

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада № 545 «Рябинка»**

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
протокол № 1 от 30.08.2021

Утверждаю  
заведующий МБДОУ детского сада  
№ 545 «Рябинка»  
Е.В. Макушина  
приказ № 51 от 30.08.2021г



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
В ГРУППАХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
(срок реализации 5 лет)**

г. Екатеринбург, 2021г

## Содержание

ВВЕДЕНИЕ .....	5
ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	10
1.1. Пояснительная записка .....	10
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	10
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы .....	12
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	17
1.2. Планируемые результаты .....	38
1.2.1 Целевые ориентиры в раннем возрасте.....	39
1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы .....	40
1.2.3 Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	44
1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. ....	79
1.3.1 Педагогическая диагностика(мониторинг) и сбор данных о ребенке. ...	84
2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях. ....	94
2.2.1 Ранний возраст.....	102
«Познавательное развитие».....	102
«Социально-коммуникативное развитие» .....	106
«Речевое развитие» .....	110
«Художественно-эстетическое развитие» .....	113
«Физическое развитие».....	116
2.2.2. Дошкольный возраст .....	117
«Социально – коммуникативное развитие».....	117
«Познавательное развитие».....	125
«Речевое развитие» .....	126
«Художественно-эстетическое развитие» .....	128
«Физическое развитие».....	130
2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	

дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов. .....	133
2.3.1 Модуль образовательной программы «Социально- коммуникативное развитие» основной образовательной программы-образовательная общеразвивающей направленности. ....	133
2.3..2Модуль образовательной программы «Познавательное развитие» основной образовательной программы-образовательная общеразвивающей направленности. ....	139
2.3..3 Модуль образовательной программы «Речевое развитие» основной образовательной программы-образовательная общеразвивающей направленности. ....	152
2.3.4 Модуль образовательной программы «Художественно- эстетическое развитие» основной образовательной программы -образовательная общеразвивающей направленности .....	163
2.3.5 Модуль образовательной программы «Физическое развитие» основной образовательной программы-образовательная общеразвивающей направленности. ....	174
2.3.6 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	191
2.3.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	206
3. Организационный раздел.....	215
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка. .....	215
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	217
3.4.2. Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности. .....	247
3.4.3 Методические материалы и средства обучения и воспитания .....	273
3.5. Финансовые условия реализации Программы.....	293
3.6. Планирование образовательной деятельности. ....	294

3.7 Режим дня и распорядок .....	297
3.7.1 Учебный план .....	304
3.7.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. ....	309
3.8 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов .....	316
3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов .....	316
3.8.2. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. ....	317
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов. ....	318
Приложение .....	325
Приложение 1 .....	325
Приложение 2 .....	326
Приложение 3 .....	329
Приложение 4 .....	329
Приложение 5 .....	329

## **ВВЕДЕНИЕ**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее - Программа) самостоятельно разработана, утверждена и реализуется в МБДОУ детском саду № 545 «Рябинка» (далее МБДОУ).

Программа МБДОУ - это программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего и дошкольного возраста, в которой определен комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ (с изменениями и дополнениями);

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304–ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28)

Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ФГОС ДО);

Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Министерство образования и науки РФ, ФГУП «ФИРО», М., 2016г.);

Устав МБДОУ.

Программа разрабатывалась с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (от 20.05.2015 № 2/15), с учётом Образовательной программы дошкольного образования **«Мозаика»** (авторы-составители: Белькович Виктория Юрьевна, Гребёнкина Наталья Валентиновна, Кильдышева Ирина Африковна, Рецензенты: Т.В. Волосовец, кандидат педагогических наук, профессор, директор Института психолого-педагогических проблем детства Российской академии образования (ИПППД РАО), заместитель руководителя рабочей группы по разработке Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; В.И. Загвязинский, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой методологии и теории социально-педагогических исследований Тюменского государственного университета, академик РАО, заслуженный деятель науки РФ; Н.Г. Милованова, доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и андрагогики ТОГИРРО; С.Н. Фокеева, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный учитель РФ, **Комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги»** (авторы: Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2017), с учетом особенностей МБДОУ, региона и муниципалитета, индивидуальных образовательных потребностей воспитанников и запросов их родителей (законных представителей).

В Программе определены основные характеристики и организационно-педагогические условия организации образовательного процесса с учетом Образовательной программы дошкольного образования **«Мозаика»** (авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2017) и Комплексной образовательной программы для детей раннего возраста **«Первые шаги»** (авторы: Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2017).

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие

физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии.

В Программе заложены основополагающие принципы, цели и задачи образования, дающие возможность для творческого использования педагогами различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с ребёнком воспитатель — проводник общечеловеческого и собственного опыта, гуманистического отношения к людям, социокультурных норм, ему предоставлено право выбора.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела обязательной части Программы– целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дополнительным разделом программы является краткая презентация образовательной программы МБДОУ. Важной частью Программы является Рабочая программа воспитания МБДОУ, которая составлена отдельным документом.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Срок реализации Программы – 6 лет. Программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации (ранний, младший, средний, старший дошкольный возраст).

### **Информационная справка МБДОУ**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 545 «Рябинка» (далее МБДОУ) открыто после реконструкции в 2010 году. МБДОУ создано в целях удовлетворения потребностей населения в образовательных и оздоровительных услугах для детей дошкольного возраста.

На сегодняшний день функционирует 11 групп общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 1,5 до 8 лет:

Группа раннего возраста (второй год жизни, третий год жизни);

Группа младшего дошкольного возраста (четвертый год жизни);

Группа среднего дошкольного возраста (пятый год жизни);

Группа старшего дошкольного возраста (шестой год жизни);

Группа старшего дошкольного возраста (седьмой год жизни).

Группы комплектуются с учётом возраста детей. Количество детей – 282 человека.

Территориально МБДОУ расположено в микрорайоне Эльмаш. В социально-культурном, архитектурном и природном плане микрорайон благоприятен для воспитательного и развивающего взаимодействия с детским садом. Недалеко от МБДОУ расположены: детская библиотека, пожарная часть, средняя школа.

Природная среда микрорайона МБДОУ довольно типична для миллионного города. На территории детского сада посажены различные виды деревьев и кустарников, в летнее время формируются цветочные клумбы.

В МБДОУ созданы педагогические, медицинские и социальные условия, обеспечивающие качественное образование путем внедрения современных технологий, направленных на здоровьесбережение и развитие детей дошкольного возраста.

Для обеспечения максимальной реализации образовательного потенциала пространства МБДОУ, групп, а также территории, прилегающей к МБДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, обеспечения интеграции образовательной деятельности в МБДОУ создана развивающая предметно-пространственная среда.

Контингент детей, посещающих МБДОУ формируется из числа семей, проживающих в ближайшем микрорайоне.

### **Кадровый потенциал МБДОУ**

МБДОУ полностью укомплектован кадрами. Коллектив составляет 32 человека. Образовательную работу осуществляют 15 педагогов: из них 11 воспитателей и 4 специалиста (2 музыкальных руководителя, инструктор по физической культуре, учитель-логопед). Административный состав - 3 человека (заведующий, заместитель заведующего, заместитель заведующего АХЧ).

Образовательная программа является локальным актом, рассматривается и принимается на заседании педагогического совета, вводится в действие приказом заведующего МБДОУ, доводится до сведения родителей (законных представителей) воспитанников и является обязательной к выполнению для всех участников образовательных отношений.

Образовательная деятельность в МБДОУ ведется на русском языке и носит светский характер.

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Программа раскрывает содержание, принципы организации, методы и приемы, формы, порядок организации совместной партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной на реализацию целевых ориентиров, развитие детей раннего возраста, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа является основой для осуществления контроля и коррекции образовательного процесса в группах, как самими педагогами, так и проверяющим.

Особенностью Программы является гибкий подход к её реализации с учетом возможной вариативности содержания работы и особенностей реального процесса развития детей.

Цель Программы – создание условий для расширения возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста, достижения качественных результатов образования через раскрытие содержания и технологий образовательной деятельности, конкретных способов апробации новшеств, планируемых в рамках данной программы.

В соответствии со статьёй 64 (п. 1) Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ, от 29 декабря 2012 г.) Программа направлена также на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование

предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья дошкольного возраста, коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии.

Задачи:

- обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребёнка;
- приобщение детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- реализация вариативных образовательных программ;
- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.

Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей и задач Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях МБДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Ранний возраст**

Принцип развития. Развитие понимается как появление у ребёнка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности.

Принцип самоценности раннего возраста, его полноценное проживание. Играть, рисовать, лепить, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, помогать взрослым, в этих видах деятельности, где нет жёсткой регламентации, ребенок осуществляет действия по собственному желанию, сам процесс их выполнения и итоги радуют ребенка.

Принцип деятельности. Содержание Программы построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, в игры со взрослыми и сверстниками.

Опора на игровые методы — один из важных принципов Программы. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребёнку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, который реализуется в лично ориентированном взаимодействии взрослых с

детьми. Личностно ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребёнка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребёнка, отношение к нему как к самоценной личности — всё это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми.

Принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности.

Принцип полноты содержания образования. Обеспечение условий для всестороннего развития ребёнка, а именно: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического.

принципом интеграции содержания образования. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Программа также предполагает гибкое планирование педагогического процесса, которое позволяет воспитателям и педагогам объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

Принцип преемственности заключается в обеспечении успешного перехода детей из раннего в дошкольный возраст.

Принцип сотрудничества МБДОУ с семьёй.

### **Дошкольный возраст**

Сохранение уникальности и само ценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.

Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.

Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

Вариативность организации дошкольного образования.

Подходы к реализации Программы:

- поддержка разнообразия детства;
- личностно – развивающий гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы – образовательной программы дошкольного образования в формах, специфических определенного года жизни;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей в ходе освоения детьми Образовательной программы; -приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов конкретного возраста и особенностям развития).

Программа разработана на основе культурно-исторического и системно-деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО. Культурно-исторический и системно-деятельностный подходы разрабатывались в трудах отечественных психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, А.Г. Асмолова и др. Основоположник культурно-исторического подхода Л.С. Выготский отмечал, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Согласно теории Л.С. Выготского, развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком.

