты, создание мини музеев, коллекции.	Социализация: Наглядные: разрезные картинки, опорные листы, модели, пиктограммы, схемы. Словесные: вопросы, загадки, разные виды помощи. логические цепочки, словесные игры и упражнения. Практические: Тренинги, игры-занятия, традиции, наблюдение, социометрия. Безопасность: Наглядные: просмотр мультфильмов и видео фильмов, игровые персонажи, сюрпризные моменты, рассматривание картинок, альбомов, календарей, рассматривание пожарной машины, дорожных знаков. Экскурсии в пожарную часть. Словесные: прослушивание аудио и CD записей, слушание музыкальных произведений, разгадывание кроссвордов, ребусов, заучивание стихов, рассказы по картинкам и серии картинок, отгадывание и придумывание загадок. Практические: хороводные игры, изготовление дидактических игр и альбомов, обыгрывание макетов, презентация детских работ, обыгрывание проблемных ситуаций, составление кроссвордов, ребусов. Труд: Наглядные: алгоритмы рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов, утолки дежурств. Словесные: беседы, стихи загадки, презентации работ ручного труда, сюрпризные моменты. Практические: игровые персонажи. к.г.н. изготовление поделок, альбомов, дидактические игры. Патриотическое воспитание: знакомство с элементами национальной культуры родного края, составление герба своей семьи, генеалогического древа семьи, использование малых форм фольклора, изготовление панно, коллажей, макетов, изучение энциклопедий, совместная деятельность с ребенком с картами, схемами

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие

Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя вовлечение и взаимодействие детского сада с семьей, осуществляемое на основе педагогической технологии «Социальное партнерство детского сада и семьи».

Освоение любого вида детской деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется н целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер н включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания н умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности: в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно- дндактическне. развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки. игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени н во второй половине дня

Культурные практики

В дошкольном возрасте происходит столкновение изначального игрового отношения ребенка к реальности опробования себя в ней с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств - способов, и в постепенном «разламывании» диффузной системы ребенка на разные ее направления (сферы). Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, называют культурными практиками.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно - исследовательскую, коммуникативную практику, чтение художественной литературы. В культурных практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится словесно оформленным, осознанным, н осуществляется переход к результативности (воплощение замысла в результат)

Культурные практики вводятся в жизнь дошкольника в форме наблюдения за старшими (взрослыми), являющимися носителями культурных образцов; через непосредственное включение в их деятельность; через специальное обучение отдельным элементам деятельности (учительская позиция взрослого).

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого н детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

1. 1.Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматнзацня. строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр. освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

2. Ситуации общения н накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер н заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они

принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и нмнтационно-нгровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов». «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

3. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Технология	Виды детской деятельности	Формы деятельности	Методы и приемы
Цель: Создание единого социокультурного образовательного пространства, в котором родители и воспитатели, взаимодействуя друг с другом, осуществляют развитие ребенка с учетом специфических Форм каждого из этих важнейших образовательных институтов. Технология реализуется на основе ежедневного и ежемесячного вовлечения семей воспитанников в образовательный	Изобразительная	-творческая мастерская; -полочка красоты -изостол -просмотр презентаций. -вернисаж -индивидуальные выставки	Словесные -объяснение: -разъяснение: -беседа; Наглядные: -рассматривание иллюстраций, репродукций. тематических альбомов - презентации

процесс и жизнедеятельность детского сада Выстраивание доверительных партнерских отношений с семьями воспитанников. Использование тематических комплектов л, которые содержит систему мероприятий, игр, упражнений по направлениям: игра, чтение, познание, творчество. Стимулирует развитие детского воображения и творческих способностей, развивает умение сравнивать, классифицировать предметы и явления, способствует развитию пространственных и временных ориентировок. Технология направлена на развитие, позитивную социализацию, инициативу, индивидуализацию, партнерское взаимодействие взрослого с ребенком.			Практические - изготовление предметов для игры и познавательно-исследовательской деятельности - создание макетов, коллажей, игрушек-самоделок и др. - оформление иллюстраций к авторским книгам - изготовление декораций, и атрибутов для театра - работа по образцам - работа с незавершенными продуктами - работа с графическими схемами
	Чтение художественной литературы	- традиция «Дружный кружочек» - коммуникативный тренинг - речевая игротека - театральная мастерская - чтение - литературные праздники, развлечения -викторины, КВН и	Словесные - обсуждение - вопросы - пересказ - заучивание - беседа; - сочинение сказок, загадок и др. - ситуативные разговоры Наглядные: - рассматривание иллюстраций - алгоритмы заучивания стихов, пересказа текста

			- мнемотехника Практические: - инсценирование - драматизация, разные виды театров

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в процессе реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Возраст детей	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы
4-5 лет	• Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду; • Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»); • Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр; • Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы; • Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность; • Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми; • Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; • Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; • Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по микрорайону и его окрестностям, создание тематических альбомов.
- Изучение и анализ детского-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

- Выработка единой системы гуманистических требований в МАДОУ и семье.
- Повышенные правовой культуры родителей.
- Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка.
- Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мое настроение».
- Аудио- и видео записи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждение проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоем доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание

тематических альбомов.

- Изучение и анализ детского-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.
- Выработка единой системы гуманистических требований в МАДОУ и семье.
- Повышенные правовой культуры родителей.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мое настроение».
- **2.6. Технологии реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Технология социально-коммуникативного развития детей осуществляется поэтапно:

- сбор информации об индивидуальных личностных особенностях воспитанников;
- перспективное планирование работы с детьми по социально-коммуникативному развитию;
- систематическая работа с детьми по социально-коммуникативному развитию;
- коррекция имеющихся социально-коммуникативных проблем.

Технологии:

Игрового обучения

Технология проблемного обучения

Технология коллективных творческих дел

Социо- игровая технология

Игровое проектирование

Организация межвозрастного общения.

Задачи:

1.Формировать у воспитанников новый опыт доброжелательных отношений.

2.Обогатить образ «Я» старших детей представлениями о себе как о помощнике и защитнике слабых

Последовательность работы при налаживании межвозрастного взаимодействия.

Формы работы	Личные контакты	Зависимость от старших
Конверт	отсутствуют	отсутствуют
Подарки	кратковременные (вручение подарков, показ их использования)	минимальная
Совместные хороводные и подвижные игры	кратковременные: с разными детьми	соответствует правилам игры
Совместная прогулка (парами)	Длительные, индивидуализированные	весьма значительная
Помощь в выполнении режимных моментов	различные по времени, индивидуализированные	значительная, чревата диктатом старших, несогласием младших

Сюжетная игра

В Программе рассматриваются две культурные формы игры: сюжетная игра и игра с правилами. Среди множества культурных 36 практик они занимают особое место, им присущи следующие специфические характеристики:

- свободный выбор и необязательность;

- внутренняя цель, заключающаяся в самом процессе деятельности;

- обособленность от других форм жизнедеятельности пространством или временем.

Центральной характеристикой сюжетной игры, отличающей ее от игры с правилами, является наличие воображаемой ситуации (сюжета), которая и определяет смысл и содержание деятельности. В процессе игры дети учатся выстраивать

связный сюжет, а взрослые передают им способы его построения, накопленные в человеческой культуре. В результате, к концу дошкольного возраста ребенок овладевает данной культурной практикой во всей полноте и разнообразии. В сюжетной игре происходит развитие воображения ребенка, его способности понимать другого, улавливать смыслы человеческой деятельности. В этом заключается развивающее значение сюжетной игры. Подчеркнем, что при таком подходе сам сюжет игры является в целом несущественным.

Работа воспитателя разбита на три типа, в соответствии с типами проекции события в игре: функциональной, ролевой и пространственной.

Функциональная проекция заключается в осуществлении условных предметных действий; ролевая -в ролевом диалоге со сверстником; пространственная – в выстраивании игрового предметного пространства. Ребенок останавливает свой выбор на той или иной проекции в зависимости от того, какой аспект репрезентируемых событий его больше занимает. Взрослый в ходе совместной игры усиливает ту или иную проекцию, акцентирует на ней внимание ребенка, показывает, как разнообразить предметные действия, как обозначить игровое пространство, какое ролевое поведение избрать. На практике это происходит следующим образом: воспитатель начинает игру, вовлекая в нее детей, или подключается к уже начатой игре. При этом в зависимости от поставленной им задачи, он может сменить проекцию игры или дополнить одну другой.

На 5-м году жизни ребенок уже не столь зависим от внешней ситуации, у него появляются собственные замыслы. Игровое предложение взрослого не всегда принимается безоговорочно. Ребенок по-прежнему с интересом относится к инициативе взрослого, но собственные идеи и замыслы могут оказаться для него более привлекательными. В этом возрасте дети уже способны активно играть друг с другом без посредника-взрослого. Еще годом ранее уровень игрового развития детей был примерно одинаковым, сейчас же происходит сильная дифференциация. У них все четче проявляются

предпочтения в выборе той или иной проекции в игре. Одних привлекают функциональные предметные действия, другие развертывают обширные ролевые диалоги, третьи с увлечением выстраивают игровое пространство. Особое значение приобретает предметно-игровая среда, как важнейшее средство активизации уже проявляющейся самостоятельной игры детей.

Приведенная краткая характеристика особенностей сюжетной игры детей 4-5 лет заставляет во многом изменить и стратегию ее развития.

В детском саду взрослый все так же играет с детьми, но уже не ограничивается показом проекций сюжетной игры в общем виде. Он знакомит их с особыми игровыми приемами и достаточно настойчиво призывает разыграть определенный сюжет. На краткое время игра, поддерживаемая преимущественно усилиями начавшего ее взрослого, перестает быть свободным видом деятельности и носит несколько искусственный характер.

Деятельность взрослых по развитию сюжетной игры в среднем дошкольном возрасте

Типы событийной проекции	В детском саду	В семье
Функциональная проекция	Педагог предлагает детям для развития сюжета конкретной игры политематические игрушки-предметы оперирования (например, в игре, связанной с «ездой на машине» можно предложить «гаечный ключ». Появление нового предмета спровоцирует новое событие - «поломку автомобиля»)	
Ролевая проекция	Педагог начинает или продолжает начатую детьми игру, беря за основу сюжета встречи основного персонажа и дополнительного. Например, капитан (основная роль) сначала встречает матроса (первая дополнительная роль), затем берет на борт пассажира (вторая дополнительная роль), а потом вызывает водолаза (третья дополнительная роль). Такой сюжет стимулирует ролевую коммуникацию	Родители знакомят детей с приведенными на страницах ТК художественными произведениями с ярко выраженными ролями основного и дополнительных персонажей. Также, на страницах ДК размещены плоскостные фигурки, которые побуждают скорее к ролевому диалогу, а не к развернутым предметным действиям
Пространственная проекция	Воспитатель знакомит детей с образцами построек- маркеров игрового пространства. использует эти постройки для зачина игры и развития ее сюжета	Родители совместно сдетьми изготавливают и используют в игре маркеры игрового пространства. напечатанные в ТК.дополняя их соразмерными игрушками

2.7 Описание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

4-5 лет

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.

2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.

3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.

4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.

5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.

6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверст-никах), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.

8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.

9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

11. Развивать интерес к родному городу (селу).

Содержание:

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

2.8 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения). Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п. Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой. Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы изображения знаменитых людей). Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции. Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала. Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

	Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач- хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков. Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее. Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

2.9 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Данная рабочая программа предполагает качественно иной уровень активно деятельностного освоения ребенком дошкольного возраста явлений окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, ориентирована на

создание условий постижения и освоения им ценностей и смыслов приобщения к традициям, обычаям, истории и культуре своего края, открытости к людям иной культуры.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это игры народов Среднего Урала, подвижные игры, игры - фантазии, игры путешествия.

Организация сюжетно ролевых игр детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых; режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка.

2.10 Способы и направления поддержки детской инициативы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Раздел 3. Организационный

3.1. Описание материально-технического обеспечения реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в группе общеразвивающей направленности для детей среднего возраста

Вид помещения.	Функциональное использование	Оснащение
Помещения групп Раздевалка Игровая Спальня	- организованная образовательная деятельность по всем образовательным областям - индивидуальные занятия - совместная образовательная деятельность - самостоятельная образовательная деятельность - свободная игровая деятельность - прием пищи - дневной сон - гигиеническая комната - помещения для раздевания	стол для воспитателя - шкаф для методических пособий - шкафы для дидактических пособи - игровые пособия и игрушки - сюжетная игровая мебель - столы и стулья для организации приема пищи и занятий кровати детские для осуществления дневного сна - индивидуальные шкафы для одежды - шкаф для хозяйственного инвентаря и бытовой химии - буфет
Кабинет педагога-психолога	индивидуальные и подгрупповые развивающие занятия с детьми: - развитие внимания, памяти, воображения, - развитие познавательной активности;	- оборудование для песочной терапии, - комплекты диагностических пособий; - дидактические пособия для занятий
Прогулочные навесы	прогулки - совместная образовательная деятельность (в летний период)	стеллажи для игровых пособий и игрушек - игровое оборудование
Музыкальный зал Спортивный зал	- индивидуальные занятия; - тематические досуги, развлечения; - театрализованные представления; - праздники и утренники; - родительские собрания и прочие	музыкальный центр; - медиа проектор и экран; - разнообразные музыкальные инструменты для детей; -подборка дисков с музыкальными

	мероприятия для родителей; - семинары для педагогов; - занятия в кружках	произведениями; - различные виды театров, ширма для кукольного театра; - декорации; - детские и взрослые костюмы; - спортивный инвентарь; - спортивное оборудование.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие

Методический материал Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	**Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты платов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)**	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)
Педагогические методики, технологии Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. ... Игры Полынова В. К.,Дмитренко З. С.,Подопригорова С. П Методическое руководство для воспитателей Технология группового сбора и возможности ее реализации в условиях дошкольного образовательного учреждения /учебно-методическое пособие / Авт.-сост. М. А. Пазюкова. – Иркутск: ОГОБУ СПО «ИРКПО», 2011. Утро радостных встреч /Л.Свирская –М.,2010. Лидия Михайлова-Свирская: Детский совет. Методические рекомендации для педагогов. ФГОС ДО Издательство: Национальное образование, 2018 Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. Карабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Методическое пособие для воспитателя. -М.: Просвещение, 2011г.96 с Сюжетно-ролевая игра дошкольника. Михайленко З.М., Короткова Н.А. Учусь управлять собой» 4 – 7 лет. Фесюкова Л.Б. Давайте познакомимся. Пазухина И.А. Уроки этикета. Насонкина С.А Дидактические игры в детском саду. Бондаренко А.К. Сюжетно-ролевая игра дошкольника. Михайленко З.М., Короткова Н.А.	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о.»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; Комплект дорожных знаков. Для дошкольных и средних общеобразовательных учреждений. Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (плакаты) Комплект листовок по правилам дорожного движения для дошкольного возраста под ред. О.Ф. Бендура «Стоп, внимание, иди!» Игровой дидактический материал по ОБЖ	Д/ игры «Мы едем, едем, едем» «Учись быть пешеходом» «Дорожные знаки» «Путешествие на машинах» «Осторожно, пожар!» «Чрезвычайные ситуации. На прогулке» Магнитная игра по правилам дорожного движения «Дракоша» Д/игры: «Кто я?» «Мое имя». «Какой он (она)?» «Комплименты». «Земля и ее жители». «Играем в профессии» «Кому что нужно» «Я и моя семья» В.И.Натарова Моя страна Д/игры «Играем в профессии» «Кому что нужно» «Профессии»

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г О.Л. Князева «Безопасность. Ребёнок в городе» Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.	С.В. Бардиной «Как избежать неприятностей» 2, 3 части. С.Вохринцева Дидактический материал «Окружающий мир. Москва» Е.Г. Тимошенкова Демонстрационный материал «Беседы по картинкам. Права ребёнка» Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?» Дидактический альбом «Загляни в альбом и себя найди в нём» Демонстрационный материал «Права ребёнка» Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?» «Профессии Рассказы по картинкам	- подборка карточек со специфическими, гендерными качествами игрушек для детей разного пола; - д/игра "Возрастная линия"*(картинки людей в разные возрастные периоды)*; - подбор картинок людей в различных эмоциональных состояниях (спокойствие, грусть, радость, гнев, удовольствие, страх, удивление, обида); - подборка картинок украшений и аксессуаров для мужского и женского гардеропа; - Д/игра "Кому, что нужно для работы" и "Такие разные профессии"*(специфические мужские и женские)*; - альбом с фотографиями семьи и дальних родственников; - фотоальбом "У нас работают"*(фотографии сотрудников д/сада на рабочем месте)*; - макеты жилища древнего человека и современной квартиры; - тем альбом "Наша страна - Россия"; - макеты современного и традиционного жилья с подворьем *(хлев, амбар, баня)*; - Альбом с изображением традиционного убранства "Русская изба";

		- настольно-печатная игра "Ремесла на Руси" - альбом или подборка **материалов** "Национальная одежда" *(летняя и зимняя, мужская и женская, праздничная и будничная)*; - д/игра "Одень Машу и Ваню"в традиционную одежду; - альбом о значении природы в жизни человека "Помощница природа"; - альбом "Национальные праздники/ языческие и христианские" *(Рождество, Пасха, троица, масленица)*; - подборка картинок с сизображением элементов культуры людей разных национальностей *(татар, русского, белоруса)*; - д/игра "Фоторобот" составить портрет представителя этнической расы *(европеоидной, негроидной, монголоидной)*; - альбом "Транспорт", в нем представлен военный, специальный (пожарные, полицейские, скорой помощи, на стройке экскаватор, подъемный кран, бульдозер, в сельском хозяйстве есть комбайны, трактора, сеноуборочные машины.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий области «Социально-коммуникативное развитие»

Тема	Сроки	Варианты итогового мероприятия
Здравствуй, Детский сад!	Сентябрь	развлечение
Золотая осень	Октябрь	утренник)
День здоровья		тематический день
День матери	Ноябрь	тематический день
Новый год	Декабрь	утренник
Неделя зимних игр и забав	Январь	каникулы
Рождественские колядки		музыкальное развлечение
Масленица	Март	музыкальное развлечение
Мамин праздник	март	утренники, посвященные 8 марта
День шуток и веселья	Апрель	музыкальное развлечение
День семьи	Май	тематический день
Всемирный день защиты детей	Июнь	развлечение

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды реализации области «Социально-коммуникативное развитие»

Функциональный модуль «Игровая» - центр сюжетно- ролевых игр

Назначение функциональною модули
Для педагогов: • организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей; • включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития; • формирование и коррекция индивидуального развития детей; • создание условий для гармоничного развития детей. Для родителей: • организация персонального пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности ребенка; • создание условий для гармоничного развития детей в условиях семьи

наименование
Автомобили среднего размера-10 Автомобили (разной тематики, мел-кого размера) Кукольная кровать-1 Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект Весы детские-1 Игровой модуль «Кухня» - 1 Кукольный стол со стульями (круп-ного размера) – комплект Кухонная плита/шкафчик (крупная)-1 Модуль-основа для игры Магазин-1 Модуль-основа для игры «Парикмахерская-1 Модуль игровой «Доктор» -1 Игра «Паркинг» 1 Коляска для кукол – 1 Куклы - 5 Лото с разной тематикой – комплект-3 Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображении по образцам или произвольно Набор для построения произвольных геометрических фигур-1 Набор для составления узоров по схемах-1 Набор кукольных постельные принадлежностей-1 Набор кухонной посуды для игры с куклой-1 Набор медицинских принадлежностей-1 Набор муляжей овощей и фруктов-1 Набор столовой посуды для игры с куклой-1 Набор пазлов – комплект-1 Набор парикмахера-1 Набор чайной посуды-1 Настольно-печатные игры для детей– комплект-1 Парные картинки типа «лото» (из 2- 3 частей) различной тематики – комплект-1 Перчаточные куклы – комплект-1 Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета-1 Серии из 2-3 и 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект-1 Серии из 4-6 картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -1

Серии картинок времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) -1
Складные кубики с предметными картинками (2-4 частей) -1
Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей) -1
Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт-1
Комплект костюмов по профессиям
Набор кубиков с буквами-1
Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)-1
Набор кубиков с спорами и числовыми фигурами-1
Набор муляжей овощей и фруктов-1
Набор пальчиковых кукол по сказках – комплект-2
Набор парикмахера-1
Набор столовой посуды для игры с куклой-1
Набор чайной посуды-1
Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями -1
Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями-1
Наборы да мальчиков и девочек (машины, город строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.) -1
Настольно-печатные игры для средней группы – комплект-1
Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек-1
Перчаточные куклы – комплект-1
Приборы домашнего обихода – комплект-1
Развивающее панно-1
Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) -1

Модуль 2. «Познавательное развитие»

Вид организованной образовательной деятельности: познавательно- исследовательская,конструирование, математическое развитие

Параметры образовательного аспекта

Обязательные развивающие модули	Основное содержание образовательного аспекта
Основная часть образовательной Программы	
«Занимательная математика»	Формирование элементарных математических представлений Игры с математическим содержанием Сенсорное развитие
«Академия Почемучек»	Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира Моделирование Проектная и исследовательская деятельность
«Юный конструктор»	Конструктивная деятельность в центре строительства Создание сюжетных композиций из конструкторов
Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	

«Экология для дошколят»	Краеведение Знакомство с многообразием растительного и животного мира Урала, сезонными изменениями Реализации экологических акций и проектов Игры с экологическим содержанием

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Познавательно-исследовательская деятельность

Под познавательно-исследовательской деятельностью ребенка-дошкольника в рабочей программе понимается активность, направленная на постижение свойств объектов и явлений окружающего мира, выяснение связей между ними и их упорядочивание и систематизацию.

Основной целью взрослого, организующего познавательно-исследовательскую деятельность детей, является развитие у них любознательности, *познавательной инициативы*. Для достижения указанной цели воспитатель решает ряд взаимосвязанных задач. С одной стороны, он ознакомить ребенка с достаточно большим объемом конкретной информации об окружающей действительности и предоставить ему культурные средства упорядочивания полученных знаний, позволяющие связывать отдельные представления в целостную картину мира. С другой стороны, при решении указанных педагогических задач взрослый должен не только сохранить присущее с рождения каждому ребенку желание узнавать новое об окружающем, но и развить данное функциональное качество.

Как традиционные занятия, в которых взрослый выступает в качестве лектора, так и инновационные занятия по развитию отдельных познавательных функций (восприятия, памяти, внимания и др.) не способны комплексно решить

указанный круг задач. Согласно программе, занятия с традиционным для отечественной педагогики содержанием проводятся в форме совместной партнерской деятельности взрослого с ребенком. В качестве средства, придающего деятельности ребенка смысл, предлагается облекать педагогически ценное содержание занятий в привлекательную для детей форму. Это можно сделать с помощью следующих культурно-смысловых контекстов, служащих своеобразными посредниками между педагогическими интересами и интересами детей. Такими культурно-смысловыми контекстами для занятий познавательного цикла могу выступить, условно говоря, типы исследования, доступные дошкольникам, позволяющие и занять активную исследовательскую позицию:

1) опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;

2) коллекционирование (классификационная работа);

3) путешествие по карте;

4) путешествие по «реке времени».

Указанные культурно-смысловые контексты отчетливо дифференцируются к старшему дошкольному возрасту.

Таким образом, желая расширить представления детей о том или ином явлении окружающей действительности, взрослый не ограничивается «лекцией» на данную тему, а строит занятие сообразно подходящему культурно-смысловому контексту. В старшем дошкольном возрасте познавательно-исследовательская деятельность осуществляется ребенком во всей полноте и задействует все психические средства – восприятие, мышление, речь. Познавательная активность ребенка смещается с непосредственного окружения к отвлеченным предметам и явлениям. Особую роль в познании начинает играть словесный анализ- рассуждение.

Кроме значительного расширения представлений об окружающем, качественный скачок происходит и в овладении средствами упорядочивания полученных знаний – с уровня практического, буквального действия на уровень символического обобщения (схематизация).

Изменяется и мотивационная составляющая деятельности.

На смену процессуальным включениям познавательной активности в другие культурные практики приходит познавательно- исследовательская деятельность как отдельная, целенаправленная форма активности, со своими специфическими мотивами и целям.

1.1.1. Цели, задачи образовательной области «Познавательное развитие».

Обязательная часть

Основная образовательная программа дошкольного образования- общеобразовательная программа дошкольного образования.

Цель	Задачи и направления познавательного развития в соответствии с ФГОС ДО:	Основные направления реализации
Развитие познавательных интересов детей. познавательной активности. любознательности. познавательных способностей (сенсорных. интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих).	Развивать любознательность и познавательную инициативу Развивать познавательно-исследовательскую активность и познавательные способности. Содействовать становлению сознания: развивать кругозор ребенка, поддерживать, инициативность и самостоятельность, способствовать осмыслению знаково-символических (время, знак, символ, знаковые системы) и социальных понятий (семья. Родина). Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом.	- Развитие элементарных математических представлений. - Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира. о свойствах и отношениях объектов объектах окружающего мира. - Формирование начал экологической культуры. - Развитие детей в конструктивной деятельности.

	пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Формировать первичные представления: - о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках - о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Цель	Задачи и направления познавательного развития	Программно-методическое обеспечение
• Патриотическое воспитание детей. • Развитие мышления детей.	• воспитание любви и уважения к семье, к сверстникам. к детскому саду, родному городу, родному краю. • Развитие мышления через организацию работы по реализации Лего-технологии.	- Парциальная программа «Легоконструнрованне в детском саду», авт. Е.В.Фешина.

1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательного процесса (область «Познавательное развитие»)

Педагоги поддерживают изучение математики детьми, опираясь на свое личное понимание математики. Программа предполагает не только ознакомление ребенка с понятием формы и числа, но и развитие его опыта основополагающих

операций в обращении с предметами, количеством и числами (классификация по свойствам, последовательное присоединение вещей, их сортировка и сравнение, создание отношений типа «один к одному»).

В большей мере Программа предусматривает развитие математического способа мышления, для которого у детей уже есть необходимые способности. В повседневной жизни взрослого человека математическое мышление не ограничивается выполнением отдельных счетных операций, а касается преимущественно решения сложных проблем с помощью общепринятых или самостоятельно разработанных математических технологий. В математике умение решать проблемы всегда важнее знаний типовых математических операций. На переднем плане стоит не когнитивное изучение (заучивание) математических знаний, а приобретение игрового и полноценного познавательно- исследовательского математического опыта, при котором дети развивают свои математические компетентности.

Образовательная деятельность в рамках рабочей программы «Окружающий мир» реализуется с полным учетом принципов дифференциации обучения.

На выбор содержания и методов оказывают влияние:

Принцип адекватности развитию

Дети старшего возраста могут научиться понимать более сложные взаимосвязи, например, воспроизвести в виде игры связи простой пищевой цепочки.

Благодаря беседам об окружающем мире и действиям в нем они расширяют свои знания о мире, в котором живут, и углубляют свое понимание взаимосвязей такими рассуждениями: «То, чего я требую от окружающего мира, вернется ко мне» или «Если я, будучи человеком, изменю свой окружающий мир, я изменю в конечном итоге свои условия жизни».

Принцип учения на примерах

Дети узнают себя и других людей в конкретных ситуациях, в которых совершаются действия. Они узнают и постигают в малом большие взаимосвязи.

При этом отдельные сферы окружающего мира могут рассматриваться в виде модели, которую можно перенести на другие сферы. Если, например, дети во время пребывания в лесу узнают, что необходимо считаться с имеющимся

там животным и растительным миром, необходимо сохранить окружающий мир невредимым для себя и для других, то этот опыт они могут перенести на другие места и ситуации.

Принцип гибкого планирования развивающих мероприятий

Развивающие мероприятия, включая проекты, следует планировать и организовывать таким образом, чтобы дети, если перед ними будут поставлены такие задачи, смогли бы проявить инициативу и принять в них активное участие, смогли бы достичь ощутимых образовательных результатов, получить удовлетворение от проделанной работы, а также так, чтобы в реализации этих мероприятий и проектов смогли принять участие другие дети и взрослые.

Наблюдение и анализ

Наблюдение и анализ касаются не только процессов обучения детей. Необходимость для педагогического персонала быть детям примером в отношении экологического мышления и деятельности предполагает регулярный анализ ими собственного понимания окружающего мира и своих ценностных позиций.

1.1.3. Значимые характеристики для реализации области «Познавательное развитие»

Режим пребывания детей в детском саду с 7.30 до 18.00 мин. – 10,5 часов, кроме выходных и праздничных дней, он организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. Режим пребывания детей в детском саду является гибким, учитывает индивидуальные особенности детей и социальный заказ семьи. Продолжительность образовательной деятельности – не более 20 мин. Для профилактики

утомления детей деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, сочетаются с физической и музыкальной деятельностью. Обязательным элементом образовательной деятельности является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Особенности образовательной деятельности ориентированы на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Познавательное развитие – это совокупность количественных и качественных изменений, происходящих в познавательных психических процессах, в связи с возрастом, под влиянием среды и собственного опыта ребёнка. Ядром познавательного развития является развитие умственных способностей. А способности, в свою очередь, рассматриваются, как условия успешного овладения и выполнения деятельности.

Такое понимание познавательного развития дошкольников предполагает рассматривать его как процесс постепенного перехода от одной стадии развития познавательной деятельности к другой. К стадиям познавательного развития относят: любопытство, любознательность, развитие познавательного интереса, развитие познавательной активности.

Рассмотрим каждый из этапов подробнее.

1. К первой стадии относят любопытство. Для неё характерно избирательное отношение к любому предмету, обусловленное чисто внешними, часто внезапно открывающимися ребёнку сторонами и обстоятельствами. На этой стадии дошкольник довольствуется лишь первоначальной ориентировкой, связанной с занимательностью самого предмета; занимательность как фактор обнаружения познавательного интереса служит обычно его первотолчком. В качестве примера

проявления любопытства у дошкольника можно привести тот факт, что в 2–3 года ребёнок сосредоточивается на яркости объекта, не уделяя при этом особого внимания его сущности.

2. Вторую стадию познавательного развития детей дошкольного возраста определили, как любознательность, которая представляет собой ценное состояние личности, активное видение мира, характеризующееся стремлением ребёнка проникнуть за пределы первоначально усмотренного и воспринятого. На этой стадии интереса, как правило, проявляются сильные эмоции удивления, радости познания, восторга, удовлетворённости деятельностью. Сущность любознательности заключается в образовании и расшифровке разного рода загадок.

3. Новым качеством, или стадией, познавательного развития дошкольников является познавательный интерес, характеризующийся повышенной устойчивостью, ясной избирательной нацеленностью на познаваемый предмет, ценной мотивацией, в которой главное место занимают познавательные мотивы. Познавательный интерес содействует проникновению дошкольника в сущностные отношения, связи, закономерности освоения действительности. Проявлением познавательного интереса следует считать стремление ребёнка самостоятельно отвечать на поставленные вопросы, например, в ходе экспериментирования, исследования окружающего мира.

4. К высокому уровню познавательного развития детей дошкольного возраста относят познавательную активность, основой которой служит целостный акт познавательной деятельности – учебно-познавательная задача.

Следует отметить, что ФГОС ДО ориентирует конкретное содержание образовательных областей на реализацию в определённых видах деятельности, особое внимание уделяя познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними). В качестве рекомендуемых нами видов деятельности, обеспечивающих познавательное развитие детей дошкольного возраста, мы выделяем:

– организацию решения познавательных задач;

– применение экспериментирования в работе ДОО;

– использование проектирования.

Актуальным методом познавательного развития детей дошкольного возраста является экспериментирование, которое рассматривается как практическая деятельность поискового характера, направленная на познание свойств, качеств предметов и материалов, связей и зависимостей явлений.

В экспериментировании дошкольник выступает в роли исследователя, который самостоятельно и активно познаёт окружающий мир, используя разнообразные формы воздействия на него. В процессе экспериментирования ребёнок осваивает позицию субъекта познания и деятельности.