В данной Программе разработка целей, содержания, форм и методов образовательной деятельности дошкольников опирается на классические исследования развития произвольных движений (А.В. Запорожец), свободного действия (В.П. Зинченко), творческого действия (Б.Д. Эльконин), учебной деятельности и теоретического мышления (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), восприятия (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер), воображения и способностей (Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко), мышления (Н.Н. Поддьяков), индивидуальности и личности (А.Г. Асмолов, Г.Г. Кравцов), эмоций (А.В. Запорожец); связи целенаправленного и произвольного поведения с соответствующими регуляторными формациями сознания (А.В. Запорожец, М.И. Лисина, Е.О. Смирнова).

Концептуальную основу Программы составляют идеи:

- антропоцентрического гуманизма (И. Кант, Л. Фейербах, М. Шелер, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой) и гуманной педагогики (Ш.А. Амонашвили);

- теории об амплификации (обогащении) ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности» (А.В. Запорожец);

- гуманистической философии (Ш.А. Амонашвили);

- лично ориентированной педагогики сотрудничества (И.П. Волков, А.Н. Давидчук, В.И. Загвязинский, А.Н. Леонтьев, Л.А. и Б.П. Никитины, Н.Н. Щуркова);

- фундаментального положения о ведущей роли обучения в развитии (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов);

- реализации социально-личностного подхода к образованию (В.И. Загвязинский, Т.Н. Доронова, Е.О. Смирнова, Л.П. Стрелкова), формирования социально значимых качеств личности с одновременным развитием природных задатков (Л.И. Божович, М.И. Лисина, Т.И. Репина, С. Соловейчик).

**Программа нацелена на создание следующих психолого-педагогических условий:**

- лично ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;

- полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;

- разработку развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;

- разработку развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;

- возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей)) образовательных

программ, педагогических технологий и видов деятельности.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

Значимые характеристики для разработки и реализации основной образовательной программы МБДОУ, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

#### *Группа раннего возраста (третий год жизни)*

В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног — всё это обуславливает частые падения ребёнка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы-разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлекторные связи создаются легко, но непрочны. Движения детей схематичны, не согласованы, часто замедлены. Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным.

Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинает происходить овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение со взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке.

*Социальная ситуация развития.* Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал детского учреждения). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со

взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты. Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение. Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения.

Предметная деятельность всё ещё остаётся ведущей и определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Он уже многое умеет делать сам, знает названия и назначение бытовых предметов, стремится помогать взрослым: мыть посуду, вытирать стол, поливать цветы. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели.

трём годам возникает система «Я», включающая представление о своей половой принадлежности, потребность в одобрении, признании («Я хороший») и самостоятельности («Я сам»).

*Мышление.* Ранний возраст — период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

*Восприятие.* Восприятие — фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры.

*Речь.* В раннем возрасте речь развивается быстрыми темпами. Дети сопровождают речью почти все свои действия, повторяют всё, что слышат, «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым предметом деятельности, в котором они открывают всё новые и новые стороны. Ребёнок может запомнить и воспроизвести стихотворение; пересказать слышанную от взрослого сказку или рассказ (к трём годам). Становятся разнообразными поводы речевых обращений к взрослому: рассказывает о том, что сделал или увидел; просит показать, как надо что-то сделать; делится переживаниями. Задаёт вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя. К трём годам ребёнок обладает большим словарным запасом. В речи появляются предлоги, наречия (над, под, на, рядом), некоторые союзы (как, потому что, а, и, когда, только). Усложняется структура речи. Ребёнок начинает пользоваться многословными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, со временем начинает употреблять и сложные придаточные предложения.

*Память.* У детей раннего возраста память образная, произвольная. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно эмоционально окрашено.

*Внимание.* Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

*Воображение.* Главное достижение этого возраста — быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов. Дети

третьего года уже способны придумывать их самостоятельно, проявляя большую изобретательность и творчество. К трём годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и переструктурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.

*Эмоциональная сфера.* Для детей раннего возраста характерна эмоциональная лабильность — быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому — согласия в капризы, радости в обиду. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера.

*Развитие самосознания.* Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам начинает формироваться характер, складывается определённое отношение к себе. Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх.

*Отношение со взрослыми.* Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир.

*Отношения со сверстниками.* На третьем году начинает складываться общение ребёнка со сверстниками. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя.

*Игровая деятельность.* Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Тенденция подражать взрослому лежит в основе

появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане, «понарошку» может действовать как взрослый. Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста. На третьем году жизни ребёнка процессуальная игра достигает своего расцвета. Обогащается её эмоциональная окраска, увеличивается её продолжительность, игра становится всё более самостоятельной. Теперь уже ребёнку не столь необходимо постоянное участие взрослого: игрушки сами начинают стимулировать игровые действия с ними. На смену разрозненным игровым действиям приходит последовательная и самостоятельная «проработка» выбранного сюжета, включающая множество разнообразных действий, их постоянные повторения и вариации с использованием различных предметов. Усложняется содержание игр с сюжетными игрушками. Ребёнок разыгрывает разнообразные сюжеты. Игровые действия начинают отражать последовательность событий реальной жизни. Он всё чаще пользуется предметами-заместителями, что свидетельствует о развитии воображения, в игре появляются элементы ролевого поведения (мамы, папы, врача, строителя и пр.).

*Младшая группа (четвёртый год жизни).*

Этот возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Организм ребёнка отличается от взрослого организма не только меньшими размерами, но и особенностями строения и деятельности. К особенностям относят: высокие энергозатраты, быструю утомляемость при статических нагрузках, не совершенные адаптационные возможности растущего организма,

следовательно, важно дозировать физические нагрузки. Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребёнок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему ещё недоступно. Он стремится к самостоятельности. Из этого противоречия рождается ролевая игра — самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых. На четвёртом году жизни ребёнок — субъект самостоятельной деятельности и социальных отношений.

*Социальная ситуация развития.* Изменяется место ребёнка в системе отношений (ребёнок уже не является центром своей семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений. Происходит усвоение норм поведения, а также различных форм общения. Ребёнок начинает осознавать, что он — индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека.

*Мышление.* Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребёнок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие. На основе наглядно-действенного к четырём годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

*Восприятие.* В этом возрасте ребёнок воспринимает предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. Дети от использования предэталонов переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия (к концу возраста восприятие до пяти и более форм

предметов, до семи и более цветов, дифференциация предметов по величине, ориентировка в пространстве группы).

*Речь.* Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Развивается звуковая сторона речи. Интенсивно растёт словарный запас ребёнка. Развивается грамматический строй речи. Детьми усваиваются тонкие закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фразы).

*Память.* У младших дошкольников память произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, диалоги из фильмов, сопереживает их героям, что расширяет сферу познавательной деятельности ребёнка. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно, эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребёнок постепенно учится повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при воспоминании.

*Внимание.* Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

*Воображение.* На четвёртом году жизни преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребёнок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребёнка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

*Эмоциональная сфера.* В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, поэтому характеристики, которые ребёнок даёт другим людям, очень субъективны. И всё же эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В процессе общения со сверстниками и взрослыми ребёнок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребёнка, формируется эмоциональное предвосхищение.

*Развитие мотивационной сферы.* Самым важным личностным механизмом, формирующимся в дошкольном возрасте, считается соподчинение мотивов. Оно появляется в начале дошкольного возраста и затем последовательно развивается. Именно с этими изменениями в мотивационной сфере ребёнка связывают начало становления его личности. Уже в младшем дошкольном возрасте ребёнок сравнительно легко может принять решение в ситуации выбора одного предмета из нескольких, не реагировать на привлекательный предмет. Включаясь в новые системы отношений, новые виды деятельности, появляются соответственно и новые мотивы, связанные с формирующейся самооценкой, самолюбием, мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества; мотивы, связанные с усваиваемыми моральными нормами, и некоторые другие. Особенно важны интерес к содержанию деятельности и мотивация достижения. Регулировать своё поведение дошкольнику помогает образ другого человека (взрослого, других детей).

*Развитие самосознания.* Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает чётко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы.

К трём годам у него в большей или меньшей степени формируется характер, ребёнок научается действовать человеческими способами, у него складывается определённое отношение к себе. С одной стороны, попытки отделить своё «Я» и формирования своих собственных желаний — тенденция прогрессивная. Но с другой — при объективном отсутствии умения высказывать своё мнение малыш выбирает наиболее доступный способ: противопоставление себя взрослым. Единственная цель ребёнка — дать понять окружающим, что у него есть своя точка зрения и все должны с ней считаться. Это проявление самостоятельности, самоутверждения. Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх. Он начинает остро и бурно реагировать на оценки, учиться самостоятельно оценивать результаты своей деятельности.

*Отношения со взрослыми.* По отношению к окружающим у ребёнка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Развитие ребёнка непосредственно зависит от того, как он взаимодействовал со взрослым. Возможны два варианта: а) если взрослый в целом позитивно оценивал личность ребёнка, тактично и аргументированно указывал на недостатки и промахи, умел поддержать и похвалить за старание и инициативность, то ребёнок научится гордиться собой и своими успехами; б) если взрослый стремится добиться подчинения любой ценой, наказывает за своеволие, стремится подловить на обмане, то, скорее всего, у ребёнка разовьётся желание противостоять взрослому, победить его и ответно добиться своего. Во втором случае гневливость, раздражительность и упрямство укореняются, становятся чертами характера.

*Отношения со сверстниками.* В 3—4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

*Игровая деятельность.* Игровая деятельность оказывает значительное влияние на развитие ребёнка. В игре дети учатся полноценному общению друг

с другом. В процессе сюжетно-ролевой творческой игры дети берут на себя роли взрослых и в обобщённой форме в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребёнок, выбирая и исполняя определённую роль, имеет соответствующий образ — мамы, доктора, водителя, пирата — и образцы его действий. Но хотя жизнь в игре протекает в форме представлений, она эмоционально насыщена и становится для ребёнка его реальной жизнью. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и произвольного поведения ребёнка. Механизм управления своим поведением складывается именно в игре, а затем проявляется в других видах деятельности. В игре развивается мотивационно-потребностная сфера ребёнка. Возникают новые мотивы деятельности и связанные с ними цели. Происходят качественные изменения психике ребёнка. Дошкольник осваивает и изобразительную деятельность. Специфику рисования как особого вида деятельности составляет именно изобразительная, знаковая деятельность. Центральные новообразования: новая внутренняя позиция; соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений.

#### Средняя группа (пятый год жизни)

Пятый год жизни характеризуется интенсивным ростом и развитием организма. Это один из периодов так называемого кризиса в морфофункциональном развитии ребёнка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии.

Мышление. В среднем возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети понимают, что такое план комнаты, могут рассказать, что изображено на плане — части комнаты. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку.

Способ познания. Активно развивающаяся потребность в новых знаниях и впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся любознательности и

любопытстве ребёнка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Другими словами, ребёнок с помощью словесного описания может представить то, что никогда не видел. Большим шагом вперёд является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации. На пятом году жизни ребёнок субъект социальных отношений и игровой деятельности (предмет деятельности взрослый).

**Восприятие.** В этом возрасте продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Ребёнок может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

**Речь.** Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребёнка, открытием новых граней окружающего мира. Теперь ребёнка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребёнка четырёх лет становится вопрос «почему?».

**Память.** В среднем дошкольном возрасте начинает формироваться произвольная память. Память, всё больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно-логической памяти. Память дошкольника, несмотря на её видимое внешнее несовершенство, в действительности становится ведущей функцией.

**Внимание.** К пяти годам внимание становится всё более устойчивым. Развивается устойчивость и возможность произвольного переключения. Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к деятельности сохраняется. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

**Воображение.** Продолжает и активно развивается фантазирование, в процессе которого ребёнок включает себя и своих близких в цепь самых

невероятных событий. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребёнка будут способствовать его нравственному и познавательному развитию. Необходимо обсуждать с ребёнком его фантазии, включаться в них, предлагать повороты сюжетной линии, давать нравственные оценки поступкам героев.

*Отношения со сверстниками.* Ребёнок развивается, становится физически более выносливым. Это стимулирует развитие выносливости психологической. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Ребёнок стремится партнёрству в играх, ему уже не интересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми.

*Наличие конфликтов.* Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4—5 лет недостатки воспитания ребёнка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.

*Игровая деятельность.* В среднем возрасте дети продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

#### *Старшая группа (шестой год жизни)*

Этот возрастной период происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рас согласована у детей разных типов конституции. Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гиподинамии и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры.

К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымысла. На шестом году жизни ребёнок — субъект общественной деятельности.

*Мышление.* В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство. В связи с тем, что ребёнок осознал себя как личность и может это выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии. Ребёнок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные в связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

*Произвольность познавательных процессов.* В этот период ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

*Речь.* Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается само инструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности. К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже — у себя.

*Воображение.* В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его воображение претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

*Физическое развитие.* С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бежать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сесть на корточки и пританцовывая... Ребёнок любит бегать, соревноваться, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи. Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.

*Отношения со сверстниками.* К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди

сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

*Отношения со взрослыми.* Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападок, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других. Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко. С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки — матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких. В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет. Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её. Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника. Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной

жизни. На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

*Эмоциональная сфера.* Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы). К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытается их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся. Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

*Продуктивная деятельность.* К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку. В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка возможно оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки — ключ к внутреннему миру малыша. Ребёнок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона. В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нём —

одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.

*Игровая деятельность.* Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм. К шести годам ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

*Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни).*

Седьмой год жизни -продолжение очень важногoцелостного периода в развитии детей который начинается в пять лет и завершается к семи годам. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника ещё неустойчивы. Идёт развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребёнка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребёнка, развития речи и подготовки к письму. К этому возрасту у ребёнка сформирована достаточно высокая в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. В 6—7 лет ребёнок — субъект переживания внутренней жизни.

*Мышление.* Мышление в этом возрасте характеризуется переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению. Основным видом мышления является наглядно-образное с элементами абстрактного. Тем не менее ребёнок ещё испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач. Дошкольник образно мыслит, но ещё не приобрёл взрослой логики рассуждения. Решает мыслительные задачи в представлении, мышление становится внеситуативным. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности.

На умственное развитие ребёнка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и действия. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребёнка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить свое собственное поведение. Попытки самостоятельно придумать объяснения различными явлениями свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребёнок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

*Восприятие.* Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нём выделяются произвольные действия — наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь — ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними. В старшем

дошкольном возрасте для восприятия характерно следующее: восприятие превращается в особую познавательную деятельность; зрительное восприятие становится одним из ведущих. Воспринимая предметы и действия с ними, ребёнок более точно оценивает цвет, форму, величину (освоение сенсорных эталонов). У ребёнка совершенствуется умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.

*Воображение.* У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д. Воображение формируется в игровой, гражданской и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребёнок осваивает приёмы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания. К концу дошкольного возраста воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом.

*Внимание.* Ребёнок организует своё внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объём и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребёнка к деятельности. Появляются элементы слепопроизвольного внимания.

*Память.* В 6—7 лет увеличивается объём памяти, что позволяет детям произвольно без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый,

ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

*Произвольность познавательных процессов.* Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

*Отношения со сверстниками.* Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения — активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

*Эмоциональная сфера.* У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

*Развитие самосознания.* Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию, оно обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я» (соподчинение мотивов). Всё, что имеет отношение к учебной деятельности (в первую очередь отметки), оказывается ценным, то, что связано с игрой, —

менее важным. Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребёнку оценивать самого себя. Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения. О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего — оценкой близких взрослых. К концу дошкольного возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку. Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. Появляется осознание себя во времени, личное сознание.

*Игровая деятельность.* В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Кадровое обеспечение

Административный и педагогический кадровый состав:

- 1 заведующий;
- 1 заместитель заведующего;
- 1 учитель-логопед;

1 инструктор по физкультуре;  
2 музыкальных руководителя (один из них совместитель);  
11 воспитателей.

Стаж работы в должности педагогов:

Заведующий - 15 лет;

Заместитель заведующего - 11 лет

0-5 лет - 13.3%

5-10 лет - 26.8 %

10-15 лет – 20%

15-20 лет - 13.3%

20-25 лет - 13.3%

25 лет и более – 13.3%

По уровню образования:

Заведующий – высшее

Заместитель заведующего - высшее

Педагоги:

- высшее педагогическое – 86.7%

- средне-специальное – 13.3%

Квалификационная категория:

Без категории – 0

1 КК– 60%

ВКК - 40%

## **1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач

Программа направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребёнка. Основные характеристики развития ребёнка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **1.2.1 Целевые ориентиры в раннем возрасте.**

Требования к результатам освоения основной общеобразовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте: Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослого; знает названия окружающих предметов и игрушек; Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; Проявляет

интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и прыг).

### **1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Планируемые результаты определяют ожидания взрослых по отношению к характеристикам ребёнка определенного возраста. Из положения об индивидуальном характере развития и о множественности

факторов, влияющих на развитие, однозначно вытекает, что результаты освоения детьми раннего и дошкольного возраста программы будут сугубо индивидуальными. Ожидания от всех детей одного возраста одинаковых результатов противоречит данным современной психологии развития и может нанести вред образовательному процессу. По этой причине ФГОС дошкольного образования определяет ожидаемые результаты как целевые ориентиры, а не как показатели развития, которых должны «достичь» дети.

Поэтому планируемыми образовательными результатами в МБДОУ №545 при реализации программы будут:

- благодаря индивидуализации образование Ребёнок будет соответствовать его особенностям, способностям, интересам и потребностям.
- дети приобретут компетентности и самоуважение, им будет нравится учиться, появится желание браться за еще более сложные задачи.
- дети научатся осуществлять осознанный и ответственный выбор, решать проблемы, планировать свою деятельность и достигать цели, взаимодействовать с окружающими людьми.
- у детей будет развито чувство собственной значимости, они становятся самостоятельными и инициативными.
- родители ощущают личную причастность к Программе, начинают лучше ориентироваться в процессах развития ребёнка.
- родители обучаются тому, что могут использовать во взаимодействии с ребенком дома.
- объединяясь в сообщество, семьи поддерживают друг друга в решении задач образования детей.
- педагоги МБДОУ №545 образуют команду и получают истинное удовлетворение от работы с детьми, осуществляя самостоятельное и ответственное профессиональное действие.

Они включены в разноуровневое сетевое взаимодействие с педагогами своей и других дошкольных учреждений и работают в ситуации постоянного профессионального развития.



## 1.2.3 Планируемые результаты освоения образовательной программы

### Показатели развития детей в соответствии с возрастом.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст (5—6 лет)	Старший дошкольный возраст (6—7 лет)
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами, и правилами поведения в социуме</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.</li> <li>• Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</li> <li>• Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.</li> <li>• Использует в игре замещение недостающего предмета.</li> <li>• Общается в диалоге с взрослым.</li> </ul>	<p><b>Самопознание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.</li> <li>• Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится).</li> <li>• Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, бабушка, сын, дочь).</li> </ul>	<p><b>Самопознание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым.</li> <li>• Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием.</li> <li>• Понимает некоторые свои состояния, желания (скудно, грустно, весело, интересно).</li> <li>• Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в</li> </ul>	<p><b>Самопознание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род).</li> <li>• Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.</li> <li>• Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.</li> <li>• Управляет своими чувствами (сдерживает слёзы, огорчение, гнев).</li> </ul>	<p><b>Самопознание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.</li> <li>• Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род).</li> <li>• Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.</li> <li>• Соблюдает правила поведения в группе и на улице.</li> <li>• Проявляет интерес к своей семье и родственным связям.</li> </ul> <p><b>Мир, в котором я живу</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает.</li> <li>• Осваивает роль в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>• Взаимодействует и ладит со сверстниками.</li> <li>• Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию</li> </ul>	<p>разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»).</li> </ul> <p><b>Мир, в котором я живу</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает название родного города, села, детского сада, своей группы.</li> <li>• Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла.</li> <li>• Выполняет правила игры.</li> <li>• Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом.</li> <li>• Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.</li> <li>• Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.</li> <li>• Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки - оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.</li> <li>• Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.</li> </ul> <p><b>Мир, в котором я живу</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различие между человеком и животным;</li> <li>- между органами чувств и выполняемой ими функцией;</li> <li>- между возможными заболеваниями и отношением к своему организму.</li> <li>• Находит различия между людьми.</li> <li>• Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей</li> <li>• Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.</li> <li>• Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.</li> <li>• Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает</li> </ul>
--	--	---	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу.</li> <li>• Самостоятельно создаёт предметно-ролевою среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители.</li> <li>• В театрализованных играх использует разные игрушки, бибабо и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему.</li> <li>• Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт.</li> <li>• Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе).</li> <li>• Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей.</li> <li>• Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.</li> <li>• Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей.</li> </ul>	<p>уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.</li> <li>• Любит и уважает родителей и других членов семьи.</li> <li>• Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения.</li> <li>• Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.</li> <li>• Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей.</li> </ul> <p><b>Мир, в котором я живу</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представления о мужественности</li> </ul>
--	--	--	---	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).</li> <li>• Выполняет правила поведения в общественных местах.</li> <li>• Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.</li> <li>• Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).</li> <li>• Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)</li> </ul>	<p>и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представления о природе и труде людей родного края.</li> <li>• Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны советские солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.</li> <li>• Имеет представления о родственных связях.</li> <li>• Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими.</li> <li>• Знает о том, что существует «Декларация прав ребёнка», которую должны соблюдать взрослые и дети.</li> <li>• Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.</li> </ul>
--	--	--	--	---	--