В работе с дошкольниками используются познавательные задачи, под которыми понимаются учебные задания, предполагающие наличие поисковых знаний, способов (умений) и стимуляцию активного использования в обучении связей, отношений, доказательств. Система познавательных задач сопровождает весь процесс обучения, который состоит из последовательных, постепенно усложняющихся по содержанию и способам видов деятельности.

После принятия детьми познавательной задачи под руководством воспитателя осуществляется её анализ: выявление известного и неизвестного. В результате анализа дети выдвигают предположения о возможном течении явления природы и его причинах. Их предположения бывают правильными и ошибочными, часто противоречивыми. Воспитатель должен выслушать и учесть все предположения, обратить внимание на их противоречивость. Если дети не выдвигают никаких идей, их должен выдвинуть сам воспитатель.

К эффективным методам познавательного развития дошкольников относится проектная деятельность, обеспечивающая развитие познавательных интересов детей, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Следует запомнить, что Федеральный государственный стандарт считает формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности одним из принципов дошкольного образования.

содержание познавательного развития детей предполагает:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.
- Формирование представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях).
- Формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

Раздел 2. Содержательный

2.1 Описание образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с направлениями развития детей

В данном возрасте деятельность ребенка в целом начинает определяться словесно выраженным замыслом. Благодаря развитию речи, ребенок начинает освобождаться от ситуативной связанности внешним предметным полем. Действия исследовательского характера сопровождают любую его практическую деятельность (игру, лепку, рисование), выступая в качестве первичной ориентировки в качествах нового материала. В тоже время, в деятельности ребенка начинает вычленяться одна из составляющих познавательно-исследовательской деятельности, а именно стремление узнать о результате того или иного воздействия на объект. Интерес детей к специально изготовленным предметам с дифференцированными, отчетливо выраженными признаками в значительной степени ослабевает. Для ребенка более привлекательными становятся природные объекты. Сенсорная и орудийная составляющая исследовательской деятельности в значительной степени заслоняется игровыми, продуктивными и бытовыми видами деятельности. Ребенок предпочитает их из-за большей осмысленности получаемого результата. Специальные материалы для развития навыка дифференцирования становятся все сложнее, они предполагают способность ребенка одновременно оперировать несколькими признаками во внутреннем плане. Все большее значение приобретает образно-символический материал (рисунки, фотографии и пр.), позволяющий ребенку расширить представление об окружающем мире и вместе с тем дающий стимул к поиску более сложных оснований для классификации объектов и явлений.

В среднем дошкольном возрасте все более незаменимыми становятся классические средства развития мышления ребенка – лото и домино, позволяющие эффективно интегрировать познавательную деятельность с такой культурной практикой, как игра с правилами. Различные материалы, объединяемые в педагогической практике под общим названием

«настольно-печатные игры»: «гусек», графические головоломки и лабиринты, выполняют большую роль в развитии умственных способностей детей, сохраняя, вместе с тем, мотивационную составляющую деятельности. В окружении ребенка и в его деятельности появляется нормативно-знаковый материал: изображения букв и цифр, которые пока еще на уровне образных представлений знакомят ребенка с традиционными для человеческой культуры знаками. Непосредственная роль взрослого в активизации познавательно-исследовательской деятельности ребенка возрастает. В связи с развитием детской речи, вербальные формы исследования занимают все более заметное место в деятельности ребенка, при этом, основным источником ответов на его вопросы является взрослый. В образовательной деятельности и быту взрослый расширяет представление ребенка о том, как соотносятся предметы окружающего мира между собой, как выразить их величину в количественных характеристиках, что является фундаментом начальных математических знаний. Взрослый в семье и в детском саду играет огромную роль в реализации познавательной инициативы ребенка. Ответы на вопросы, непринужденная беседа, в ходе которой отмечается тот или иной важный нюанс обсуждаемой темы, есть важнейшие средства развития мышления ребенка. Самостоятельная деятельность детей в рамках автодидактической предметной среды лишена этих возможностей.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, спецификой их образовательных потребностей и интересов

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие».

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста.

- Организация разнообразных форм субъект-субъектного взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети», «дети-родители»
- Обеспечение использования собственных действий (в том числе «ручных») в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами.
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого необходима организация работы в микрогруппах по 3-4 человека, что обеспечивает активную коммуникацию со сверстниками.
- Позиция педагога как одно из условий - успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста:

- обеспечить возможность самостоятельного накопления детьми чувственного опыта и его осмысления;

основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

- психологическая перестройка позиции педагога – формирование у детей способов и создание условий (средств) для приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной и совместной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса и инициативы

Формы и методы работы с детьми.	Парциальные программы, педагогические технологии
Путешествие по карте, работа с газетами, создание коллекций, проблемные ситуации, конструирование, развивающие игры. познавательная и математическая игротеки, исследовательская деятельность, лабораторные работы (опыты), решение эвристических задач. викторины, проблемные ситуации, моделирование, разработка и реализация проектов. Работа с тематическим комплектом. Интегративная деятельность. Целевые прогулки, экскурсии. Самостоятельная деятельность в развивающей предметно- пространственной среде. Метод сравнения, анализа, обобщения Методы контроля, самоконтроля, парного контроля.	Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Самара: Вектор, 2018. 79 с. Программа «Наш дом – природа»

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик реализации образовательной области «Познавательное развитие

Освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности

педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Культурные практики

В дошкольном возрасте происходит столкновение изначального игрового отношения ребенка к реальности опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств - способов, и в постепенном «разламывании» диффузной системы ребенка на разные ее направления (сферы). Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличии от собственной активности ребенка, называют культурными практиками.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно - исследовательскую, коммуникативную практику, чтение художественной литературы. В культурных практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится словесно оформленным, осознанным, и осуществляется переход к результативности (воплощение замысла в результат)

Каждая из культурных практик взаимосвязаны между собой и имеют моделирующий характер по отношению к реальности.

Культурные практики вводятся в жизнь дошкольника в форме наблюдения за старшими (взрослыми), являющимися носителями культурных образцов; через непосредственное включение в их деятельность; через специальное обучение отдельным элементам деятельности (учительская позиция взрослого)

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

1. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, просмотр познавательных презентаций, игры и коллекционирование.

2. Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной

деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

2. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Средний возраст

Культурные практики	В детском саду	В семье
Опыты	Самостоятельная деятельность по преобразованию объектов, осуществляемая с целью установления причинно-следственных связей и отношений (различные головоломки). Практические действия со сборно-разборными сюжетными игрушками	Группировка и сериация объектов по двум признакам одновременно и попеременно. Составление целого из частей с использованием образно-символического материала ДК Проведение доступных практических опытов, например, по изучению природы магнетизма или таких явлений, как полет и плавание (рекомендации по их осуществлению можно найти в ТК)

Коллекционирование	Самостоятельная деятельность по группировке и сериации объектов (не специальным образом изготовленные предметы, а реальные вещи – «природный материал» и др.) для группировки и сериации	Классификация, парное сравнение. Включение недостающего элемента в класс реальных предметов с использованием образно-символического материала ТК
Путешествие по карте	Изготовление макетов для сюжетной игры.	Изготовление пространственных моделей с использованием заготовок ДК. Преимущественно, это поля для игры «гусек»
Путешествие по реке времени	Создание коллекций реальных предметов. Создание коллекций на основе образно-символического материала (например, набор изображений одинаковых по назначению объектов, но относящихся к различным временным периодам)	Работа с образно-символическим материалом ТК, демонстрирующим трансформацию окружающего мира с течением времени (наборы фотографий «История вещей», серии сюжетных картинок для выстраивания событийной последовательности и др.)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в процессе реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Способы и направления поддержки детской инициативы.

(О.А.Скорлупова. «Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка образовательной программы ДОУ» - М.:2014. -172с.

Возраст детей	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы
4-5 лет	Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования результата деятельности. -Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей, и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

	-Создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. -Поддерживать любознательность ребенка, радость от новых знаний. -Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. -Создавать условия и выделять время для самостоятельной познавательной и исследовательской деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников	1.Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МАДОУ, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МАДОУ, Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. «Академия для родителей» Цели: Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, Преодоление сложившихся стереотипов, Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

	6. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в Екатеринбурге », «Как мы отдыхаем» и др. 12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 201. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

2.6. Педагогические технологии реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. Здоровьесберегающие технологии;
2. Технологии проектной деятельности;
3. Технологии исследовательской деятельности;
4. Информационно-коммуникативные технологии;
5. Личностно-ориентированные технологии;
6. Игровые технологии.

2.7 Описание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Познавательное развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие»

4-5 лет

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Содержание:

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;

- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;

- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей;

- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово- огородной среде и содержания некоторых животных;

- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

2.8 Описание вариативных форм, способов методов и средств реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Познавательное развитие».

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала).Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал - тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования. Мой край. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка - наклеивание карточек- меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале»,

	знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток- символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени». Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. Выставки: «Урал - кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.

2.9 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Познавательное развитие».

Данная рабочая программа предполагает качественно иной уровень активно деятельностного освоения ребенком дошкольного возраста явлений окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, ориентирована на создание условий постижения и освоения им ценностей и смыслов приобщения к традициям, обычаям, истории и культуре своего края, открытости к людям иной культуры.

Познавательно - исследовательская деятельность вовлекает ребенка познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы, побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения; развивает представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека, развитии самостоятельности детей замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

2.10 Способы и направления поддержки детской инициативы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Познавательное развитие».

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

• способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;

• обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

• создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

• при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

• не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

• обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

• привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

• привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.11 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

При взаимодействии с родителями используются следующие формы работы:

-коллективные (круглый стол, родительские собрания, консультации, тематические вечера, совместные выставки, праздники и т.д.);

-индивидуальные (беседы, анкетирование);

-наглядно-информационные (памятки-рекомендации, фотовыставки, уголки для родителей, папки-передвижки и т.д.);

-информационно-аналитические (собеседование, анкетирование).

Реализация программы поможет внести новые смыслы в формы сотрудничества педагогов и родителей, например такие, как:

- беседы о семье,
- составление родословной;
- организация досуга на основе традиций народной культуры;
- поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование;
- создание элементов народных костюмов;

При организации взаимодействия педагогов и родителей применятся такой метод, как метод проектов. Метод проектов становится способом организации педагогического процесса, основного на взаимодействии педагога, родителей и воспитанников между собой и окружающей средой. Тематика проектов направлена на обогащение краеведческого

содержания, (например, «Достопримечательности моего поселка», «Заповедники Урала, «Растения и животные Урала, занесенные в красную книгу», «Народная кукла» и т. д.)

Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов.

Раздел 3. Организационный

3.1. Описание материально-технического обеспечения реализации образовательной области «Познавательное развитие» в группе общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста

Вид помещения.	Функциональное использование	Оснащение
Помещения групп Раздевалка Игровая Спальня	- организованная образовательная деятельность по всем образовательным областям - индивидуальные занятия - совместная образовательная деятельность - самостоятельная образовательная деятельность - свободная игровая деятельность - прием пищи - дневной сон - гигиеническая комната - помещения для раздевания	стол для воспитателя - шкаф для методических пособий - шкафы для дидактических пособи й - игровые пособия и игрушки - сюжетная игровая мебель - столы и стулья для организации приема пищи и занятий -кровати детские для осуществления дневного сна - индивидуальные шкафы для одежды - шкаф для хозяйственного инвентаря и бытовой химии - буфет
Кабинет педагога-психолога	индивидуальные и подгрупповые развивающие занятия с детьми: - развитие внимания, памяти, воображения, - развитие познавательной активности;	- оборудование для песочной терапии, - комплекты диагностических пособий; - дидактические пособия для занятий
Прогулочные навесы	прогулки - совместная образовательная деятельность (в летний период)	-стеллажи для игровых пособий и игрушек - игровое оборудование

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения образовательной области «Познавательное развитие»

Методический материал Образовательная область «Познавательное развитие»	**Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)**	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)
Познавательное развитие ребенка. Сказки о природе, 2018 г. Алябьева Е.А. Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм. ФГОС, 2018 г. Тимофеева Л.Л. НацОбр/УчебПрактПособ/Вдохновение/Райхерт-Гаршхам Сфера/МетПособ/БиблВоспит/Модель Н.А./Поддержка детской инициативы и самостоятельности.На основе детского творчества/ч.1 ,2 Сфера/МетПособ/БиблВоспит/Шапиро А.И./Первая научная лаборатория.Опыты,эксперименты,фокусы и беседы с дошкольниками Сфера/МетПособ/ИстоЗнаний/Арушанова А.Г./ФГОС ДО. Развивающие занятия с детьми.Весна/4-5 лет Сфера/МетПособ/ИстоЗнаний/Арушанова А.Г./ФГОС ДО. Развивающие занятия с детьми.Осень /4-5 лет Сфера/МетПособ/ИстоЗнаний/Арушанова А.Г./ФГОС ДО. Развивающие занятия с детьми.Зима4-5 лет Н.А.Рыжова, С. Мусеенко Воздух вокруг нас Н.А.Рыжова, С. Мусеенко Вода вокруг нас Н.А.Рыжова, С. Мусеенко Деревья наши друзья Н.А.Рыжова Лаборатория в детском саду Н А. Рыжова Я и природа Н.А. Рыжова Почва — живая земля Н.А. Рыжова Что у нас под ногами	Кубики Дьеныша Блоки Дьеныша Сложи узор Игры с логическими блоками Дьеныша: «Давайте вместе поиграем», «Лепим небылицы», Палочки Кьюзинера: «Дом с колокольчиком», «На золотом крыльце сидели» «В поисках затонувшего клада», «Спасатели приходят на помощь» «Страна блоков и палочек» Тематические комплекты по темам проектной деятельности демонстрационный материал: Осень Деревья и кусты Дары природы: овощи Дары природы: фрукты Дары природы: грибы и ягоды Хлеб всему голова Зима Зимние забавы Новый год	Тематические комплекты по темам проектной деятельности: Осень Деревья и кусты Дары природы: овощи Дары природы: фрукты Дары природы: грибы и ягоды Хлеб всему голова Зима Зимние забавы Новый год Зоопарк Континенты и материки Животный и растительный мир Евразии Животный и растительный мир жарких стран: Африка и Австралия Животный и растительный мир холодных стран: Антарктида и Арктика Животный и растительный мир Америки: Северная и Южная Домашние животные Дикие животные нашей страны

Рыжова Н.А.Рыжова И.Н. Моя Москва. Экологический атлас для детей и родителей. Н. А. Рыжов «Ветер, ветер, ты могуч». О. А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию О. А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты А.И. Иванова Мир животных. Естественно- научные наблюдения и эксперименты в детском саду А.И. Иванова Мир растений. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду А.И. Иванова Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду А. Бостельман, М. Финк Экспериментируем и играем на подносе:40 идей для занятий с детьми в яслях и в детском саду под редакцией С.Н. Бондаревой Соломенникова О.А.Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. ФГОС, 2019 г. **Формирование элементарных математических представлений** Новикова В.П. Математика в детском саду: Сценарии занятий 4-5 лет ФГОС, Издательство: Мозаика-Синтез,2015 г. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера, Новикова В.П., Издательство: Мозаика-Синтез,2013г А. Бостельман Математика в любое время под редакцией Н. А. Воробьевой З.А. Михайлова Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей	Зоопарк Континенты и материки Животный и растительный мир Евразии Животный и растительный мир жарких стран: Африка и Австралия Животный и растительный мир холодных стран: Антарктида и Арктика Животный и растительный мир Америки: Северная и Южная Домашние животные Дикие животные нашей страны Домашние животные Птицы: перелетные, зимующие, домашние Цветы Весна Насекомые Стихии мира	Домашние животные Птицы: перелетные, зимующие, домашние Цветы Весна Насекомые Стихии мира Рукотворный мир

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий области «Познавательное развитие»

Тема	Сроки	Варианты итогового мероприятия
Здравствуй, Детский сад!	Сентябрь	развлечение
Золотая осень	Октябрь	утренник)
Умники и умницы	ноябрь	развлечение
День здоровья		тематический день
День матери	Ноябрь	тематический день
Новый год	Декабрь	утренник
Неделя зимних игр и забав	Январь	каникулы
Рождественские колядки		музыкальное развлечение
Шашечный турнир	февраль	
Масленица	Март	музыкальное развлечение
Математический калейдоскоп	март	
Мамин праздник	март	утренники, посвященные 8 марта
День шуток и веселья	Апрель	музыкальное развлечение
День семьи	Май	тематический день
Всемирный день защиты детей	Июнь	развлечение

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды реализации области «Познавательное развитие»

Наименование
Знаки дорожные – 1 комплект
Счетные палочки – 20 шт.
Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей н т. п.) в виде отдельный бланков, буклетов. настольно-печатных игр-1
Деревянная основа с размешенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами-1
Бизиборд "Моя ферма" 27х20 см, МИКС-1
Головоломка " Мамы и детеныши"-1
Геоборд с доп. элементами "Мамы и дети" 20х20 см-1
Геоборд "Сказочная полянка" 14,5 х 14,5 см-2
Магнитный конструктор-планшет "Лесные животные"-1
Комодик большой «Фрукты»-1
Комодик «Овощи»-1
Сортер "Шарики на тарелочках" (Balls on a platter)-111
Домино логическое-1
Домино логическое с развои тематикой-1
Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели-1
Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект-1
Звери и птицы объёмные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект-1
Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт-1
Игра на составление логических цепочек произвольной длины-1
Игрушки-головоломки сборно-разборные из 4-5 элементов) – комплект-1
Игры-головоломки объемные-1
Календарь погоды настенный-1
Коллекция бумаги-1
Коллекция семян н плодов-1

Коллекция тканей-1
Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений -1
Набор геометрические фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разные цветов и размеров) -1
Набор для экспериментирования с песком-1
Стол для экспериментирования с песком и водой
Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) -1
Набор пазлов – комплект-1
Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики-1
Набор парных картинок на соотнесение – комплект-1
Набор парных картинок типа "лото’ из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображении) – комплект-1
Набор печаток-1
Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцами (из 4-6 элементов) -1
Набор предметных картинок для группировки по разных признаках (2-3) последовательно или одновременно – комплект-1
Набор таблиц и карточек с предметными н условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно – комплект-1
Набор табличек н карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы) -1
Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака) -1
Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами-1
Разрезные контурные картинки (4-6 частей) – комплект-1
Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект-1
Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей) -1
Серии картинок Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект-1
Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий-1
Серии картинок времена года (пейзажи. жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)-1
Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и про-порциями – комплект-1
Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами-1
Напольный конструктор деревянный цветной
Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный -1

Конструктор мягких деталей среднего размера-1 Конструктор Теремок Строительный набор 9 элементов Конструктор пластиковый -1 Конструктор томик цветной 14 деталей-1 Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т. п.) -1 Конструкторы, позволяющие детям (и мальчикам, и девочкам) проявить свое творчество-1 Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов) -1 Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования-1 Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами-1 Набор «Строитель» 1 Конструктор (деревянный) геометрические фигуры – 3 Мягкий модуль (00228) -1

Модуль 3. «Речевое развитие»

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Целью речевого развития ребенка является формирование устной речи и навыков речевого общения на основе литературного языка своего народа. В контексте требований Стандарта, выделены следующие задачи речевого развития:
1.Овладение речью как средством общения и культуры;

2.Обогащение активного словаря;

3. развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

4. развитие речевого творчества;

5. развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

6.знакомство с книжной культурой, детской литературой,

7. понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Принципы образовательного процесса по развитию речи старшего дошкольного возраста:

– комплексное развитие различных составляющих речи;

– тесная взаимосвязь речевого, сенсорного и умственного развития;

– коммуникативно-деятельностный подход как ведущее средство обучения;

– партнерство взрослого и ребенка;

– мотивированность речевой деятельности;

– активная речевая практика.

Развитие речи детей подготовительной группы происходить преимущественно в процессе:

– живого общения со взрослым, другими детьми.

Параметры образовательного аспекта

Обязательные развивающие модули	Основное содержание образовательного аспекта
«Речецветик» (развитие речи)	Развитие связной речи Формирование словаря Грамматический строй речи Речевые игры Пальчиковая и артикуляционная гимнастика
«Буквознайка» (обучение грамоте)	Обучение грамоте Игры со словами, буквами слогами Подготовка руки к письму Графические диктанты
«Академия сказочных наук»	Приобщение детей к художественной литературе Чтение перед сном Печатание собственных (авторских) книжек в минитипографии Драматизации и инсценирование сказок, просмотр спектаклей Рассматривание иллюстраций

1.1.1. Цели, задачи образовательной области «Речевое развитие».

Вид организованной образовательной деятельности: развитие речи и чтение художественной литературы

Обязательная часть.

Основная образовательная программа дошкольного образования- общеобразовательная программа дошкольного образования.

Цель:	Задачи речевого развития в соответствии с ФРОС ДО:	Основные направления реализации задач:
Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими, на основе овладения литературным языком.	Овладение речью, как средством общения и культуры: Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; Обогащение активного словаря; Развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи: Развитие речевого творчества.	Формирование интереса и потребности к чтению художественной литературы. Развитие всех сторон речи. Информационно-коммуникационное общение (ИКТ)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Цель:	Задачи речевого развития в соответствии с ФРОС ДО:	Программно-методическое обеспечение
Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими, на основе овладения литературным языком.	• Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: • Воспитание звуковой культуры речи - формирование правильного произношения: • Формирование звуковой, аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Педагогическая технология О.С. Ушакова. Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста».

2.1.1. Принципы и подходы к организации образовательного процесса (область «Речевое развитие»)

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья;
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

- Коммуникативно-деятельностный подход как ведущее средство обучения.
- Партнерство взрослого и ребенка.

2.1.2. Значимые характеристики для реализации области «Речевое развитие»

Режим пребывания детей в детском саду с 7.30 до 18.00 мин. – 10,5 часов, кроме выходных и праздничных дней, он организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. Режим пребывания детей в детском саду является гибким, учитывает индивидуальные особенности детей и социальный заказ семьи. Продолжительность образовательной деятельности – не более 20 мин. Для профилактики утомления детей деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, сочетаются с физической и музыкальной деятельностью. Обязательным элементом образовательной деятельности является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Особенности образовательной деятельности ориентированы на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основная функция речи – коммуникативная, назначение речи – в установлении диалогических, партнерских отношений, в обмене мыслями, чувствами, деятельностью. Как указывает А.Г. Арушанова, современный взгляд на проблему речевого воспитания отражает достижения онто- и психолингвистики, психологии речи, лингво- дидактики:

- игры. Игровая деятельность как основная сфера детской активности становится опорой для развития речи. В практике дошкольного образования широко используются дидактические игры с лингвистическим содержанием, развивающие диалогическое общение, а также сюжетно-ролевые и словесные игры, в которых проявляются коммуникативная самодеятельность и свободное творчество детей. Усилить развивающий эффект игр помогает организация развивающей предметно-игровой среды, а также налаживание тесной взаимосвязи между дидактическими и самодеятельными играми: знания, полученные в лингвистических играх, используются в самодеятельных играх, а дидактические игры побуждают детей обогащать игровые сюжеты и ролевые диалоги, вводить в игру новых персонажей;

- чтения художественной и научно-популярной литературы. Это единственный источник развития литературной речи, обязательный атрибут детского образования, без которого страдает речевое, интеллектуальное, личностное развитие ребенка;

-сочинительства (сочинения сказок, составления рассказов по картинкам). Обучение монологической речи – одна из наиболее сложных методических задач дошкольного образования. К концу дошкольного возраста устные высказывания ребёнка становятся развёрнутыми, логичными, выразительными. Дети учатся излагать свои мысли последовательно и грамматически правильно, точно отражать причинно-следственные отношения между событиями, обосновывать выводы и заключения,

- театрализованной деятельности. Она естественным образом способствует развитию лексики, грамматического строя, диалогической и монологической речи, звукопроизношения и др. Театрализованная деятельность становится особенно эффективным средством активизации речи в том случае, если выбор сюжета определяется запросами детей, а не дидактическими задачами взрослого.

Раздел 2. Содержательный

2.1 Описание образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с направлениями развития детей

В среднем дошкольном возрасте слово все более направляет деятельность ребенка, он глубже осознает заложенную в нем информацию. В то же время, словесные инструкции взрослого пока не должны терять наглядную опору.

В возрасте 4–5 лет ребенок становится более общительным. Он уже может рассказать не только о том, чему был непосредственным свидетелем, но и о том, что услышал, усвоил от других ранее.

В этом возрасте ребенок начинает активно употреблять определения. Рассуждающее, логическое мышление меняет строение его речи; характер описываемых явлений оказывает влияние на строй предложения. В то же время в речи детей этого возраста сохраняются черты, характерные для младшего дошкольного возраста: ребенок часто пользуется указательными местоимениями «этот», «там», у него отмечаются разнообразные ошибки в звуковом оформлении высказывания.

У детей 5-го года жизни отмечается особая чувствительность к явлениям языка, совершенствуются произносительные

умения, и в тоже время сохраняется несовершенство произношения многих звуков (Е.И. Радина, М.М. Алексеева, А.И. Максаков, Г.А. Тумакова).

Старший дошкольный возраст (5–6лет)

В 5–6 лет слово начинает выступать важным источником информации и главным способом передачи общественного опыта. Словесные инструкции уже не нуждаются столь очевидно в наглядной опоре. Усвоенную информацию дети легко переносят на незнакомую ситуацию, на новый объект. Перемены в области речевого развития отражаются на регуляторных

способностях ребенка: из сопровождающей речь превращается сначала в фиксирующую, а затем в планирующую. В этом возрасте интенсивно развивается связная речь, совершенствуется умение налаживать взаимодействие с партнером, использовать речь в разнообразных коммуникативных ситуациях. Это время освоения разных типов текста (описание, повествование, рассуждение), разнообразных форм общения (эмоциональное, познавательное, личностное), наконец, контекстной речи без опоры на наглядность. Ребенок все больше демонстрирует способность вести широкий диалог со взрослыми и сверстниками. Благодаря высокому уровню речевого развития, ребенок успешно усваивает новые знания, у него активно развивается мышление, совершенствуется сенсорное развитие, отмечаются значительные скачки в нравственном, эстетическом развитии.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области Речевое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, спецификой их образовательных потребностей и интересов

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие».

Формы организации	Методы и приемы
Живое общение ребенка со взрослым, другими детьми. Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, словесные и др.) Чтение художественной и научно-популярной литературы (ежедневное), утолок книги, картотека стихов и загадок, пословиц. поговорок, литературных цитат. Знакомство детей с разными художественными формами: поэзия-проза. фольклор-авторские произведения, большие и малые. литературные формы.	Коммуникация: Наглядные: схемы, пиктограммы, предметные и сюжетные картинки, серии картин для составления рассказов, «напоминалки». книжные иллюстрации игрушки. рисунки. Словесные: чтение художественной литературы, обсуждение прочитанного, рассказы педагога речевой образец, составление предложений, рассказов, сказок, пересказы текстов. ответы на вопросы, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, сочинение рассказов, загадок. Чистоговорки. скороговорки, придумывание вопросов, выделение из предложений звуков. слогов, слов (старший возраст). Практические: инсценировка литературных произведений, постановка спектаклей, зарисовка иллюстраций к произведениям, ремонт книг, выполнение творческих заданий с родителями. выкладывание схем, ответы на вопросы, составление предложений. Зарисовки пиктограмм, схем, звукобуквенный анализ, придумывание начала, конца рассказа. работа с буквенным конструктором и букварем (старший возраст) Наглядные: рассматривание иллюстраций художественных произведений, рассматривание картин, выставка книг, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению, схемы, напоминалки.

Подбор текстов, создающих «реалистические миры» и текстов, создающих вымышленные (сказочные) миры». Сочинительство (сочинение сказок, составление рассказов по картинкам). Речевые игры, речевая игротека, коммуникативные. речевые тренинги, речевая игротека работа с Букварём. Театрализованная деятельность. Литературные праздники и викторины. создание библиотеки, экскурсии в библиотеку, конкурс чтецов. Артикуляционная гимнастика. пальчиковая гимнастика, работа в лого-уголке.	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик реализации образовательной области «Речевое развитие»

Освоение любого вида детской деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе

схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Культурные практики

В дошкольном возрасте происходит столкновение изначального игрового отношения ребенка к реальности опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств - способов, и в постепенном «разламывании» диффузной системы ребенка на разные ее направления (сферы). Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличии от собственной активности ребенка, называют культурными практиками.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно - исследовательскую, коммуникативную практику, чтение художественной литературы. В культурных практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится словесно оформленным, осознанным, и осуществляется переход к результативности (воплощение замысла в результат)

Культурные практики вводятся в жизнь дошкольника в форме наблюдения за старшими (взрослыми), являющимися носителями культурных образцов; через непосредственное включение в их деятельность; через специальное обучение отдельным элементам деятельности (учительская позиция взрослого)

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

1.Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

2. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерская может быть организована в форме книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры или коллекционирования. Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

3. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В группе можно организовать такой вид досуга, как «литературный калейдоскоп» (литературный досуг).

Культурно-смысловая деятельность	В детском саду	В семье
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)		
Коммуникативная	Взрослый предлагает детям игры, в которых они оперируют не только заученными (репродуктивными) репликами, но и самостоятельно построенными (продуктивными). Взрослый подбирает произведения, в которых диалог персонажей строится на обмене репликами одной диалогической пары (например, сообщение – реакция на сообщение). По мере накопления читательского опыта у детей, ребенок переходит к произведениям, в которых присутствуют несколько диалогических пар (например, вопрос – ответ и сообщение – реакция на сообщение). Взрослый организует игру «телефонный разговор», моделирует ситуации общения, знакомит детей с этикетом телефонного разговора, с принятыми в нем речевыми фразами	Взрослый организует театральные игры, пересказ по ролям, инсценирование прозаических литературных произведений, сюжетно-ролевые игры по мотивам произведений, представленных на страницах ТК. Эти занятия помогают детям перейти от употребления готовых реплик к построению собственных Взрослые своим примером показывают, как нужно вести диалог за столом, в гостях, в телефонном разговоре, в общественных местах и т. п.
Игровая	Взрослый побуждает детей - к речевому общению в совместных сюжетных играх на бытовые темы, по мотивам литературных произведений, мультфильмов; - к использованию диалогических реплик, обусловленных ролью в игре; - к формулированию правил социального поведения; - к использованию в речи слов и словосочетаний, связанных с профессиональной деятельностью (врач, парикмахер и др.). -к использованию в речи слов и словосочетаний, демонстрирующих благожелательность, готовность к компромиссу	Взрослый организует несложные сюжетные игры на бытовые темы, по мотивам литературных произведений, мультфильмов, используя бумажные игрушки-персонажи и ролевые атрибуты, размещенные на страницах ТК (игрушка-козлёнок. маска снеговика и др.)

Чтение художественной и научно-популярной литературы	Взрослый приобщает детей к беседе о прочитанной книге, ее героях, их облике, поступках, взаимоотношениях: предлагает детям сочинить новый сюжет или отдельный эпизод, придать знакомому персонажу новые черты, вообразить себя активным участником изображаемых событий	Взрослый побуждает детей к оцениванию поступков героев прочитанных произведений; организует обобщающую беседу по нескольким произведениям, в том числе и сказкам; побуждает детей к додумыванию концовки произведения
Составление рассказов по картинкам, сочинение рассказов, сказок	С помощью взрослого дети: - сочиняют описательные загадки, загадки со сравнением: сказки, небылицы: - практикуются в пересказе литературных текстов, руководствуясь при этом собственным планом, используя формы прямой и косвенной речи, а также разнообразные средства внутритекстовой связи: - обогащают свою лексику словами-признаками, словами-действиями; - учатся правильно использовать сложные грамматические конструкции: чисто произносить все звуки родного языка: развивают фонематический слух	Взрослые обмениваются с ребенком впечатлениями о прожитом дне. поощряют его стремление пересказывать хорошо знакомые сказки, фильмы и мультфильмы: В присутствии ребенка взрослые комментируют свои действия вслух
Театрализованная деятельность	Взрослый привлекает детей: - к проговариванию отдельных строк поэтического произведения: - к описанию внешнего вида действующих лиц. их поведения, отношений с другими персонажам и т. п.; - к совместному чтению сценария, обсуждению своеобразия того или иного сценического образа	Взрослые организуют игры-драматизации по мотивам сказок, используя при этом фигурки-персонажи из ТК

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в процессе реализации образовательной области «Речевое развитие»

Возраст детей	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы
4-5 лет	Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Для поддержания инициативы ребенка необходимо: - насыщать жизнь детей проблемными и практическими познавательными ситуациями; - создание различных ситуаций побуждающих детей проявлять инициативу, активность, совместно найти решение проблемы; - организация разнообразной деятельности; В режимных моментах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации образовательной области «Речевое развитие».