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли.</li> <li>• Использует знания об окружающем мире в играх.</li> <li>• Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>• Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры.</li> <li>• Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки.</li> <li>• Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села.</li> <li>• Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом.</li> <li>• Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку,</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

					стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью взрослых).</li> <li>• Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет навыками самообслуживания.</li> <li>• Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место).</li> <li>• Принимает участие в общих делах — готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка.</li> <li>• Интересуется трудом взрослых, его содержанием.</li> <li>• Трудится и играет вместе с другими детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</li> <li>• Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.</li> <li>• Убирает постель после сна.</li> <li>• Выполняет обязанности дежурных.</li> <li>• Оценивает результаты своего труда.</li> <li>• Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы.</li> <li>• Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном.</li> <li>• Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи).</li> <li>• Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс</li> </ul>

					<p>деятельности, получает результат.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам).</li> <li>• Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми.</li> <li>• Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей.</li> <li>• Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада</li> </ul>
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила взаимодействия с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает в лицо своих родственников.</li> <li>• Понимает, что чужой человек может быть опасным.</li> <li>• Понимает, что нельзя подходить к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте.</li> <li>• Понимает опасность общения с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.</li> <li>• Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отличает друзей, знакомых и незнакомых.</li> <li>• Предвидит возможность насильственного</li> </ul>

	<p>растениями и животными.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения</li> </ul>	<p>открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).</li> <li>• Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.</li> <li>• Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу</li> </ul>	<p>незнакомым человеком.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся).</li> <li>• Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.).</li> <li>• Понимает, что животные, даже те, которые живут в доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому их нельзя дразнить.</li> <li>• Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении.</li> <li>• Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего</li> </ul>	<p>уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.</li> <li>• Понимает, что электрический ток наш помощник, но он может быть опасен, поэтому детям нельзя ни самостоятельно включать электроприборы, ни прикасаться к ним.</li> <li>• Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.</li> <li>• Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны,</li> </ul>	<p>поведения со стороны незнакомого взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих.</li> <li>• Проявляет осторожность как на улице, так и дома в отсутствие взрослых; знает, что нельзя входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), открывать дверь чужому человеку.</li> <li>• Понимает, как опасны открытые окна, балконы, лифты, лестницы; знает, что нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт и выходить на балкон без взрослых, устраивать игры у открытого окна, на лестнице</li> </ul>
--	---	---	---	---	---

			<p>предназначена.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, где можно переходить проезжую часть.</li> <li>• Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт</li> </ul>	<p>поэтому принимать их самостоятельно нельзя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила обращения с водой.</li> <li>• Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).</li> <li>• Знает некоторые дорожные знаки.</li> <li>• Соблюдает культуру поведения в транспорте</li> </ul>	<p>и лестничной площадке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему.</li> <li>• Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах.</li> <li>• Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны.</li> <li>• Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло.</li> <li>• Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

					<ul style="list-style-type: none"><li>• Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу.</li><li>• Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь.</li><li>• Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды.</li><li>• Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде.</li><li>• Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных,</li></ul>
--	--	--	--	--	---

					<p>растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени.</li> </ul> <p>Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», « Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает некоторые дорожные знаки.</li> <li>• Имеет представление о работе полицейского-регулировщика и его функциях.</li> <li>• Знает, где и как правильно кататься на велосипеде</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности</p>	<p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнаёт предметы по форме, цвету, величине.</li> <li>• Группирует однородные предметы</li> </ul>	<p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и выделяет в объектах и предметах цвета и их оттенки: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый,</li> </ul>	<p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг,</li> </ul>	<p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа.</li> </ul>	<p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и правильно использует цвета и их оттенки.</li> <li>• Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет</li> </ul>

<p>и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности.</p>	<p>по одному из трёх признаков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета</li> <li>• Различает шесть цветов: красный, синий зелёный, жёлтый, белый, чёрный.</li> </ul>	<p>чёрный, розовый, голубой, серый.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.</li> <li>• Различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</li> <li>• Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства.</li> <li>• Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей.</li> </ul> <p>Познавательная исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.</li> <li>• Замечает существующие в окружающем мире</li> </ul>	<p>квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полусфер, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр, кирпичик, пластина).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий, коричневый, чёрный, белый), их оттенки.</li> <li>• Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов.</li> </ul> <p><b>Познавательная исследовательская деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует предметы в соответствии с их назначением.</li> <li>• Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок.</li> <li>• Включается в наблюдения, в проведение опытов.</li> </ul> <p><b>Конструирование</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.</li> <li>• Сравнивает предметы по параметрам величины.</li> <li>• Группирует объекты по цвету, форме, величине.</li> <li>• Различает цвета: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный, розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, фиолетовый и их оттенки.</li> </ul> <p><b>Познавательная исследовательская деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.</li> <li>• Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.</li> </ul>	<p>целое. Затем его части, детали.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы.</li> <li>• Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.</li> </ul> <p><b>Познавательная исследовательская деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).</li> <li>• Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, величине, скорости передвижения).</li> <li>• Пытается самостоятельно найти ответы на</li> </ul>
--	---	---	---	--	---

		<p>простые закономерности и зависимости.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляет описательные рассказы об объектах.</li> <li>• Проявляет активность в экспериментировании.</li> </ul> <p><b>Конструирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно конструирует несложные постройки из 2—3 деталей.</li> <li>• Создает постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).</li> <li>• Выполняет в сотворчестве со взрослыми поделки из природного материала.</li> </ul> <p>Развитие элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Находит и группирует предметы по указанным свойствам.</li> <li>• Составляет при помощи взрослого группы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.</li> <li>• Создает простейшие постройки для игры из конструктора.</li> <li>• Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.</li> <li>• Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.</li> <li>• Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создает постройки и поделки по рисунку, схеме.</li> <li>• Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.</li> </ul> <p><b>Конструирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирует из строительного материала, бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.</li> <li>• Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями. Развитие элементарных математических представлений</li> </ul>	<p>некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.).</li> <li>• Включается в игры с использованием символов, знаков.</li> </ul> <p><b>Конструирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.</li> <li>• Создает постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.</li> </ul>
--	--	--	---	--	---

		<p>из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения.</li> <li>• Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</li> <li>• Понимает и использует в речи слова: больше, чем..., короче, чем...; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др.</li> <li>• Различает круг, квадрат, треугольник соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму.</li> <li>• Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди -сзади, слева - справа, верхняя - нижняя полоска.</li> <li>• Понимает смысл слов: утро, вечер, день,</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Считает в пределах 10.</li> <li>• Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе.</li> <li>• Пользуется количественными и порядковым числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?».</li> <li>• Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</li> <li>• Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).</li> <li>• Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</li> <li>• Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</li> <li>• Знает некоторые характерные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.</li> <li>• Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.</li> <li>• Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.</li> </ul> <p><b>Развитие элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.</li> <li>• Находит части целого множества и целое по известным частям.</li> </ul>
--	--	---	--	--	--

		<p>ночь.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявляет отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия</li> </ul>		<p>особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.</li> <li>• Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёх-угольника.</li> <li>• Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.</li> <li>• Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.</li> <li>• Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).</li> <li>• Называет текущий день недели.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).</li> <li>• Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.</li> <li>• Соотносит цифру и количество предметов.</li> <li>• Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).</li> <li>• Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</li> <li>• Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть.</li> <li>• Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».</li> </ul>
--	--	---	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.</li> <li>• Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников.</li> <li>• Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.</li> <li>• Определяет временные отношения (день — неделя — месяц), время по часам с точностью до 1 ч.</li> <li>• Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.</li> <li>• Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя</li> </ul>
--	--	--	--	---	---

					<p>единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года.</li> <li>• Классифицирует предметы по двум—четырёх признакам одновременно.</li> <li>• Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение.</li> <li>• Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п.</li> <li>• Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий.</li> <li>• Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

					<p>пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, величине.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу</li> </ul>
<p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><b>Предметная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приближает к себе предметы различных форм с помощью папочки.</li> <li>• Использует предметы-орудия в игре.</li> <li>• Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические игрушки.</li> </ul>	<p><b>Мир живой и неживой природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет участие в уходе за растениями.</li> <li>• Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.</li> <li>• Называет основное строение, признаки</li> </ul>	<p>Мир живой и неживой природы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.</li> <li>• Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством</li> </ul>	<p><b>Мир живой и неживой природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.</li> <li>• Сравнивает характерные и существенные признаки</li> </ul>	<p><b>Мир живой и неживой природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.</li> <li>• Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.</li> <li>• Составляет творческие рассказы и сказки</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трёх деталей.</li> <li>• Раскладывает предметы по убывающей величине.</li> <li>• Понимает слова «поменьше», «побольше».</li> <li>• Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам.</li> <li>• Участвует в практическом экспериментировании.</li> <li>• Различает основные формы деталей строительного материала.</li> <li>• Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм.</li> <li>• Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</li> </ul> <p>Природное окружение</p>	<p>живого объекта, состояние по сезонам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (пониженные листочки, опавшие цветы).</li> <li>• Определяет состояние живого объекта по сезонам.</li> <li>• Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами.</li> </ul>	<p>взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов.</li> <li>• Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе.</li> <li>• Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений. Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величина, назначение).</li> </ul>	<p>объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.</li> <li>• Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.</li> <li>• Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.</li> </ul> <p>-</p>	<p>на природоведческие темы, используя речь-доказательство.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.</li> <li>• Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.</li> <li>• Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.</li> <li>• Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.</li> <li>• Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).</li> <li>• Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).</li> </ul>
--	---	---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.</li> <li>• Различает некоторые овощи, фрукты (1—2 вида).</li> <li>• Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1—2 вида).</li> <li>• Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?».</li> <li>• Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар).</li> <li>• Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.</li> <li>• Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба.</li> <li>• Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.</li> <li>• Определяет части суток</li> </ul>		
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
Овладение речью как средством общения и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отвечает на разнообразные вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет первый звук в слове.</li> <li>• Умеет производить звуковой анализ одно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвует в коллективных разговорах, владеет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях,</li> </ul>