Одной из основных проблем современного дошкольного учреждения является разрыв между изменяющимися образовательными потребностями общества и реальными возможностями системы образования. Путь к новому состоянию и новому качеству образования невозможен без организации диалога между сферой образования и родительской общественностью.

Одним из направлений деятельности родительской общественности детского сада является участие в организации учебно-воспитательного процесса, формирования у родителей психолого-педагогических знаний, педагогической культуры, расширения инструментария педагогических воздействий на ребенка.

Родители участвуют в организации учебно-воспитательного процесса не только как спонсоры, но и как участники, а иногда и как руководители творческой деятельности. Очень важно видеть в родителе социального партнера, а не только и не столько финансового.

Сотрудничество с родителями воспитанников и активное включение их в деятельность дошкольного учреждения является основной задачей руководителя МАДОУ. Взаимодействие с семьями воспитанников реализуется через разнообразные формы работы и соответствует задачам на учебный год.

Используются традиционные формы общения: родительские собрания, конференции, круглые столы, педагогические беседы, тематические консультации, заочные консультации, выставки детских работ, папки-передвижки, семинары-практикумы, информационные стенды, опросы, анкетирование и др.,

и нетрадиционные формы общения: социологические срезы, «почтовый ящик», выпуск родительских газет, организация минибиблиотеки, семейных родительских клубов и др., суть которых – обогатить родителей педагогическими знаниями в построении работы дошкольного учреждения учитываются не только современные требования, но и запросы родителей, поэтому и в оценке деятельности дошкольного учреждения активно участвуют семьи воспитанников.

Так, родители принимают участие в оценке итогов работы МАДОУ за учебный год, определении уровня популярности детского сада среди других образовательных учреждений города.

В конце каждого учебного года проводится анкетирование родителей с целью выяснения, каким образом осуществляется взаимодействие МАДОУ и родителей с точки зрения последних. Основными задачами данного анкетирования являются: выяснить мнение родителей о том, насколько выполняются их пожелания и требования, как осуществляется педагогическое просвещение родителей; узнать как родители оценивают работу МАДОУ; уточнить

реальные формы включения родителей в деятельность МАДОУ; определить уровень взаимодействия работников МАДОУ с родителями.

Таким образом, **полученная путем анкетирования родителей информация тщательно анализируется и учитывается в процессе подведения итогов работы МАДОУ за год** и планировании дальнейшей работы.

Внедрение совместной деятельности в практику МАДОУ и активное участие в них родительской общественности позволяет:

- осуществить интеграцию различных видов деятельности взрослых и детей;
- расширить взаимодействие всех участников образовательного процесса;
- увидеть результат совместной деятельности;
- оценить возможности попечительства как общественной составляющей управления образованием;
- организовать совместное участие в решении проблемных ситуаций, связанных с кадровыми, финансовыми, материальными проблемами МАДОУ;
- реализовать проектную деятельность с целью содействия и повышения квалификации, поддержки профессионального роста педагогов.

Таким образом, **родительская общественность, выступает как партнер** в многообразном процессе воспитания и обучения дошкольников, формирует социальный заказ образованию и разделяет ответственность за состояние образовательного процесса в дошкольном учреждении. **Партнерство МАДОУ и родителей** в целях образования оказывает долгосрочное воспитательное воздействие на дошкольников, подавая детям практический пример и формируя ценности и традиции социально ориентированной инициативы В современных условиях дошкольное образовательное учреждение

является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МАДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни МАДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МАДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МАДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МАДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни МАДОУ	***Формы участия***	***Периодичность сотрудничества***
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в благоустройстве предметно-развивающей среды;	По мере необходимости
В управлении МАДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета МАДОУ; Педагогических советах.	В течение года
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте МАДОУ; -консультации, семинары, круглые столы; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно В течение года 1 раз в квартал 1 раз в квартал

	- выпуск газеты для родителей;	
В воспитательно-образовательном процессе МАДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал В течение года

2.6. Педагогические технологии реализации образовательной области «Речевое развитие»

При реализации образовательной области «Речевое развитие» используются

-игровые технологии обучения;

Игра или элементы игры, целесообразно включенные в обучение, придают учебной задаче конкретный, актуальный смысл, мобилизуют мыслительные, эмоциональные и волевые силы детей, ориентируют их на решение поставленных задач.

- личностно-ориентированная технология;

Организуются различные виды деятельности на основе уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

- информационно-коммуникационных технологий;

В работе использование развивающих компьютерных игр, мультимедийных презентаций, виртуальных экскурсий.

-мнемотехника – система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, эффективное

запоминание структуры рассказа, а также формированию умения связно, развернуто, непрерывно высказывать суждение, соотносить знаковые символы с образами.

В своей практической деятельности так же применяется симбиоз интеграции оздоровления и нетрадиционных технологий, таких как:

1. Дыхательная гимнастика может включать многие хорошо известные упражнения по развитию речевого дыхания у дошкольников. Кроме того, дыхательная гимнастика оказывает положительное влияние на работу дыхательной, сердечно-сосудистой, нервной систем организма.

2. Глазодвигательные упражнения (вверх – вниз, вправо – влево, вдаль – близко) позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Способствуют поддержанию, восстановлению и улучшению зрения.

3. Су - Джок терапия. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и системам, расположенных на кистях рук и стопах. Воздействие на точки стоп осуществляется во время хождения по ребристым дорожкам, коврикам с пуговицами и т.д.; стимулирование активных точек, расположенных на пальцах рук при помощи различных приспособлений (шарики, массажные мячики, грецкие орехи, колючие валики). Эффективен и ручной массаж пальцев.

4. Кинезиологические упражнения, направленные на формирование и развитие межполушарного взаимодействия, улучшение памяти и концентрации внимания. В работе с детьми использую комплекс кинезиологических упражнений: «Колечко» (соединяя большой палец поочередно с остальными), «Кулак – ребро – ладонь» (последовательно много раз), «Пальчики обеих рук здороваются», «Замок» и другие.

5. Развитие основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики. Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление

мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

6. Логоритмика – это упражнения, опирающиеся на связь музыки, слова и движения. В ходе выполнения данных упражнений у детей формируется умение правильно дышать, ходить, отстукивать ритм, правильно артикулировать звуки. Логопедическая ритмика способствует непосредственному развитию речи детей: активизации артикуляционных навыков, пополнению активного и пассивного словарного запаса, активно произносить звуки, слоги, слова, регулировать высоту и силу своего голоса (говорить тихо - громко, низко - высоко).

7. Активно использую песочную терапию как один из методов, формирующих всестороннее развитие ребенка: эстетическое развитие, развитие творческих способностей, развитие мышления, развитие речи у детей, а также как главный фактор психологического здоровья ребенка.

2.7,Описание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Речевое развитие».

Образовательная область «Речевое развитие»

4- 5 лет

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.

2. Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.

3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Содержание:

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;
- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой - вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

2.8 Описание вариативных форм, способов методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Речевое развитие».

Образовательная область «Речевое развитие

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее

2.9 Особенности образовательной деятельности ратных видов и культурных практик части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Речевое развитие».

Данная Рабочая программа предполагает качественно иной уровень активно деятельностного освоения ребенком дошкольного возраста явлений окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, ориентирована на создание условий постижения и освоения им ценностей и смыслов приобщения к традициям, обычаям, истории и культуре своего края, открытости к людям иной культуры.

Коммуникативная деятельность направлена на развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, овладение основными нормами регулирующих устную речь; обогащение представлений ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале, развитие у ребенка способности чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Восприятие художественной литературы организуется как чтение детям сказов П.П. Бажова, детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала; чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий, прослушивание аудиозаписей.

2.10 Способы и направления поддержки детской инициативы части Программы, формируемой участниками образовательный отношений образовательной области «Речевое развитие».

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.11 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

При взаимодействии с родителями используются следующие формы работы:

- коллективные (круглый стол, родительские собрания, консультации, тематические вечера, совместные выставки, праздники и т.д.);
- индивидуальные (беседы, анкетирование);
- наглядно-информационные (памятки-рекомендации, фотовыставки, уголки для родителей, папки-передвижки и т.д.);

- информационно-аналитические (собеседование, анкетирование);

Реализация программы поможет внести новые смыслы в формы сотрудничества педагогов и родителей, например такие, как:

- беседы о семье,
- составление родословной;
- организация досуга на основе традиций народной культуры;
- поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование;
- создание элементов народных костюмов;

При организации взаимодействия педагогов и родителей применятся такой метод, как метод проектов. Метод проектов становится способом организации педагогического процесса, основного на взаимодействии педагога, родителей и воспитанников между собой и окружающей средой.

Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, изготовление альбомов.

Раздел 3. Организационный

3.1. Описание материально-технического обеспечения реализации образовательной области «Речевое развитие» в группе общеразвивающей направленности

Вид помещения.	Функциональное использование	Оснащение
Помещения групп Раздевалка Игровая Спальня	- организованная образовательная деятельность по всем образовательным областям - индивидуальные занятия - совместная образовательная деятельность - самостоятельная образовательная деятельность - свободная игровая деятельность - прием пищи - дневной сон - гигиеническая комната - помещения для раздевания	стол для воспитателя - шкаф для методических пособий - шкафы для дидактических пособий - игровые пособия и игрушки - сюжетная игровая мебель - столы и стулья для организации приема пищи и занятий -кровати детские для осуществления дневного сна - индивидуальные шкафы для одежды - шкаф для хозяйственного инвентаря и бытовой химии - буфет
Кабинет педагога-психолога	индивидуальные и подгрупповые развивающие занятия с детьми: - развитие внимания, памяти, воображения, - развитие познавательной активности;	- оборудование для песочной терапии, - комплекты диагностических пособий; - дидактические пособия для занятий
Прогулочные навесы	прогулки - совместная образовательная деятельность (в летний период)	стеллажи для игровых пособий и игрушек - игровое оборудование

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения образовательной области «Речевое развитие»

Методический материал Образовательная область «Познавательное развитие»	**Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)**	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)
Педагогические методики, технологии О.С. Ушакова, Е.М. Струнина Развитие речи детей 4-7 лет Е.А. Алябьева Итоговые дни по лексическим темам книга 1 Е.А. Алябьева Итоговые дни по лексическим темам книга 2 Е.А. Алябьева Итоговые дни по лексическим темам книга 3 О.А. Шорохова Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказотерапия Сфера/МетПособ/ИстоЗнаний/Арушанова А.Г./ФГОС ДО. Развивающие занятия с детьми.Весна/4-5 лет Сфера/МетПособ/ИстоЗнаний/Арушанова А.Г./ФГОС ДО. Развивающие занятия с детьми.Осень /4-5 лет Сфера/МетПособ/ИстоЗнаний/Арушанова А.Г./ФГОС ДО. Развивающие занятия с детьми.Зима/4-5 лет	Тематические комплекты по темам проектной деятельности демонстрационный материал: Осень Деревья и кусты Дары природы: овощи Дары природы: фрукты Дары природы: грибы и ягоды Хлеб всему голова Зима Зимние забавы Новый год Зоопарк Континенты и материки Животный и растительный мир Евразии Животный и растительный мир жарких стран: Африка и Австралия Животный и растительный мир холодных стран: Антарктида и Арктика Домашние животные Дикие животные нашей страны Домашние животные	Тематические комплекты по темам проектной деятельности: Осень Деревья и кусты Дары природы: овощи Дары природы: фрукты Дары природы: грибы и ягоды Хлеб всему голова Зима Зимние забавы Новый год Зоопарк Континенты и материки Животный и растительный мир Евразии Животный и растительный мир жарких стран: Африка и Австралия Животный и растительный мир холодных стран: Антарктида и Арктика Домашние животные Дикие животные нашей страны Домашние животные

	Птицы: перелетные, зимующие, домашние Цветы Весна Насекомые Стихии мира	Птицы: перелетные, зимующие, домашние Цветы Весна Насекомые Стихии мира Рукотворный мир

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий области «Речевое развитие»

Тема	Сроки	Варианты итогового мероприятия
Здравствуй, Детский сад!	Сентябрь	развлечение
Золотая осень	Октябрь	развлечение, конкурс – чтецов
Мой Любимый Урал	ноябрь	конкурс – чтецов
День матери	Ноябрь	тематический неделя, конкурс – чтецов
Новый год	Декабрь	утренник, конкурс – чтецов
Неделя зимних игр и забав	Январь	каникулы
Весна красна	Март	конкурс – чтецов
Масленица	Март	музыкальное развлечение
Мамин праздник	Март	утренники, посвященные 8 марта, конкурс – чтецов
День шуток и веселья	Апрель	музыкальное развлечение
Космос	Апрель	конкурс – чтецов
День семьи	Май	тематический день
Всемирный день защиты детей	Июнь	Развлечение, конкурс – чтецов

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды реализации области «Речевое развитие»

Литературный центр (центр грамотности и письма)

Литературный центр должен выглядеть привлекательным, гостеприимным, уютным. Там может быть диванчик, подушки и даже плед. Огромный выбор детских книг в современных книжных магазинах дает возможность собрать рекомендуемые для возрастной группы книги, сформировать библиотечку и периодически менять содержимое книжной витрины в литературном центре, ориентируясь на происходящие в группе события, на развивающиеся тематические проекты, на возникающие у детей интересы.

Оборудование литературного центра

Литературный центр (центр грамотности и Письма	**Библиотека**	Комплект книг для среднего возраста , размещенные на открытой витрине портреты писателей иллюстрации, картины, открытки фотографии, отражающие жизнь детей в семьях детские книги, изготовленные при занятиях книгоиздательством Лучшие сказки и сказочные повести для детей 4-5 лет Александрова Т. - Домовенок Кузька Андерсен Г.Х. - Снежная королева Баум Л.Ф. - Волшебник страны Оз Бонд М. - Медвежонок по имени Паддингтон Барри Дж. - Питэр Пэн Вестли А.К. - Папа, мама, бабушка, 8 детей и грузовик Волков А. - Волшебник Изумрудного города Гофман Э. - Щелкунчик и Мышиный король Дружков Ю. - Приключения Карандаша и Самоделкина Киплинг Р.- Маугли, Рикки-Тики-Тави Коллоди К. - Пиноккио Кэролл Л. - Алиса в стране чудес Лагерлеф С. - Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями

		Линдгрен А. - Карлсон, который живет на крыше, Карлсон который живет на крыше опять прилетел, Карлсон, который живет на крыше, проказничают опять, Мы все из Бюллербю, Принцесса, которая не хотела играть в куклы, Крошка Нильс Карлсон Лунин В. - Приключения сдобной Лизы Милн А. - Винни Пух и все все все Носов Н. - Незнайка и его друзья, Незнайка в Солнечном городе, Незнайка на луне Пройслер О. - Маленькая Баба Яга Прокофьева С. - Клад под старым дубом Свифт Дж. - Гулливер в стране Лиллипутов Родари Дж. - Приключения Чиполлино Токмакова И. - Про Алю, Кляксича и Вреднюгу, Маруся еще вернется Толстой А. - Золотой ключик, или Приключения Буратино Успенский Э. - Крокодил Гена и его друзья, Дядя Федор, пес и кот, Дядя Федор и лето в Простоквашино, Зима в Простоквашино Чуковский К. - Доктор Айболит (в 2 частях - Путешествие в Страну обезьян, Пента и морские пираты). Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Наш козел»; «Зайчишка-трусишка»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка», «Кот на печку пошел», «Сегодня день целый», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту», «Солнышко-ведрышко», «Иди, весна, иди, красна». Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н.Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы. Фольклор народов мира Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

		Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака. Произведения поэтов и писателей России Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мокриц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история». Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух». Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям», «Мальчик стерег овец.», «Хотела галка пить». Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели.

		«Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова. Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько. Произведения для заучивания наизусть «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.
	грамотность и письмо	алфавит (буквы) азбуки раскраски с буквами ручки карандаши, фломастеры магнитная доска трафареты букв и слов доски, мелки, бумага в клетку, в линейку карточки
	книгоиздательство	карандаши краски фломастеры скотч разных размеров степлеры компьютер картинки из книг, журналов клей дырокол

		цветная и белая бумага разной плотности
	Слушание	магнитофон диски флешка
Центр игры (драматизации)		Драматизация **Средняя группа** - Театр картинок (фланелеграф) - Театр «би-ба-бо» - Теневой театр - Пальчиковый театр - Настольный кукольный театр -Настольный конусный театр движения. -Настольный театр мягкой игрушки -Настольный вязаный театр -Театр ложек -Театр верховых кукол

Оборудование центра развития речи

Центр развития речи	1. Наборы картинок по лексическим темам и для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).

	4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). 5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). 6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). 7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 9. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). 10. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). 11. Разрезные контурные картинки (4-6 частей). 12. Набор кубиков с буквами. 13. Набор карточек с изображением предмета и названием. 14. Игрушки (дидактические, образные, наборы игрушек). 15. Результаты творческой деятельности детей: альбомы детских загадок, книжки детских сказок, портреты литературных героев и др., сделанные детьми в процессе проектной деятельности

	16. Пособия и игры для закрепления правильного речевого дыхания: «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из фольги на ниточке и др. 17. Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: шумовые инструменты; звуковые коробочки; предметные, сюжетные картинки для активизации и автоматизации звуков. 18. Пособия для развитие мелкой моторики: массажные мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры; мозаики; игры-шнуровки и др 19. Игры на дыхание: вертушки, дудочки, шары для надувания, пузырьки, игры на воздушную струю и т. п. ;

Модуль 4. «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели, задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Вид организованной образовательной деятельности: продуктивная деятельность: лепка, рисование, аппликация, ручной труд

Обязательные развивающие модули	Основное содержание образовательного аспекта
Основная часть образовательной Программы	
«Первые встречи с музыкой»	Слушание музыка Развитие певческих умений Развитие музыкально-ритмических движений Знакомство с музыкальными инструментами Творческие импровизации
«Цветные ладошки»	Предметное, сюжетное декоративное рисование в центре искусств Знакомство с произведениями искусства Посещение выставок, вернисажей
«Маленький скульптор»	Ленка из пластилина и глины в центре искусств Тестопластика Упражнения на развитие мелкой моторики руки
«Волшебная бумага»	Аппликация из бумаги Формирование сенсорных эталонов, ручных умений
Часть образовательной Программы, формируемая участниками образовательных Отношений	
«Мастерилка»	Творческое конструирование из бумаги, природного, бросового материалов, ткани Основы декорирования изделий

Обязательная часть.

образовательная программа дошкольного образования- общеобразовательная программа дошкольного образования.

Цель	Задачи художественно - эстетического развития в соответствии с ФГОС ДО	Направления художественно - эстетического развития
Воспитание художественных способностей детей, главным из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.	•развитие предпосылок эмоционально-ценностного восприятия и понимания произведений музыкального искусства и искусства слова: •приобщение к разным вшам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла •становление эстетического отношения к окружающему миру. •развитие способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора:	-Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) - Творческое конструирование (художественный труд). - Театральная деятельность. - Музыкальное развитие

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Цель:	Задачи художественно - эстетического развития в соответствии с ФГОС ДО	Программно-методическое обеспечение
Воспитание художественных способностей детей, главным из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности,	• формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства; • реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной, конструктивно - модельной, и т.д.) • развитие предпосылок эмоционально-ценностного восприятия и понимания произведений искусства (музыкального, изобразительного, в том числе народного творчества), мира природы.	«Развитие детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности». Автор Т.Н.Доронова «Дошкольникам об искусстве» пособие для детей по возрастам М.: Просвещение 2003г Парциальная программа «Гармония: Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста». Авторы-составители: Тарасова К.Б., Нестеренко Т.В. Рубан Т.Г. Москва. 2005.

свойственные разным видам искусства.		Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2015

1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательного процесса (область «Художественно-эстетическое развитие»)

1.Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).

6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7. Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

9. Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

1.1.3. Значимые характеристики для реализации области «Художественно-эстетическое развитие»

Режим пребывания детей в детском саду с 7.30 до 18.00 мин. – 10,5 часов, кроме выходных и праздничных дней, он организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. Режим пребывания детей в детском саду является гибким, учитывает индивидуальные особенности детей и социальный заказ семьи. Продолжительность образовательной деятельности – не более 20 мин. Для профилактики утомления детей деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, сочетаются с физической и музыкальной деятельностью. Обязательным элементом образовательной деятельности является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Особенности образовательной деятельности ориентированы на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Возрастная характеристика контингента детей 4-5 лет. Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительномузыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с

искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Раздел 2. Содержательный

2.1 Описание образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с направлениями развития детей

В области художественно-эстетического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом

самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах)

-создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Целевые ориентиры

Программа стимулирует и поддерживает художественно-эстетическое развитие ребенка, предоставляя ему возможности:

• развить способность к образному и художественному выражению своих чувств, мыслей и идей;

• получить уважение, признание, радость;

• развить мотивацию к эстетическим преобразованиям окружающего мира, как предпосылку для креативной, полной фантазии игры, дальнейшей учебы в школе и работы;

• узнать о разнообразных способах образного и художественного выражения своих чувств, мыслей и идей;

• открыть собственные способы самовыражения в творчестве (например, рисование карандашами и красками, лепка, язык мимики, жестов, словесные способы), осознать разнообразие способов самовыражения;

• развить гибкость мышления и разнообразие способов действий;

• освоить художественное оформление и сценическое представление в виде совместного процесса с другими детьми;

• научиться находить вдохновение в собственных способностях и навыках, удивляться идеям других людей;

• узнать о красках и формах, об обращении с ними (например, смешивание красок и создание новых цветов);

• осознать выразительность красок, понять силу их воздействия на настроение и чувства;

• познакомиться с разнообразием материалов для творчества, инструментов, техник (например, техника живописи) для того, чтобы с любопытством экспериментировать и набираться опыта;

• познакомиться с различными природными и искусственными материалами, сравнить их свойства и возможности применения (например, найти и исследовать природные материалы, сконструировать, изобрести, построить из них что-то новое и определить их отличие от игровых материалов, изготовленных индустриальным способом);

• научиться выражать себя в импровизациях, в небольших театральных постановках, в кукольных представлениях, театре теней;

• вжиться в различные роли, познавая себя, роли других;

• придумать, оформить и исполнить собственные театральные постановки (например, репризы, театральные костюмы, декорации, музыка);

• познакомиться с театральными постановками различных авторов;

• научиться изготавливать простые игровые фигуры и игры с ними (например, куклы для театра теней и для постановок со световыми эффектами, куклы, надеваемые на палец, на руку, тростевые и «говорящие» куклы);

• научиться анализировать свои творческие результаты, обмениваться с другими мнениями на эту тему;

• развить наблюдательность, способность осознанно воспринимать культуру, в том числе познавая ее через собственный художественно-эстетический опыт;

• обмениваться мнениями о произведениях искусства и культуры с другими; • позитивно воспринимать творчество других людей, научиться уважать их творческие результаты;

• узнать о разных существующих шрифтах, используемых в печатных и электронных изданиях, освоить разные буквенные начертания во время игры;

• узнать о существовании различий в понимании красоты у разных людей, формирующихся под влиянием социального, семейного и культурного окружения (например, для кого-то красивыми будут лица европейского типа, а для кого-то — азиатского).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области Художественно-эстетическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, спецификой их образовательных потребностей и интересов

4 – 5 лет В этом возрасте дошкольники испытывают острую потребность в движении. В средней группе особенно важно наполнить жизнь детей танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем

это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта (« Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»).

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

Формы организации	Методы н приемы
НОД, дидактические музыкальные игры, музыкально - театрализованная деятельность, праздники. развлечения.	Наглядные: исполнение музыки с использованием ТСО. музыкального репертуара, слушание музыки в течение дня. показ иллюстрации, игр. плясок, отдельных элементов движений. Репродукции картин, тематические альбомы, предметы декоративно-прикладного искусства, детские рисунки, плакаты, муляжи, открытки, алгоритмы, графические схемы Наблюдения в природе (из окна, на прогулке).
Концертная деятельность детей, музыкальная гостиная. Участие в конкурсах разного уровня. Игротека, изостол, праздники и развлечения, «Полочка красоты», концертная деятельность детей. Персональные детские выставки, вернисажи, участие в конкурсах разного уровня. Работа с «Тематическим комплектом».	Дидактические альбомы по цвету, форме, зрительному вниманию. Словесные: беседа, образный рассказ о новой песне, танце, музыкальном произведении. Художественное слово, загадки, стихи, пословицы, поговорки. Пояснение, словарь эмоций. Загадки, стихи, вопросы. Отрывки из художественных произведений. Художественно-эстетические термины (палитра, мольберт и т.д.) «Цветной словарик», рассказы детей о своих работах. Чтение и рассказывание сказок об изобразительных материалах и инструментах Практические: музыкальная деятельность детей, пение, танцы, игры. «Нарисуй музыку». Игра на детских музыкальных инструментах, экспериментирование со звуками, воспроизведение музыкальных образов в движении. Творческие, музыкальные задания в разных видах детской деятельности. Игрушки-самоделки, сувениры, подарки к праздникам, изготовление атрибутов к театральным постановкам, панно, коллажи, роспись по ткани. Пригласительные, поздравительные открытки. Составление композиций из цветов, фруктов, овощей. Оформление зала (групп) к праздникам. Праздничные плакаты, поздравления, групповые, детско-родительские газеты и журналы.

Формы совместной продуктивной деятельности взрослых и детей дошкольного возраста

Типы представления цели	В детском саду	В семье
Средний дошкольной возраст 4-5 лет		
Работа по образцам	Копирование образцов построек из конструктора, сделанных взрослым в ходе совместной сюжетной игры (например, гаражей для всех автомобилей, домиков для всех кукол). Копирование образца способом аппликации из готовых форм (к примеру, утенка)	Конструирование по образцу сюжетных фигур из набора «Танграм». Разрезание листа на карточки для игры в лото. Завершение начатых рисунков (к примеру, консервированные овощи в банке)
Работа с незавершенными продуктами	Незавершенные продукты в конструировании требующие завершения (шасси от автомобиля, стены дома), в лепке (овоид, который может быть туловищем животного)	Завершение начатых рисунков, содержащих явную незавершенность (например, орнамент нанесен только на одну рукавицу из пары). Рисование сложных линий заданной формы (путь утят к утке, путь в лабиринте и др.)
Работа по графическим схемам	Конструирование, лепка по схемам (объемным изображениям) из 3-4 операций (постройка из конструктора. схемы трансформации куска пластилина, проволоки)	Изготовление сувениров и игрушек из листов с разметкой (например, цветок тюльпана в подарок, игрушки-персонажи). Изготовление «книжки- малютки» Изготовление предметов для игры и познавательно-исследовательской деятельности (корабль, самолет). Рисование по схеме (подснежник. утенок)
Работа по словесному описанию цели-условия	Воспроизведение более широкого, чем в младшей группе, круга предметов с точной передачей формы, цвета, строения и пропорций. Связное изображение в рисунках какого-либо несложного события (сюжета). Использование различных сочетаний цветов (3-4 цвета) и их ритмичное расположение в узорах на	Произвольное конструирование из плоскостного конструктора «Тантрам». Детям предлагаются игровые задания, при выполнении которых у них формируются как технические навыки (правильно держать карандаш, уверенно проводить линии в разных направлениях, рисовать «клубочки», кружки. квадратики), так и умение изображать предметы, напоминающие элементарные формы. Под руководством взрослых дети, используя материалы ДК. овладевают простейшими умениями изображать формы хорошо

	бумаге в форме квадрата, круга, полосы, прямоугольника при создании и оформлении работ для собственной и групповой художественной галереи при изготовлении игрушек, игровых материалов. Конструирование маркеров игрового пространства, связанных с содержанием сюжетной игры (например, «самолета», автобуса»)	знакомых им предметов, животных, объединять созданные изображения в несложный сюжет, располагать их рядом

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» практик.

Освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе

непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в 80 систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Культурные практики В дошкольном возрасте происходит столкновение изначального игрового отношения ребенка к реальности опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств – способов, и в постепенном «разламывании» диффузной системы ребенка на разные

ее направления (сферы). Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличии от собственной активности ребенка, называют культурными практиками. Культурные практики вводятся в жизнь дошкольника в форме наблюдения за старшими (взрослыми), являющимися носителями культурных образцов; через непосредственное включение в их деятельность; через специальное обучение отдельным элементам деятельности (учительская позиция взрослого) В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. 1. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книгсамоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. 2.Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, организуются музыкальные досуги.

Культурные практики	Формы работы
Театрализованная деятельность	Знакомство с литературным произведением. Репетиции, подготовка к спектаклям. Изготовление атрибутов к спектаклям. Детские инсценировка литературных произведении, спектакли.
Изобразительная деятельность	Красота в жизни и изобразительном искусстве мы рисуем Художественный труд

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в процессе реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: - музыкальные игры и импровизации; - самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

4 – 5 лет Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. В средней группе активно

развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. - поддерживать стремление научиться делать что - то и радостное ощущение ребенка от его возрастающей умелости, - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. - поощрять стремление ребенка импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы музыкального, изобразительного, театрального творчества. - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Проявлять деликатность и тактичность. - создать условия для театрализованной, музыкальной, изобразительной деятельности. - поощрять желание ребенка создавать что-либо по собственном) - замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо (маме, бабушке, другу).

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно – эстетическое развитие	• Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. • Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. • Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). • Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). • Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. • Участие родителей и детей в театрализованной деятельности6 совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. • Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. • Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. • Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. • Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. • Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. • Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. • Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. • Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города. • Создание семейных клубов по интересам. • Организация совместных посиделок. • Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

2.6. Педагогические технологии реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Практика работы показывает, что реализация технологии художественно- эстетического развития детей в творческом образовательном пространстве МАДОУ обеспечивается соблюдением следующих организационно-педагогических условий, созданных педагогом:

1. проектирование творческой личности ребёнка в образовательном пространстве МАДОУ;

2. осуществление творческой деятельности на основе ценностей культуры в сотворчестве педагога и ребёнка;

3. синтез художественных средств разных видов искусств;

4. интеграция видов художественной деятельности в творческом процессе;

5. проектирование и конструирование технологических карт художественно- творческого развития детей и т.д.

- «Арт-коворкинг» – педагогическая технология, которая характеризуется созданием в образовательной организации свободного пространства для разнообразных форм работы детей в рамках художественного творчеств.

-игровые технологии обучения;

Игра или элементы игры, целесообразно включенные в обучение, придают учебной задаче конкретный, актуальный

смысл, мобилизуют мыслительные, эмоциональные и волевые силы детей, ориентируют их на решение поставленных задач.

- личностно-ориентированная технология;

Организуются различные виды деятельности на основе уважения к личности ребенка, учете особенностей

его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

- информационно-коммуникационных технологий;

-проектная технология;

-технология развивающего обучения;

-здоровьесберегающие технологии;

-технология мастерских;

-кейс – технология;

-технология интегрированного обучения;

- технология социо- игровая;

- педагогика сотрудничества;

- групповые технологии.