	<p>неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</li> <li>• Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</li> </ul>	<p>взрослого (в пределах ближайшего окружения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.</li> <li>• Проявляет активность в общении.</li> <li>• Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.</li> <li>• Оперировать антонимами, синонимами</li> </ul>	<p>сложного трёхзвукового слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки.</li> <li>• Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений.</li> <li>• Проявляет инициативность, активность в общении</li> </ul>	<p>нормами вежливого речевого общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.</li> <li>• Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.</li> <li>• Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения.</li> <li>• Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.</li> <li>• Имеет чистое и правильное звукопроизношение.</li> <li>• Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвуковые слова). Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.</li> <li>• Пользуется способами установления речевых</li> </ul>	<p>переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога.</li> <li>• Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.</li> <li>• Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления.</li> <li>• Составляет предложения, делит предложения на слова.</li> <li>• Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.</li> <li>• Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине.</li> </ul>
--	--	---	--	---	---

				<p>контактов со взрослыми и детьми; интонацией, мимикой, жестами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.</li> <li>• Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.</li> <li>• Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.</li> <li>• Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует речь для планирования действий.</li> <li>• Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.</li> <li>• Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.</li> <li>• Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове).</li> <li>• Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений.</li> <li>• Различает на слух и правильно</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

					воспроизводит все звуковые единицы родного языка
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</li> <li>• Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.</li> <li>• Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</li> <li>• Читает наизусть небольшое стихотворение.</li> <li>• Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели.</li> <li>• Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.</li> <li>• Рассматривает иллюстрированные издания детских книг.</li> <li>• Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</li> <li>• При рассказывании сказки дополняет её собственными историями, выдерживая авторский сюжет.</li> <li>• Придумывает условные обозначения к событиям истории</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</li> <li>• Называет жанр произведения.</li> <li>• Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</li> <li>• Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> <li>• Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.</li> <li>• Самостоятельно включается в игру-драматизацию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает жанры литературных произведений.</li> <li>• Называет любимые сказки и рассказы.</li> <li>• Знает 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</li> <li>• Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг.</li> <li>• Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</li> <li>• После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.</li> <li>• Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</li> <li>• Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином</li> </ul>	<p>иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радуетя индивидуальным и коллективным работам.</li> <li>В рисовании</li> <li>• Различает цвета: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный.</li> <li>• Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.</li> <li>• Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка).</li> <li>• Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</li> </ul>	<p>интерес к книжным иллюстрациям.</p> <p>В рисовании</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает цвета: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный, розовый, голубой, серый, коричневый и их оттенки.</li> <li>• Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др.</li> <li>• Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.</li> </ul>	<p>графика, народное декоративно-прикладное искусство).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</li> <li>• Знает особенности изобразительных материалов.</li> <li>В рисовании</li> <li>• Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.).</li> <li>• Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.</li> <li>• Различает цвета: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный, розовый, голубой,</li> </ul>	<p>прикладное и народное искусство.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет основные выразительные средства.</li> <li>• Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.</li> <li>• Различает и правильно использует цвета и их оттенки.</li> <li>В рисовании</li> <li>• Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</li> <li>• Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.</li> <li>В лепке</li> <li>• Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.</li> </ul>
--	---	---	---	--	---

		<p>В лепке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить.</li> <li>• Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</li> <li>• Лепит различные предметы, состоящие из 1—3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.</li> </ul> <p>В аппликации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаем предметам и по собственному желанию.</li> <li>• Аккуратно использует материалы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</li> </ul> <p>В лепке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.</li> <li>• Использует всё многообразие усвоенных приёмов.</li> </ul> <p>В аппликации и конструировании</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).</li> <li>• Вырезает круг из квадрата, овал - из прямо-угольника, плавно срезает и закругляет углы.</li> <li>• Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.</li> <li>• Составляет узоры из растительных форм и</li> </ul>	<p>бой, серый, коричневый, оранжевый, фиолетовый и их оттенки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</li> <li>• Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.</li> </ul> <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.</li> <li>• Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений.</li> <li>• Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.</li> <li>• Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</li> </ul> <p>В аппликации и конструировании</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.</li> <li>• Создаёт сюжетные и декоративные композиции</li> </ul>
--	--	--	---	---	--

			<p>геометрических фигур.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.</li> </ul> <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях</li> </ul>	
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</li> <li>• Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</li> <li>• Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает музыкальное произведение до конца.</li> <li>• Узнаёт знакомые песни.</li> <li>• Различает звуки по высоте (в пределах октавы).</li> <li>• Замечает изменения в звучании (тихо — громко).</li> <li>• Поёт, не отставая и не опережая других.</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях.</li> <li>• Ориентируется в выборе деятельности для Творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.).</li> <li>• Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.</li> <li>• Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец).</li> <li>• Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность).</li> <li>• Характеризует (может описать) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности.</li> <li>• Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет музыкальные игрушки: погремушки, бубен</li> </ul>	<p>под музыку с музыкальными игрушками</p>	<p>колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, маракас, трещотка, рубель).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.</li> <li>• Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки и др.) в качестве ритмизации или сопровождения.</li> <li>• Может петь протяжно, чётко произносить слова</li> </ul>	<p>инструменты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентируется в сфере спектра немusических звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность.</li> <li>• Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога.</li> <li>• Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно.</li> <li>• Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки</li> </ul>	<p>самостоятельно выбирая инструмент.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука).</li> <li>• Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций</li> </ul> <p>Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания</li> </ul>
--	---	--	---	--	---

					<p>отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами.</li> <li>• «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев).</li> <li>• Сопоставляет использованные средства</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

					<p>передачи воображаемых образов между со- бой, находит различное и схожее.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений.</li> <li>• Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе.</li> <li>• Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное).</li> <li>• Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

					<p>инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности</li> </ul>
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве.</li> <li>• Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.</li> <li>• Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей.</li> <li>• Сопереживает и подражает образу.</li> <li>• Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев.</li> <li>• Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова.</li> <li>• Осваивает мир реальной и вымышленной природы.</li> <li>• Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира.</li> <li>• Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение</li> </ul>

					преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку)
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>					
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.</li> <li>• Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д.</li> <li>• Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</li> <li>• Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезать через бревно, лежащее на полу.</li> <li>• Воспроизводит простые движения по показу взрослого.</li> <li>• Охотно выполняет движения имитационного характера.</li> <li>• Участвует в несложных сюжетных подвижных играх,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>• Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении.</li> <li>• Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости.</li> <li>• Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.</li> <li>• Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей.</li> <li>• Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходит и бегаёт, согласуя движения рук и ног.</li> <li>• Бегаёт, соблюдая правильную технику движений.</li> <li>• Лазаёт по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево.</li> <li>• Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками.</li> <li>• Прыгает на высоту и с высоты.</li> <li>• Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.</li> <li>• Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место.</li> <li>• Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> <li>• Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</li> <li>• Лазаёт по гимнастической стенке с изменением темпа.</li> <li>• Выполняет лазание, висы, упражнения на металлический и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>• Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног.</li> <li>• Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> <li>• Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой.</li> <li>• Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично,</li> </ul>

	<p>организованных взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Получает удовольствие от процесса выполнения движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку).</li> <li>• Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением.</li> <li>• Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его.</li> <li>• Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых.</li> <li>• Передвигается на лыжах ступающим и</li> </ul>	<p>способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте.</li> <li>• Катается на двухколёсном велосипеде.</li> <li>• Передвигается по дну бассейна различными способами, делает выдох в воду, погружается в воду с головой.</li> <li>• Самостоятельно скользит по ледяной дорожке.</li> <li>• Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении.</li> <li>• Ориентируется в пространстве, находит</li> </ul>	<p>пластиковый конструкция в детских городках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-5 м.</li> <li>• Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя сюжеты.</li> <li>• Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.</li> <li>• Скользит по ледяным дорожкам.</li> </ul>	<p>в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет сохранять правильную осанку.</li> <li>• Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске.</li> <li>• Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы*).</li> </ul> <p>Знает правила игр, экипировку игроков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Плавает произвольно на расстояние 15 м.</li> <li>• Умеет прыгать в воду.</li> </ul> <p>Выполнять разнообразные комплексы аквааэробики.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в</li> </ul>
--	---	--	---	---	---

		<p>скользящим шагом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Свободно катается на трёхколёсном велосипеде.</li> <li>• Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.</li> <li>• Называет шахматные фигуры, выполняет простейшие ходы*</li> </ul>	<p>левую и правую стороны.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развита физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</li> <li>• Решает простые шахматные задачи*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём.</li> <li>• Знает лыжные ходы и умеет их выполнять.</li> <li>• Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит.</li> <li>• Катается на двухколёсном велосипеде и самокате.</li> <li>• Играет в шахматы. Решает несложные задачи*.</li> <li>• Ходит в пешеходные походы с преодолением естественных препятствий. Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях.</li> <li>• Знает элементарные правила игры в футбол.</li> </ul>	<p>двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны.</li> <li>• Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях.</li> <li>• Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа.</li> <li>• Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах.</li> <li>• Играет в шахматы. Решает этюды и задачи.</li> <li>• Знает правила туристов, участвует в походе на расстояние 3-5 км.</li> <li>• Выполняет упражнения: сидя, лёжа спи-</li> </ul>
--	--	---	---	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Плавает любым удобным способом до 3 мин.</li> <li>• Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</li> <li>• Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.</li> <li>• В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь</li> </ul>	<p>ной, животом на мяче для фитнеса. Выполняет прыжки на футболе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах.</li> <li>• Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы.</li> <li>• Развивает физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшает индивидуальный результат</li> </ul>
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование, регулярный стул.</li> <li>• Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников.</li> <li>• Умеет самостоятельно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо).</li> <li>• Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды.</li> <li>• Имеет элементарные представления о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила гигиены.</li> <li>• Полощет рот питьевой водой после приёма пищи.</li> <li>• Следит за опрятностью одежды и обуви.</li> <li>• Различает, что вредно, а что полезно для здоровья</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их роль в работе организма.</li> <li>• Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи).</li> </ul>	<p>Имеет представление о строении человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает некоторые особенности функционирования своего организма.</li> <li>• Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом.</li> <li>• Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и</li> </ul>

	<p>одеваться и раздеваться в определённой последовательности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</li> <li>• При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).</li> <li>• Умеет самостоятельно есть</li> </ul>	<p>ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой.</li> <li>• Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем.</li> <li>• Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно</li> </ul>	<p>осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья.</li> <li>• Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения.</li> <li>• Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности</li> </ul>
--	---	--	--	--	---

### **1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в МБДОУ детский сад № 545 по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определены требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандартом, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества будет являться оцениванием соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ-ДЕТСКИЙ САД №545, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых детского сада, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление детского сада.