Раздел 3. Организационный

3.1. Описание материально-технического обеспечения реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в группе общеразвивающей направленности для детей 5-го года жизни

Вид помещения.	Функциональное использование	Оснащение
Помещения групп Раздевалка Игровая Спальня	- организованная образовательная деятельность по всем образовательным областям - индивидуальные занятия - совместная образовательная деятельность - самостоятельная образовательная деятельность - свободная игровая деятельность - прием пищи - дневной сон - гигиеническая комната - помещения для раздевания	стол для воспитателя - шкаф для методических пособий - шкафы для дидактических пособий - игровые пособия и игрушки - сюжетная игровая мебель - столы и стулья для организации приема пищи и занятий -кровати детские для осуществления дневного сна - индивидуальные шкафы для одежды - шкаф для хозяйственного инвентаря и бытовой химии
Прогулочные навесы	прогулки - совместная образовательная деятельность (в летний период)	стеллажи для игровых пособий и игрушек - игровое оборудование

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Методический материал Образовательная область «Познавательное развитие»	**Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)**	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)
Педагогические методики, технологии Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп. И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду	Демонстрационный материал Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Делаем космос», «Космос» (лепка), «Далекий космос» (аппликация» «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк» (рисование), «Наш веселый зоопарк: И бумажный попугай» (аппликация), «Лепим зоосад», «Игрушки» (рисование красками), «Кто гуляет по дворе», «Птицы», «Насекомые» (аппликация), «Бумажный лужок», «Чик ракета, вжик – комета», «Куда уехал цирк», Лепим цирк»,	Тематические комплекты по темам проектной деятельности: Осень Деревья и кусты Дары природы: овощи Дары природы: фрукты Дары природы: грибы и ягоды Хлеб всему голова Зима Зимние забавы Новый год Зоопарк Континенты и материки Животный и растительный мир Евразии Животный и растительный мир жарких стран: Африка и Австралия Животный и растительный мир холодных стран: Антарктида и Арктика Животный и растительный мир Америки: Северная и Южная Домашние животные Дикие животные нашей страны

	«Небо» (лепка+ аппликация), «Рваное ухо- бумажный хвост» (лепка), «На лесной опушке» (аппликация), «Шишка, жёлудь и ракушка» (конструирование из природного материала), «Бабушкины куклы», «Чудо остров» (коллаж из природного материала) «Я рисую море», «Лепись Рыбка», «По морям по волнам» (аппликация); «Листик, листик это я», «Любимые цветы» (рисование) «Цветы» (аппликация) Тематические комплекты по темам проектной деятельности демонстрационный материал: Осень Деревья и кусты Дары природы: овощи Дары природы: фрукты Дары природы: грибы и ягоды Хлеб всему голова Зима Зимние забавы Новый год Зоопарк Континенты и материки Животный и растительный мир Евразии	Домашние животные Птицы: перелетные, зимующие, домашние Цветы Весна Насекомые Стихии мира Рукотворный мир Времена года: осень. Тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет. Умный мышонок. Творческие занятия. ФГОС. Ульева Е.А.Издательство: ВАКО,2017 г. Времена года: зима . Тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет. Умный мышонок. Творческие занятия. ФГОС. Ульева Е.А.Издательство: ВАКО,2017 г. Времена года: весна. Тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет. Умный мышонок. Творческие занятия. ФГОС. Ульева Е.А.Издательство: ВАКО,2017 Времена года: лето . Тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет. Умный мышонок. Творческие занятия. ФГОС. Ульева Е.А.Издательство: ВАКО,2017 г.

	Животный и растительный мир жарких стран: Африка и Австралия Животный и растительный мир холодных стран: Антарктида и Арктика Домашние животные Дикие животные нашей страны Домашние животные Птицы: перелетные, зимующие, домашние Цветы Весна Насекомые Стихии мира	

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий области «Художественно-эстетическое развитие»

Тема	Сроки	Варианты итогового мероприятия
Здравствуй, Детский сад!	Сентябрь	Конкурс рисунков, выставка
Золотая осень	Октябрь	Конкурс рисунков, выставка
Овощи и фрукты	октябрь	Конкурс «Чудо с грядки», выставка
Моя Россия	ноябрь	Конкурс рисунков, выставка
День матери	Ноябрь	Конкурс рисунков и стенгазет, выставка
Новый год	Декабрь	Конкурс поделок «Снеговик спешит на помощь», «Новогодняя игрушка», выставка
Неделя зимних игр и забав	Январь	Конкурс стенгазет, выставка
Весна красна	Март	Конкурс рисунков, выставка
Масленица	Март	Конкурс рисунков и поделок, выставка
Мамин праздник	Март	Конкурс рисунков и поделок, выставка
День шуток и веселья	Апрель	Конкурс рисунков и поделок, выставка

Космос	Апрель	Конкурс рисунков и поделок, выставка
День семьи	Май	Конкурс рисунков и поделок, выставка
Всемирный день защиты детей	Июнь	Конкурс рисунков, выставка

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды реализации области «Художественно-эстетическое развитие»

наименование
Планшет для рисования -1 Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей) -1 Набор репродукций картин о природе Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций художественными произведениям Мольберт двухсторонний-1 Демонстрационный материал Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк» -1 «Делаем космос» -1 «Космос» (лепка)-1 «Далекий космос» (аппликация)-1 «Динозаврики» -1 «Домашний натюрморт», «Зоопарк» (рисование)-1, «Наш веселый зоопарк: И бумажный попугай» (аппликация)-1 «Лепим зоосад» -1 «Игрушки» (рисование красками) -1 «Кто гуляет по дворе» -1 «Птицы» -1 «Бумажный лужок»-1 «Чик ракета, вжик – комета», «Куда уехал цирк» -1 Лепим цирк»,-1 «Небо» (лепка+ аппликация), «Рваное ухо- бумажный хвост» (лепка)-1 «На лесной опушке» (аппликация),-1 «Шишка, жёлудь и ракушка» (конструирование из природного материала) -1 «Бабушкины куклы» -1 «Чудо остров» (коллаж из природного материала) -1 «Я рисую море» -1 «Лепись Рыбка» -1

«По морям по волнам» (аппликация)-1 «Листик, листик это я» -1 «Любимые цветы» (рисование)-1 «Цветы» (аппликация)-1 Набор цветных карандашей (18 цветов) -22 Ножницы-22 Гуашь (12 цветов) -22 Красски акварельные-22 Палитры-10 Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14) -22 Подставки для кистей-22 Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения комплект-1 Пластилин (12 цветов) -22 Доски 20х20 см-22 Щетинные кисти для клея-22 Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем-22 Розетки для клея-22 Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная. шероховатая, блестящая и т. п.) -1 Подборка из бросового материала бумажные коробки, цилиндры, катушки. конусы, пластиковые бутылки, пробки и т. п-1. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочный материалов (фольга бантики, ленты и т. п.) -1

Модуль 4. «Физическое развитие»

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Параметры образовательного аспекта

Обязательные развивающие модули	Основное содержание образовательного аспекта
Основная часть программы	
«Школа юного спортсмена» в спортивном зале	Развитие основных видов движений в спортивном зале Школа мяча Приобщение к различным видам спорта и спортивных игр в спортивном зале
«Школа юного спортсмена» на открытой площадке	Двигательная активность на спортивной площадке Приобщение к различным видам спорта и спортивных игр на улице Подвижные игры на свежем воздухе
Часть образовательной Программы, формируемая участниками образовательных Отношений	
«ЗдоровейКа»	Формирование основ здорового образа жизни Освоение практических приемов сохранения здоровья в условиях Урала Обучение основам самомассажа Основы правильного питания

1.1.1. Цели, задачи образовательной области.

Цель: содействие физическому развитию детей, активизации их двигательной активности и формированию основ здорового образа жизни.

Задачи:

- обеспечить получение ребенком опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики конечностей;
- упражнять в выполнении основных видов движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты);
- способствовать развитию двигательной активности, обогащению двигательного опыта в условиях спортивного зала и на свежем воздухе;
- развивать физические качества и произвольность поведения посредством подвижных игр с правилами; приобщать к ценностям здорового образа жизни, способствовать овладению его элементарными нормами и правилами;
- обучить, не наносящим ущерба детскому организму, элементарным приемам самомассажа, закаливания, способам активного отдыха;
- обучить элементам спортивных игр, формировать начальные представления о некоторых видах спорта и олимпийском движении, и ГТО.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о

том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норми правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуютформированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственногоздоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности дляактивного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений оспорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребёнка представлений о своёмтеле, произвольности действий и движений ребёнка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуютпространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и поправилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

1.1.2 Принципы и подходы к организации образовательного процесса (область «Физическое развитие»)

Дидактические	Отражающие закономерности физического воспитания:	Гигиенические принципы:
Принцип осознанности и активности. Принцип систематичности и последовательности. Принцип повторения. Принцип наглядности. Принцип доступности и индивидуализации Принцип развивающего и воспитывающего обучения.	Принцип непрерывности. Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий. Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок. Принцип цикличности. Принципа возрастной адекватности процесса.	Принцип сбалансированности нагрузок. Принцип рационального чередования деятельности и отдыха. Принцип возрастной адекватности. Принцип оздоровительной направленности.

Методы и приемы

Наглядные Словесные Практические		
Дошкольный возраст		
Картотека (схемы) со основными видами движений, иллюстрации и маски к подвижным играм, иллюстрации о спорте и спортивных достижениях, схемы-напоминалки. карточки-схемы упражнений, разметка площадки, выставка рисунков, фото о спорте, использование нестандартного оборудования и природного материала, стенды «Наши достижения) Мотивационные игровые персонажи, тематические игрушки и др.	Показ взрослого, показ детей, поощрение, похвала, объяснения, пояснения, вопросы к детям, словесные инструкции, песни о спорте, слушание музыки на спорт тематику, загадки, пословицы. поговорки о спорте, стихи и речевки о спорте, рассказы. Художественная литература.	Совместное со взрослым выполнение упражнений, упражнения в парах. Круговая тренировка, соревнования командные, в парах, между девочками и мальчиками. Построения, перестроения, танцевальная ритмика, игровые, спортивные упражнения на тренажерах. Спортивные игры.

1.1.3 Значимые характеристики для реализации области «Физическое развитие»

В возрасте 4-5 лет у детей происходит дальнейшее изменение и совершенствование структур и функций систем организма. Темп физического развития остается таким же, как и в предыдущий год жизни ребенка. Прибавка в росте за год составляет 5-7 см, массы тела - 1,5-2 кг. Рост (средний) четырехлетних мальчиков-100,3 см, а пятилетних-107,5 см. Рост (средний) девочекчетырехлет-99,7 см, пяти лет- 106,1 см. Масса тела (средняя) мальчиков и девочек равна в четыре года 15,9 кг и 15,4 кг, а в пять-17,8 кг и 17,5 кг соответственно. При оценке физического развития детей учитываются не только абсолютные показатели, но и пропорциональное их соотношение: вес рост, объем головы - объем грудной клетки и др. С возрастом, естественно, эти показатели изменяются. Так, объем грудной клетки увеличивается интенсивнее, чем объем головы. Опорно-двигательный аппарат. Скелет дошкольника отличается гибкостью, так как процесс окостенения еще не закончен. В связи с особенностями развития и строения скелета детям 4-5 лет не рекомендуется предлагать на физкультурных занятиях и в свободной деятельности силовые упражнения. Необходимо также постоянно следить за правильностью принимаемых детьми поз. Материалы для игр с предметами желательно размещать так, чтобы дети не только занимали удобные позы, но и почаще их меняли. 13 Продолжительное сохранение статичной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры и в конечном итоге привести к нарушению осанки. Поэтому на занятиях, связанных с сохранением определенной позы, используются разнообразные формы физкультурных пауз. В процессе роста и развития

разные группы мышц развиваются неравномерно. Так, масса нижних конечностей по отношению к массе тела увеличивается интенсивнее, чем масса верхних конечностей. Характеристикой функционального созревания мышц служит мышечная выносливость. Считается, что ее увеличение у детей среднего дошкольного возраста наибольшее. Это происходит за счет роста диаметра мышечных волокон и увеличения их числа. Мышечная сила возрастает. Сила кисти правой руки за период от 4 до 5 лет увеличивается в следующих пределах: у мальчиков - от 5,9 до 10 кг, у девочек - от 4,8 до 8,3 кг. Организуя двигательную деятельность детей, воспитатель должен предоставлять каждому ребенку возможность активно участвовать в играх любого вида. Сюжеты игр для прогулок подбирает такие, чтобы ребята использовали всю площадь зала или участка. Необходимо дозировать двигательную нагрузку детей при выполнении разных видов упражнений. Например, ходьба на лыжах не должна превышать 15-20 мин., с перерывом на отдых. Отдыхая (2-3 минуты), дети могут постоять на лыжах, посмотреть на заснеженные деревья. В хороший летний день можно совершить с детьми прогулку на расстояние не более 2 км при условии обеспечения короткого отдыха через каждые 20 мин. пути и в середине экскурсии - привал в сухом тенистом месте длительностью до получаса. Во время утренней гимнастики и физкультурных занятий важна правильная дозировка физических упражнений, укрепляющих мышцы спины, шеи, рук, ног - не более 5-6 повторений. Мышцы развиваются в определенной последовательности: сначала крупные мышечные группы, потом мелкие. Поэтому следует дозировать нагрузку, в частности для мелких мышечных групп. Вместе с тем следует по возможности

развивать у детей мускулатуру предплечья и кисти: на физкультурных занятиях использовать упражнения с мячами, кубиками, флажками; в быту учить ребят пользоваться вилкой, застегивать мелкие пуговицы (но их не должно быть много); в играх предлагать мелкие кубики, кегли, простейший конструктор. Органы дыхания. Если у детей 2-3 лет преобладал брюшной тип дыхания, то к 5 годам он начинает заменяться грудным. Это связано с изменением объема грудной клетки. Несколько увеличивается жизненная емкость легких (в среднем до 900-1000 см3), причем у мальчиков она больше, чем у девочек. В то же время строение легочной ткани еще не завершено. Носовые и легочные ходы у детей сравнительно узки, что затрудняет поступление воздуха в легкие. Поэтому ни увеличивающаяся к 4-5 годам подвижность грудной клетки, ни более 14 частые, чем у взрослого, дыхательные движения в дискомфортных условиях не могут обеспечить полной потребности ребенка в кислороде. Поэтому важно, чтобы сон, игры и занятия проводились в теплое время года на воздухе. Учитывая относительно большую потребность детского организма в кислороде и повышенную возбудимость дыхательного центра, следует подбирать такие гимнастические упражнения, при выполнении которых дети могли бы дышать легко, без задержки. Сердечнососудистая система. Частота сердечных сокращений в минуту колеблется у ребенка 4-5 лет от 87 до 112, а частота дыхания от 19 до 29. Регуляция сердечной деятельности к пяти годам окончательно еще не сформирована. В этом возрасте ритм сокращений сердца легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется. Признаки утомления выражаются в покраснении или побледнении лица, учащенном дыхании, одышке,

нарушении координации движений и могут наблюдаться у детей на физкультурных занятиях. Важно не допускать утомления ребят, вовремя снижать нагрузку и менять характер деятельности. При переходе на более спокойную деятельность ритм сердечной мышцы восстанавливается. Высшая нервная деятельность. Центральная нервная система является основным регулятором механизмов физиологических и психических процессов. К 4-5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов. Особенно характерно для детей данного возраста совершенствование межанализаторных связей и механизмов взаимодействия сигнальных систем. Малышам трудно сопровождать словами игровые действия или воспринимать указания, объяснения воспитателя в процессе выполнения гимнастических упражнений. На пятом году жизни, особенно к концу года, развивается механизм сопоставления слов с соответствующими им раздражителями первой сигнальной системы. Повышается самостоятельность действий, умозаключений. Однако нервные процессы у ребенка еще далеки от совершенства. Преобладает процесс возбуждения. Так, при нарушении привычных условий жизни, утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдении правил поведения. Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффективность педагогического воздействия, направленного на концентрацию нервных процессов. Поэтому на занятиях и в быту следует предлагать упражнения, совершенствующие реакции ребенка на какой-либо сигнал: вовремя остановиться, изменить направление или темп движения и т. д.