Программой детского сада *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребёнка в ходе образовательной деятельности;

- карты развития ребёнка;

- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребёнка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребёнка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ детский сад № 545 в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребёнка в дошкольном детстве,

- разнообразием вариантов образовательной среды,

- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных

образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ детский сад № 545, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МБДОУ детский сад № 545 обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребёнка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ детский сад № 545;
- внешняя оценка МБДОУ-ДЕТСКИЙ САД №545, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МБДОУ детский сад № 545 система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ-ДЕТСКИЙ САД №545 в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ детский сад № 545;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ детский сад № 545 является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ детский сад № 545. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательной деятельности, в котором непосредственно участвует Ребёнок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ детский сад № 545.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации дошкольного учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют.

Система оценки качества дошкольного образования в детском саду:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в МБДОУ детский сад № 545 в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребёнка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребёнка в контексте оценки работы МБДОУ детский сад № 545;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, способствует открытости по отношению к ожиданиям ребёнка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами МБДОУ детский сад № 545 собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий

образовательной деятельности в дошкольной организации;

-использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МБДОУ детский сад № 545, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### **1.3.1 Педагогическая диагностика(мониторинг) и сбор данных о ребенке.**

Педагогическая диагностика имеет целью определения индивидуально-групповой картины развития детей в соответствии с общепринятыми возрастными нормами развития для своевременной коррекции построения образовательной деятельности в группах дошкольного учреждения .

Диагностика оценивалась тремя уровнями с соотнесение мотивационно-содержательных характеристиками деятельности ребёнка с целевыми ориентирами ФГОС ДО.

Методы мониторинга: регулярные наблюдения педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними, анализ продуктов детской деятельности, беседы, тесты, игровые ситуации.

Так как образовательная программа нацелена на индивидуальное раскрытие и развитие каждого ребёнка, у педагогов, должны быть ясные представления об индивидуальных особенностях каждого ребёнка, предрасположенности к определенным видам деятельности, имеющихся задатках и специфическом характере развития каждого из них. Образовательная деятельность предполагает индивидуализацию – учет различий в темпах, стиле и модальности обучения отдельных детей. Процесс, позволяющий максимально развивать сильные и усиливать слабые стороны ребёнка, за счет учета наличного уровня развития каждого ребёнка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Для этого требуется всесторонняя информация о развитии ребёнка, включая здоровье, уровень физического и эмоционального, а также когнитивного развития.

Систематические и специально организованные (имеющие определенную цель и процедуру) наблюдения – залог высокого качества Программы.

Главная цель наблюдений – сбор информации, которая обсуждается с педагогами и родителями и используется для планирования и осуществления

деятельности с детьми (организация развивающих ситуаций), чтобы наилучшим образом удовлетворить потребности и интересы каждого ребёнка.

Постоянное наблюдение за интересами детей и их деятельностью даёт ответ на четыре основных вопроса, определяющих индивидуализированный подход к обучению.

- Каков уровень готовности детей к содержанию и методам обучения?
- Каковы их интересы и что их особенно волнует сейчас?
- С какими материалами они могут работать более эффективно?
- Каков индивидуальный способ познавательной деятельности у каждого ребёнка?

Воспитатели и педагоги-специалисты МБДОУ детский сад № 545 узнают сильные стороны личности каждого ребёнка, ежедневно наблюдают за детьми, совместно анализируют данные своих наблюдений и разрабатывают индивидуальные маршруты обучения детей. Существует порядок шагов, которые делают педагоги, планируя образовательную деятельность для каждого ребёнка:

*Карта наблюдений.* Карта является наиболее формализованным методом наблюдения. В карте определены и описаны все параметры, подлежащие отслеживанию.

Наблюдение - это основной метод сбора информации о ребёнке в то время, когда он играет или снимается какой-либо деятельностью.

Наблюдение осуществляется без вмешательства педагога в то, что делает ребёнок. Главная цель наблюдения сбор информации, которую можно обсудить с родителями к другими педагогами и использовать для планирования и осуществления ежедневной деятельности детей в детском саду. Воспитателям важно иметь представление о характерологических особенностях ребёнка, об индивидуальных интересах и способностях, о знаниях и умениях ребёнка. Наблюдение специально организуется и проводится регулярно и систематически. Результаты наблюдения используются для составления

Индивидуальных планов развития детей и внесения корректив в текущий план деятельности группы. Результаты наблюдений регулярно обсуждаются с родителями каждого ребёнка и используются для принятия совместных решений.

Наблюдения проводятся за каждым ребёнком ежедневно и в разных ситуациях в течение года. Наблюдение проводится в привычных для ребёнка условиях. Наблюдение фиксируется максимально объективно, беспристрастно, без объективной интерпретации поведения детей. Анализ поступков и действий ребёнка производится не изолированно, а в контексте всей ситуации в которой эти действия и поступки осуществляются.

**Регистрация наблюдения** - это процесс документальной фиксации информации, собираемой во время наблюдения обязательно ставится дата проведения наблюдения и фамилия и имя наблюдателя.

**Отчёт о прогрессе ребёнка** - ежегодный процесс сообщения результатов наблюдения в письменной форме родителям. Вовлечение родителей в процесс наблюдения не ограничивается только получением этого отчёта. Воспитатели и родители постоянно делятся результатами наблюдения за детьми совместно составляя индивидуальные планы развития детей. Важную роль играют домашние визиты потому что они дают воспитателю представление о семье и её культуре.

При проведении психолого-педагогического обследования целесообразно использовать *портфолио ребёнка*.

Сбор данных о ребёнке включает

- Образцы работ
- Наблюдения
- Интервью и беседы с ребёнком и родителями
- Записи в форме случаев
- Карты наблюдений воспитателя (бланк для ведения наблюдения и

оценки уровня развития, а также практические рекомендации по их применению

- Индивидуальный диагностический лист (заполняются результаты освоения образовательной программы , но не являются прямым инструментом оценки)
- Карты динамики развития детей (заполняется согласно перечню умений и навыков и выделенными возрастными периодами их первого появления)
- Портфолио (педагогический инструмент, который позволит всесторонне задокументировать достижение ребенка, отразить динамику и вектор его развития)
  - Фотографии и аудиозаписи
  - Журналы наблюдений
  - Дневниковые записи и т.д.

### **Основные методы сбора информации о ребенке**

- Систематическое структурированное наблюдение.
- Описание случаев и регистрация эпизодов - короткие описания конкретных случаев.
- Повествовательные или дневниковые записи (записи впечатлений о групповой и индивидуальной деятельности), которые фиксируются в конце каждого дня.
  - Фотографии.
  - Аудиозаписи и видеозаписи, транскрипция речи.
  - Сохранение продуктов детской деятельности (рисунки, поделки, аппликации, вырезанные или вылепленные фигурки, написанные буквы, цифры, детские каракули).
- Составление карты наблюдения, в которой перечисляются навыки и умения (ключевые компетентности).
  - Беседы с родителями, анкеты, опросники.
  - Общение со специалистами (психолог, предметник, врач, логопед).
  - Записи с родительских конференций.

- Беседы и интервью с использованием открытых вопросов, получение ответов от детей.

- Рассказы детей.

- Портфолио или «Папки достижений».

- Дневниковые заметки. Это краткие описания конкретных случаев, высказываний, поведения детей, на которые обратил внимание педагог, наблюдая за детьми. Эти заметки дают фактическую информацию о том, что случилось, когда и где, при каких обстоятельствах, и свидетельствуют об успехах, достижениях и проблемах детей, подгруппы или группы в целом. Дневниковые записи педагоги делают в специальных блокнотах, на бланках и карточках. Воспитатель начинает работу со сбора информации о развитии ребёнка, его интересах, склонностях, увлечениях, стиле общения и мышления и т. д. Чтобы получить полную и объективную оценку развития и актуального состояния ребёнка, педагог использует:

- разные методы и техники сбора информации;

- различные источники информации;

- различные ситуации для повторения процедуры сбора информации.

Реальная оценка ребёнка педагогом и специалистами детского сада:

- ориентирует воспитателя в его работе с ребенком;

- вовлекает родителей в процесс образования ребёнка и ориентировать в нем;

- мотивирует и направляет действия ребёнка, ориентировать его на социальные ценности, формировать у ребёнка позитивный образ «Я», способствовать становлению его самооценки;

- подчеркивает исследовательский характер педагогического процесса.

Цикл наблюдения можно представить в виде следующих составляющих этапов. Анализ результатов наблюдения за ребенком предполагает обмен информацией между воспитателями, родителями и детьми, обсуждение фактов со специалистами, уточнение информации при разговоре с ребенком (метод

свободного интервью). Ребёнок также учится самостоятельно оценивать себя (самооценка и рефлексия).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

Философия программы задает «рамки» для конкретных действий педагога в группе, это позволяет педагогу чутко относиться к детям и реагировать на их когнитивные и эмоциональные потребности, уделяя особое внимание интересам детей, их мотивации и точке зрения, позволяет педагогам, строить содержание дошкольного образования каждый раз по-новому, ориентируясь на интересы детей и в то же время обучая маленького ребёнка делать самостоятельный и осознанный выбор. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребёнка при освоении им новых знаний;
- формирование игры как важнейшего фактора развития ребёнка;
- создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относится социальная среда в группе, методы оценки развития ребёнка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, т.е. деятельности по освоению культурных форм и образцов и

детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности; • участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста

- профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе.