Раздел 2. Содержательный

2.1 Описание образовательной деятельности образовательной «Физическое развитие»

Содержание Программы по физического развитию детей реализуется в соответствии с **научно-методологическим принципами физического развития:**

- принцип первенства физической (двигательной) активности в физиологическом и психическом развитии ребёнка (Н.А. Бернштейн, И.М. Сеченов, П.К. Анохин);

- принцип своевременного начала физического воспитания детей – раннее начало (Л.О. Ефименко, Л.О. Бадалян, Г.Доман, М.Ибука);

- игровой принцип;

- принцип целеполагания, т.е. подчинение всей деятельности по физическому развитию поставленной цели (П.К. Анохин, М.М. Боген, В.В. Бойко);

- психосоматический принцип – целостность и неделимость физического и психического в ребенке (В.Райх);

- принцип интеграции физического развития с другими направления развития ребёнка;

- принцип дозированной помощи со стороны педагога с постепенной ее минимизацией;

-принцип возрастающей независимости от взрослых и самостоятельности в решении двигательных задач (Е.П.Аксенова, В.Т. Кудрявцев, А.Пете).

Средством физического воспитании в детском саду являются физические упражнения, классифицированные по 8 двигательным режимам

Система физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	• Гибкий режим; • Занятия фронтальные и по подгруппам; • оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивной площадки и волейбольного корта на улице, спортивных уголков в группах); • индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
Система двигательной активности + + система психологической помощи	• Утренняя гимнастика; • прием детей на улице в теплое время года; • физкультурные занятия; • двигательная активность на прогулке; • физкультура на улице; • подвижные игры; • физкультминутки на занятиях; • гимнастика после дневного сна; • физкультурные досуги, забавы, игры; • спортивно-ритмическая гимнастика; • игры, хороводы, игровые упражнения; • оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; • психогимнастика • минута тишины, минута шуток, забав, юмора,

		• музыкальная пауза, • элементы релаксации, • точечный массаж по Уманской; • пальчиковая и артикуляционная гимнастика; • самомассаж; • динамическая пауза с участием сказочного персонажа;
Система закаливания	В повседневной жизни	• Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; • утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); • облегченная форма одежды; • ходьба босиком в спальне до и после сна; • сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); • контрастные воздушные ванны (перебежки); • солнечные ванны (в летнее время); • обширное умывание
	Специально организованная	• Полоскание рта; • кислородные коктейли; • фиточай витаминотерапия; • фитотерапия (соки, отвар шиповника); • иммуномодуляторы; • постоянный контроль осанки; • подбор мебели в соответствии с ростом детей; • кварцевание;
Организация рационального питания		• Организация второго завтрака (соки, фрукты); • введение овощей и фруктов в обед и полдник; • замена продуктов для детей-аллергиков; • питьевой режим
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния		• Диагностика уровня физического развития; • диспансеризация детей детской поликлиникой; • диагностика физической подготовленности; • диагностика развития ребёнка; • обследование психоэмоционального состояния детей психологом; • обследование учителем-логопедом

Организация двигательного режима

№	Вид образовательной деятельности, формы физического воспитания (двигательной активности)	Возрастные группы, особенности организации	Продолжительность
		Средняя группа 4-5 лет	
1	**Физкультурные занятия**	3 раза в неделю	20 минут
2	***Физкультурно – оздоровительные формы***		
	2.1. утренняя гимнастика	ежедневно	6-8 мин
	2.2. подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно (на утренней и вечерней прогулке)	20-25 мин
	2.3. спортивные игры	целенаправленное обучение – инструктором по физическому воспитанию не реже 1 раза в неделю	
	2.4. ритмические упражнения на музыкальных занятиях	3 раза в неделю	8-10 мин
	2.5. гимнастика после дневного сна	ежедневно	5-8 мин
	2.6. целевые прогулки	1 раз в квартал	-
	2.7. физкультурные минутки, динамические паузы	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий, длительностью	3-5 минут
3.	***Активный отдых***		
	3.1. спортивные развлечения, досуги	1 раз в месяц	20 минут
	3.2. спортивные праздники	2 – 3 раза в год	-
	3.3.день здоровья	Не реже 1 раза в квартал	
	3.4. фестиваль здоровья		
4.	***Самостоятельная двигательная активность***		
	Ежедневно, индивидуально и подгруппами, проводится под наблюдением воспитателя. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей.		
5.	**Совместная физкультурно-оздоровительная работа МАДОУ и семьи**		
	5.1. участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях МАДОУ	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, развлечений, походов, посещения открытых занятий.	

Система мероприятий по закаливанию

№	Мероприятия	Осень			Зима			Весна			Лето		
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	VII	VII
1	Закаливание воздухом												
1.1	Утренний приём на свежем воздухе	+	+						+	+	+	+	+
1.2	Гимнастика – занятия на свежем воздухе	+								+	+	+	+
1.3	Облегчённая форма одежды	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
1.4	Ходьба босиком в спальне до и после сна	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
1.5	Сон с доступом воздуха (+17, +19)	+								+	+	+	+
1.6	Режим проветривания	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
1.7	Контрастные воздушные ванны			+	+	+	+	+					
1.8	Босохождение	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2	Закаливание водой												
2.1	Умывание прохладной водой	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2.2	Полоскание горла кипяченной водой (комнатной температуры)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3	Хождение по «дорожкам здоровья»	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной областиФизическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников старшего возраста, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Медико-профилактические технологии:

- Организация мониторинга здоровья дошкольников;
- Организация и контроль питания детей;
- Физическое развитие дошкольников;
- Закаливание;
- Организация профилактических мероприятий;
- Организация обеспечения требований СанПиНов;
- Организация здоровьесберегающей среды;
- Развитие физических качеств, двигательной активности;
- Становление физической культуры детей;
- Дыхательная гимнастика
- Самомассаж;
- Профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- Воспитания привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность дошкольников обеспечивается созданием следующих условий6

- Комфортная организация режимных моментов;

- Оптимальный двигательный режим;
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми;
- Целесообразность в применении приемов и методов;
- Использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательной деятельности реализуется за счет:

- Создания условий для самореализации;
- Учета гигиенических требований;
- Бережного отношения к нервной системе ребёнка;
- Учета индивидуальных особенностей и интересов детей;
- Предоставления ребенку свободы выбора;
- Создания условий для оздоровительных режимов;
- Ориентацию на зону ближайшего развития.

Видыздоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	**Технологии обучения здоровому образу жизни**	**Коррекционные технологии**
Ритмопластика Динамические паузы Подвижные и спортивные игры Релаксация Различные гимнастики	Физкультурные занятия Проблемно-игровые занятия Коммуникативные игры Самомассаж Занятия по ЗОЖ	Технологии музыкального воздействия Психогимнастика Фонетическая гимнастика

Задачи работы в части формируемой участниками образовательной деятельности, направлены на удовлетворение личностных образовательных потребностей, способностей каждогоребёнка по физкультурно-оздоровительной направленности. Особое значение коллектив придаёт развитию движений детей, повышению двигательной активности детей. Разучивание физических упражнений направлено не только на развитие и укрепление систем организма, но и на реализацию принципа осознанности при овладении движениями, выработке умения рационально пользоваться движениями для решений двигательных задач в жизненных и игровых ситуациях, а также для развития способностей детей.

2.3Способы и направления поддержки детской инициативы в процессе реализации образовательной области «Физическое развитие».

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи,требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей,постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки,достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиск решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;

- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Двигательная инициатива - связанная с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующая формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	Создание условий для физического развития Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательнойсфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. *Особенности организации предметно пространственной среды для физического развития: Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации образовательной области «Физическое развитие»

Взаимодействие с семьей в образовательном процессе по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Задачи: – обеспечить включение родителей в образовательный процесс на основе согласования целей, задач, прогнозируемого результата, применение различных форм консультативной помощи и поддержка каждой семьи с целью развития творчески самостоятельной личности; – обеспечить единство форм содержания образования детей через партнерское взаимодействие всех специалистов МАДОУ.

Функциональное взаимодействие с родителями	Формы взаимодействия с родителями
Нормативно-правовая деятельность	знакомство родителей с локальной нормативной базой МАДОУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие МАДОУ; - вовлечение семьи в управление МАДОУ: планирование, организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)
Информационно- консультативная деятельность	определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - презентация достижений;
Просветительская деятельность	- библиотечка для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - журнал «Мамина школа»
Практико-ориентированная методическая деятельность	- дни открытых дверей; - практические семинары; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы;
Культурно-досуговая деятельность	- физкультурно-спортивные мероприятия; -акции; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально ориентированная деятельность	конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - организация вернисажей, выставок детских работ

2.6 Педагогические технологии реализации образовательной области «Физическое развитие»

Здоровьесберегающие, здоровьеразвивающие и здоровьеформирующие технологии

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровье формирование – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

Технологии сохранения и стимулировании здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
Стретчинг	Физкультурные занятия	Технологии музыкального воздействия
Ритмопластика	Проблемно-шровые занятия	Фонетическая ритмика
Динамические паузы	Коммуникативные игры	
Подвижные и спортивные игры	Занятия из серии «Здоровье»	
Релаксация	Самомассаж	
Различные гимнастики	Биологическая обратная связь (БОС)	

Образованность и здоровье – фундаментальные жизненные блага, качеством которых определяется и уровень жизни отдельного человека, состоятельность каждого государства. Происходит это потому, что образование и здравоохранение рассматриваются, как самостоятельные сферы.

Задачи управления здоровья воспитанников по самой своей природе имеют комплексный характер.

Задачи:

1. Побуждение в детях желание заботится о своем здоровье, заинтересованное отношение к собственному здоровью.
2. Формирование установки на использование здорового питания.

3. Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом психологических и иных особенностей, развитие потребности физической культуры и спорта.

4. Выполнение рекомендованного педагогами и врачами режима дня.

5. Формирование знаний о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, низкий уровень закаленности).

6. Формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья.

7. Развитие готовности ребенка самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

Средства и методы здоровьеформирования:

- методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе;
- игры, направленные на здоровьеформирование дошкольников;
- решение проблемных ситуаций;
- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья, - мероприятия по формированию здорового образа жизни;
- коррекционная работа по медицинским показателям;
- технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровьеформирующую деятельность

Раздел 3. Организационный

3.1. Описание материально-технического обеспечения реализации образовательной области «Физическое развитие» в группе общеразвивающей направленности для детей 5-го года жизни

Вид помещения.	Функциональное использование	Оснащение
Помещения групп Раздевалка Игровая Спальня	- организованная образовательная деятельность по всем образовательным областям - индивидуальные занятия - совместная образовательная деятельность - самостоятельная образовательная деятельность - свободная игровая деятельность - прием пищи - дневной сон - гигиеническая комната - помещения для раздевания	Центр физического развития и здоровья. Информационный уголок. Выставки детского творчества. Наглядно-информационный материал для родителей. Физкультурный уголок.
Музыкальный и спортивный зал	Физкультурные занятия. Спортивные и тематические досуги. Развлечения, праздники и утренники. Занятия по ритмике. Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. Консультативная работа с родителями и воспитателями. Индивидуальные занятия	Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Музыкальный центр. Мягкие модули. Маты. Спортивное оборудование для прыжков, метания,лазанья. Мини-батут. Магнитофон.
Прогулочные навесы	прогулки - совместная образовательная деятельность (в летний период)	- игровое и спортивное оборудование

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения образовательной области «Физическое развитие»

Методический материал Образовательная область «Физическое развитие»
Л.В.Яковлева, Р.А.Юдина Программа «Старт»

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий области «Физическое развитие»

Тема	Сроки
Здравствуй, Детский сад!	Сентябрь
Золотая осень	Октябрь
Овощи и фрукты	октябрь
Моя Россия	ноябрь
День матери	Ноябрь
Новый год	Декабрь
Неделя зимних игр и забав	Январь
Весна красна	Март
Масленица	Март
Мамин праздник	Март
День шуток и веселья	Апрель
Космос	Апрель
День семьи	Май
Всемирный день защиты детей	Июнь

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды реализации области «Физическое развитие»

№	Наименование	Наличие в спортивном уголке в групповом помещении
1.	Атрибуты для подвижных игр	+
2.	Атрибугы для спортивных игр	+
3.	Атрибугы для угренней гимнастики	+
4.	Выносной набор атрибутов для проведения подвижных и спортивных игр на улице	+
5.	Дидактические игры	+
6.	Дорожки (длина 2,5м, ширина 25см; длина 2,5м, ширина 15см)	+
7.	Доска с ребристой поверхностью	+
8.	Коврик массажный	+
9.	Мяч (диаметр 22см)	+
10.	Мяч (диаметр 12см)	+
11.	Мяч (диаметр 6-8см)	+
12.	Мяч футбольный	+
13	Набор атрибутов для метания (мишени, мячи для метания, мешочки с песком)	+
14.	Набор атрибутов для ползания, перелезания и т.д	+
15.	Набор атрибутов для перешагивания, перепрыгивания	+
16.	Набор мягких модулей	+
17.	Обруч (малого диаметра)	+
18.	Скакалка детская (короткая) (длинная)	+

Приложение
Приложение 1

Индивидуальные особенности

п/п	Фамилия имя ребенка	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Насколько ребенок владеет навыками самообслуживания	Особенности сна	Особенности питания	Чем ребенок любит заниматься	Есть ли у ребенка вредные привычки
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										
15.										
16.										
17.										
18.										

19.										
20.										
21.										
22.										
23.										
24.										
25.										
26.										
27.										
28.										
29.										
30.										
31.										

Приложение 2

Модель образовательного процесса на недели

Технология организации «План- дело -анализ»

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность Физическая активность	7.30—7.50	
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность		1 час минут
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность		
	Наблюдения			
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание		
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность		
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	8.00-8.05	5 минут
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	8.10-8.35	25 минут
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	8.35-9.00	25 минут
	Подготовка к занятиям	Элементарная трутовая деятельность		

Культурная практика	Утренний сбор	Социально- коммуникативная. Речевая. познавательно - исследовательская	9.00-9.10	10 мин.
Специально организованная образовательная деятельность	Работа в центрах активности на основе самоопределения Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	9.00-10.00 (с учетом 10-минутного перерыва между занятиями, динамическими паузами на занятиях)	40 минут (подсчет времени 50/50)
Культурная практика	Итоговый сбор Подведение итогов работы в центрах	Социально- коммуникативная. Речевая. познавательно - исследовательская	10.05-10.10	5 мин
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Игровая деятельность, коммуникативная деятельность (общение), конструирование	10.10-10.15	5 минут
Подготовка к прогулке, прогулка	Работа в центрах активности на основе самоопределения Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	10.15-11.45	1 час 30 мин

	Конструирование Труд в природе			
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	11.45-12.25	40 мин
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		12.25-15.00	2 часа35 мин.
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	15.00-15.10	10 мин
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни		
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность		
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	15.30-16.05	25 мин
Совместная деятельность педагога с детьми	Игра сюжетно-ролевая, сюжетно-дидактическая, дидактическая, чтение художественной литературы	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы	15.10-15.30	20 мин
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Мастерская, коллекционирование. беседы, чтение художественной и	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, игровая	16.05-16.30	25 мин.

Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические. подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность и др.	16.05-18.00	1 час 55 мин.
Общий подсчет	На занятия	Средняя	40 мин.	
	На прогулку		Не менее 4 часов	
	На игру, без учета времени на прогулке и в перерывах между занятиями		4 часа 10 мин	

Приложение 3

Циклограмма распределение образовательной деятельности в центрах активности

	Речевое развитие		Познавательное развитие			Художественно-эстетическое	Социально-коммуникативное	
	Центр речевого развития	Центр литературы	Центр науки естествознания	Центр математики и манипуляционных игр	Центр строительства	Центр искусства	Центр патриотического воспитания	Центр сюжетно ролевых игр
Деятельность	Овладение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	Познавательно-исследовательская деятельность Мир живой и неживой природы	Развитие элементарных математических представлений	Конструирование	Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью Рисование, лепка, аппликация	Самопознание Мир, в котором я живу Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	
понедельник	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа		Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа		Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа
вторник		Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа		Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа

среда	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа			Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа
четверг		Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа		Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа
пятница	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа		Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа		Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа	Самостоятельная и совместная деятельность в течении дня Индивидуальная работа

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 224133117943325896547789281203274915286912812 5

Владелец Макушина Елена Владимировна

Действителен С 15.10.2022 по 15.10.2023