Программа уделяет особое внимание созданию развивающей среды, роли семьи в образовании маленького ребёнка, оценивает взаимодействие взрослых с детьми как центральный пункт системы дошкольного образования, отмечает роль оценки развития детей и подробно характеризует проектный способ образования в этом возрасте. Программой предлагаются следующие образовательные технологии, которые обеспечивают формирование компетентности детей:

- создание центров в виде хорошо разграниченных зон
- создание условий для осознанного и ответственного выбора
- решение образовательных задач на интегративной основе
- построение индивидуальных образовательных траектории
- вовлечение семьи в образование ребёнка
- обеспечение разных направлений развития ребёнка.

Основная образовательная Программа детского сада предусматривает следующие психолого-педагогические условия для позитивной социализации и индивидуализации детей:

- психолого-педагогические;
- кадровые;
- материально-технические;
- развивающую предметно-пространственную среду.

Содержание обязательной части Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребёнка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений речевого развития детей, предусмотренную Программой.

Неравномерное и поэтапное развитие ребенка в дошкольный период, рассматривающие его как субъекта, способного к обучению через самостоятельную деятельность и инициативу, не означает полного отказа от планирования, что увеличило бы риск в достижении цели ФГОС ДО - достижение целевых ориентиров.

Концепция планирования в МБДОУ основывается на требованиях гибкости подчинения примерного плана процессам реального развития ребенка и с учётом следующих принципов:

- принцип последовательности;
- принцип интеграции;
- комплексно-тематический принцип.

Планирование и организация работы с детьми дошкольного возраста осуществляются на основе **модели ступенчатой интеграции постижения образов окружающего мира по соответствующим темам**. Модель состоит из четырёх структурных единиц:

- увидеть (наблюдение за миром);
- услышать (звуки окружения);
- обыграть (телом, умом, лицом — пантомима, пластика);
- создать (самостоятельная деятельность).

Алгоритм последовательного планирования образовательной деятельности:

- Неделя - временной период планирования. На неделю воспитатель формулирует последовательные обучающие и развивающие задачи, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности, во время режимных моментов, в ситуациях повседневного общения с детьми.

- Воспитатель, специалист подбирает оптимальные формы взаимодействия с детьми.

- Изменяется (пополняется) развивающая среда.

Образовательный процесс строится в соответствии с примерным календарно – тематическим планированием (тематические недели, тематические дни, тематические прогулки) с учетом интеграции образовательных областей. Именно такой современный подход использован в пособиях, входящих в Программно - методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный ПАРК» и «Первые шаги»: «Тематические дни в детском саду», «Тематические недели в детском саду», «Тематические прогулки с дошкольниками». Оно помогает педагогическим работникам организовать проведение тематических недель, предполагающее различные формы и виды детской деятельности.

Образовательные задачи, сформулированные в начале года, решаются постоянно в любой ситуации способствующей этому. Неделя является временным периодом планирования. Планирование строится на анализе достигнутых успехов всей группы и индивидуально каждого ребёнка. Недельное планирование относится к сфере определения примерных режима дня и недели. В первую половину, чаще всего, планируется преимущественно продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность. Подобную деятельность характеризует большой количественный охват детей группы и фундаментальная предварительная подготовка. К данной категории может относиться и чтение художественной литературы.

Вторую половину дня, чаще всего, посвящаем совместной деятельности взрослого с детьми, которая не требует от ребенка волевой детерминации. К ней относятся игры (сюжетные и с правилами), слушание художественных текстов, чтение художественной литературы. Эти виды деятельности, а также деятельность детских объединений планируются и к концу рабочей недели, в связи с тем, что способность детей к сосредоточенной деятельности в это время уменьшается.

Таков общий подход к структуре и содержанию календарного плана, назначение которого состоит в том, чтобы реализовать общие цели, обозначенные как в основной, так и в вариативной части Программы.

Сложным моментом является планирование самостоятельной деятельности детей. В самостоятельной деятельности ребенок выступает как субъект, его уже не нужно учить, он хочет делать то, что ему интересно, в этот момент важно лишь обеспечить условия для реализации или возникновения новых замыслов. Предугадать его самостоятельную деятельность мы не можем, поэтому инициативу, идущую от детей, планировать нельзя. Однако можно планировать действия воспитателя, специалиста по стимулированию активности и самостоятельности детей в организации той или иной деятельности, поскольку план является проектом деятельности педагога по организации деятельности

детей. Поэтому планируя самостоятельную деятельность детей, педагог (специалист) указывает не деятельность детей, а свою деятельность, то, что он будет делать, чтобы у воспитанников возникло желание действовать самостоятельно.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

Подбор материалов, методы образования, способы взаимодействия педагогов с детьми организованы в соответствии с принципами позитивной социализации и индивидуализации ребёнка. Программа, ориентированная на ребёнка, создает комплексные возможности для развития детей дошкольного

возраста во всех образовательных областях, указанных в п. 2.7. ФГОС ДО,  
а

именно:

в области социально-коммуникативного развития;

в сфере познавательного развития;

в речевом развитии;

в области художественно-эстетического развития;

в физическом развитии ребёнка.

Дошкольной организацией осуществлен подбор материалов, методов и технологий образования, способы взаимодействия педагогов с детьми в группе и организована работа в соответствии с принципами позитивной социализации и индивидуализации ребёнка. Работа в каждом из центров активности способствует комплексному развитию детей во всех образовательных областях, обеспечивающемуся в контексте сотрудничества и содействия детей и педагогов. Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательной программе, соответствует принципам и целям Стандарта и с учетом многообразия конкретных

социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Развивающая среда в группе помогает реализации основополагающего принципа Программы: Ребёнок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающими миром - через игру и открытия.

Именно через любознательность ребёнка и испытываемую им жажду познания, удовлетворить которую может специально организованное окружение. Образовательная деятельность, организованная по образовательной Программе, начинается с создания развивающей образовательной среды в группе МБДОУ и предлагает следующие образовательные технологии, обеспечивающие формирование компетентностей дошкольников:

- **создание центров**, а именно пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.)

Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающая образовательная среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;

- **создание условий для осознанного и ответственного выбора.**

Ребёнок становится активным участником образовательной деятельности, поэтому он имеет возможность (оказываясь перед необходимостью) делать выбор (выбор видов деятельности, партнеров, материалов и др.). Ребёнок сначала учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознает, что несет ответственность за него.

Свобода выбора — одна из основ формирования содержания образования в Программе:

- **построение индивидуальных образовательных траекторий** в программе обеспечивается путём создания условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями.

- **вовлечение семьи в образование ребёнка**, построение партнерских отношений педагогов с семьями детей — важная составляющая Программы. Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнерами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования детей;

- **обеспечение разных направлений развития** ребёнка в соответствии с ФГОС ДО через комплексный и дифференцированный характер образовательной программы, которая направлена на предоставление услуг детям с 2 - х лет до поступления в школу, а также их семьям.

Поскольку в Основной образовательной программе дошкольного образования - образовательной программе дошкольного образования осуществляется личностно-ориентированный подход, важными признаются индивидуальные потребности и интересы каждого ребёнка.

Главенствующую роль в развитии детей в дошкольном учреждении имеет развивающая среда. Групповое пространство спроектировано и создано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем заниматься) и принимать решения. Мы стремимся к тому, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла возможности для проявления, развития и реализации разнообразных идей детей дошкольного возраста. Приобретая опыт, достигая своей цели, Ребёнок постепенно обретет уверенность в себе, сделает личностные, радостные для него открытия. Правильно спроектированная разумно организованная развивающая среда способствует к подготовке к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге учит учиться.

Такая среда, также способствует развитию навыков партнерского общения, работы в команде, взаимопомощи, социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Содержание программы реализуется через комплекс технологий, обеспечивающих интеграцию пяти образовательных областей в рамках образовательного процесса, как это показано в Таблице.

Название технологии	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>I. Личностно-ориентированные технологии</b>					
1.1 Технология «Портфолио»	Решение комплекса задач по эмоциональному развитию, расширение навыка коммуникации, обеспечение личностного развития ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами	Решение комплекса задач по развитию выразительности и содержательности речи	Техническое развитие ребенка в изобразительной деятельности через художественно-оформительскую работу над портфолио	Развитие мелкой моторики и закрепление специальных движений, формирование ценностного отношения к себе, своей жизни и здоровью
1.2 Технология психологического сопровождения естественного развития детей	Решение комплекса задач по эмоциональному развитию, расширение навыка коммуникации, обеспечение личностного развития	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение комплекса задач по развитию выразительности и содержательности речи, развитие воображения	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Развитие крупной моторики, сохранение психического здоровья
1.3 Технология «Сценарии активизирующего общения»	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение комплекса задач, направленных на расширение информационного поля ребенка, в соответствии с его интересами и	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение частных задач в соответствии с потребностями ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)

		инициативами)			
II. Социо-игровые технологии					
2.1 Технология развития игровой деятельности детей Е.Е. Кравцовой	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение комплекса задач, направленных на расширение информационного поля ребенка, в соответствии с его интересами и инициативами	Решение комплекса задач по развитию речи в соответствии с программным содержанием	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Развитие моторики, сохранение психического здоровья
2.2 Технология коррекции неконструктивного поведения детей в игре М.Э. Вайнер	Решение комплекса образовательных задач по морально-этическому воспитанию здоровья	Решение частных задач в соответствии с потребностями ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение комплекса задач по ознакомлению с художественной литературой (сказками) в соответствии с программным содержанием	---	Сохранение психического здоровья
2.3 Технология эффективной социализации Гришаевой	Решение комплекса задач по социализации формирования и развитие у него саморегуляции поведения, самостоятельности, инициативности, ответственности: качества, необходимые не только для успешной адаптации и обучения в школе, но и для жизни в современном	Решение частных задач в соответствии с потребностями ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение комплекса задач в соответствии с программным содержанием	Решение комплекса задач по) в соответствии с программным содержанием	Сохранение психического здоровья

	обществе				
III. Образовательные технологии					
3.1 Технология моделирования	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение полного спектра задач в соответствии с программным содержанием	Решение комплекса задач по овладению ребенком основами грамоты, а также при ознакомлении с художественной литературой в соответствии с программным содержанием)	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	
3.2 Метатехнология создания ситуации разрыва для развития ребенка	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием
3.3 Метатехнология Образовательного события	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием
3.4 Технология «Ситуация» (модификация технологии деятельностного метода для детей дошкольного возраста)	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение полного спектра задач в соответствии с программным содержанием	Решение комплекса задач по овладению ребенком основами грамоты	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)
3.5 Технология проектирования (создание проектов детьми)	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка	Решение полного спектра задач в соответствии с программным содержанием	Решение полного спектра задач в соответствии с программным содержанием	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка

	(не является приоритетным в рамках технологии)	содержанием	содержанием	(не является приоритетным в рамках технологии)	(не является приоритетным в рамках технологии)
3.6 Технология «ТРИЗ» («Теория решения изобретательских задач»)	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение полного спектра задач в соответствии с программным содержанием	Решение комплекса задач по овладению основами грамоты в соответствии с программным содержанием	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение частных задач в соответствии с интересами и инициативами ребенка (не является приоритетным в рамках технологии)
IV. Технологии организации образовательной среды					
4.1 Метатехнология организации Открытой образовательной среды	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием
4.2 Технология нормотворчества Н.Е. Вераксы	Решение комплекса образовательных задач раздела «Нормы и правила» в соответствии с программным содержанием	Решение частных задач (не является приоритетным в рамках технологии)	Решение комплекса образовательных задач раздела «Развитие содержательности речи» в соответствии с программным содержанием	Решение частных задач (не является приоритетным в рамках технологии)	
V. Организационно–управленческие технологии					
5.1 Технология развития гибкого планирования образовательного процесса	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием	Решение всего спектра образовательных задач в соответствии с программным содержанием

## **2.2.1 Ранний возраст**

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Ранний возраст (2-3 года)**

Специфика раннего возраста определяется как значимая характеристика для разработки программы. В раннем возрасте большой акцент делается **на физическое, сенсорное и речевое развитие ребенка**, не в ущерб социально-эмоциональному, эстетическому, познавательному. Прежде всего, деятельность педагогов направлена на обеспечение психомоторного развития детей, соответствующего возрастным показателям, речевое развитие для установления контактов со сверстниками, становление интеллектуально – познавательной деятельности через совершенствование сенсорных способностей.

Развитие и обучение малышей происходит в специально организованных играх-занятиях (совместная деятельность), в процессе которых детьми приобретаются знания и умения, без которых невозможно их нормальное развитие. Игры с детьми раннего возраста проводятся воспитателем в группе, музыкальным руководителем в музыкальном зале. Развитие детей раннего возраста систематически отслеживается воспитателем группы, старшей медицинской сестрой, старшим воспитателем, педагогом-психологом.

#### **«Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие: предметная деятельность и познавательные способности.**

В раннем возрасте познавательное развитие ребёнка осуществляется в рамках предметной деятельности. Предметная деятельность в раннем возрасте определяет, т.е. «ведёт» за собой, психическое развитие, поэтому она и называется «ведущей». Поэтому создание оптимальных условий для обогащения и развития разнообразных действий с предметами — первая задача образовательного процесса в раннем возрасте.

Воспитатель помогает детям научиться правильно пользоваться различными предметами домашнего обихода (есть ложкой и пить из чашки, застёгивать пуговицы, причёсываться расчёской), игрушками, специально созданными для овладения орудийными действиями (лопаткой, молоточком, сачком и др.).

Овладение предметными действиями требует от ребёнка преодоления спонтанной, импульсивной активности, а следовательно — развития произвольности, настойчивости и самостоятельности; полученный правильный результат даёт ребёнку возможность почувствовать свою умелость, уверенность в себе, ощутить себя причастным к делам взрослых. Таким образом, обучая ребёнка правильно есть, одеваться или умываться, педагог не только формирует у него навыки самообслуживания, но и воспитывает личность.

Особая задача, стоящая перед педагогом в рамках предметной деятельности, — овладение бытовыми навыками и навыками самообслуживания.

Наиболее эффективно ребёнок овладевает предметными действиями, когда они включены в дидактическую или сюжетную игру. Например, из кубиков можно построить домик для ёжика, из модульной мебели соорудить поезд, из песка «испечь» пирожки для кукол.

Совместная деятельность не должна навязываться ребёнку. Педагог откликается на просьбу малыша о помощи, подключается к его игре, помогает преодолеть затруднения. Он может помочь ребёнку правильно скоординировать и распределить свои действия. При этом не следует выполнять действия за малыша, важно, чтобы ребёнок научился сам выделять нужные свойства предметов, например подбирать и соединять части пирамидки или матрёшки в нужном порядке. Подсказки воспитателя не должны носить директивный характер: «Возьми это колечко» или «Надо взять другое колечко». Следует озадачивать ребёнка, предоставить ему возможность собственных попыток, свободу действий. Например: «Разве сюда подходит это колечко? По-моему, оно слишком большое». Взрослый поощряет действия ребёнка, хвалит его. Маленькие дети ещё не умеют действовать с предметами совместно со сверстниками. Поэтому не нужно принуждать детей к совместной деятельности с предметами раньше времени — это может только вызвать ненужные конфликты с ровесниками. Сначала ребёнок должен сам обследовать заинтересовавший его предмет, поиграть с ним так, как он считает нужным. Нельзя прерывать индивидуальную игру ребёнка с предметами; напротив, нужно всячески поддерживать её и создавать для неё условия.

Педагоги организуют совместное с детьми наблюдение за различными явлениями природы. Цель этих наблюдений — поддержать или пробудить интерес детей к окружающему, познакомить с разнообразными свойствами природных объектов, вызвать удивление, радость открытия нового.

В каждое время года воспитатель привлекает внимание малышей к изменениям в природе, обращает их внимание на разнообразные природные звуки (пение птиц, шум ветра, шелест листьев) и запахи (цветов, листьев). Во время прогулки детей можно познакомить с названиями растений, понаблюдать за птицами, насекомыми, рассказать, где они живут, чем питаются.

В целях ознакомления детей с окружающим воспитатели обязательно должны читать им книги, показывать иллюстрации, диафильмы познавательного характера о природном и социальном мире. Их содержание должно быть интересно и понятно малышам. Книги, альбомы, открытки, фотографии должны находиться в открытом доступе.

Рассматривая книги, малыши показывают пальчиком на буквы и цифры, спрашивают, что это такое. Они могут заинтересоваться дорожными знаками, буквами на вывеске магазина и пр. Следует поддерживать любознательность детей, отвечать на их вопросы. Однако это не означает, что детей следует специально обучать грамоте и заниматься с ними математикой. Достаточно создать соответствующую среду (разместить стенды с магнитной азбукой, карточки с буквами, цифрами, именами детей и т.п.) и поддерживать интерес малышей.

Одним из важных направлений работы педагога по развитию у детей познавательной активности является организация детского экспериментирования. В группе оборудуется специальный уголок для детского экспериментирования: для игр с водой, сыпучими, пластическими материалами, интересными для исследования и наблюдения предметами. Сминая пластилин, разрывая бумагу, ощупывая предметы разной фактуры и плотности, ребёнок познаёт разнообразные свойства и качества объектов и материалов: твёрдость, мягкость, тепло, холод, тяжесть и пр. Разбирая и собирая игрушки и бытовые предметы, малыши узнают, как они устроены. Проводя

шарики по лабиринту, пытаясь открыть коробочку со сложным запором, малыш решает самые настоящие мыслительные задачи.

Эффективным способом стимуляции самостоятельной исследовательской активности является предъявление ребёнку специальных «загадочных» предметов.

Таковыми предметами являются специальные развивающие игрушки (например, музыкальные шкатулки, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа). Воспитатель может и сам изготовить «игрушку с секретом»: положить в прозрачную коробочку (для духов, сувениров, дискет) или в футляр для очков маленькую игрушку. Особый интерес детей вызывают бытовые приборы, открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляций (часы, диктофон, транзисторный радиоприёмник, фотоаппарат, телефон и пр.). Огромный простор для детского экспериментирования открывают игры с водой, красками, песком, бумагой.

Богатые возможности для познавательного развития детей содержат музыкальные игрушки (колокольчики, бубны, барабаны, металлофоны и пр.) и разнообразные звучащие предметы (погремушки, деревянные ложки, шуршащая бумага).

Не следует ругать малыша, если он из интереса разобрал или нечаянно сломал игрушку, налил воды на пол, насорил, испачкался. Обязательно нужно отвечать на все вопросы ребёнка, стараясь формулировать ответы в доступной форме, спрашивать малыша о том, что он делает, что у него получилось.

Многие детские игрушки являются самообучающими. К таким игрушкам относятся фигурные пирамидки, матрёшки, вкладыши, мозаики, разрезные картинки. Они побуждают ребёнка подбирать и соединять предметы или их части в соответствии с их формой и размером.

На взрослых лежит обязанность оснастить малыша необходимыми ему способами действия, откликаясь на его просьбы или предлагая ему помощь по собственной инициативе. При этом помощь взрослого не должна гасить инициативу и самостоятельность ребёнка. Взрослый предоставляет малышу возможность сделать самостоятельно всё, что он может.

## **«Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие: общение со взрослыми и сверстниками, социальные навыки, игра

Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста осуществляется прежде всего в общении со взрослым и со сверстниками.

Взаимодействие педагогов с детьми

Для маленьких детей особое значение имеет лично ориентированное взаимодействие со взрослым, которое предполагает индивидуальный подход к каждому ребёнку: учёт его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений.

### **Качества воспитателя группы раннего возраста**

**1. Искренность, позитивное принятие другого человека, эмпатия, эмоциональность.**

Искренность воспитателя проявляется в том, что он присутствует в ситуации общения не формально, что его интересуют мысли и переживания ребёнка, что он откликается на них правдиво и открыто. Позитивное принятие другого человека подразумевает положительное отношение к ребёнку без каких-либо условий (например, «Я люблю тебя только тогда, когда ты хорошо себя ведёшь»).

Эмпатия — это способность принимать и понимать точку зрения другого человека, его чувства, переживания. Эмпатия требует умения слушать ребёнка, наблюдать, понимать не только его слова, но и то, о чём он умалчивает, или то, чего он даже не осознаёт. В ходе эмпатического общения взрослый выслушивает ребёнка, говорит о своём понимании его переживания, сопереживает малышу, разделяя с ним радость и помогая облегчить огорчение.

Эмоциональность — качество, особенно необходимое в общении с маленькими детьми. Теплота, отзывчивость, яркая мимика, выразительная речь взрослого вызывают расположение к нему детей, рождают эмоциональный отклик, приподнятое настроение, способствуют установлению в группе эмоционально благополучного климата.

**2. Высокий профессионализм.**

Он должен хорошо знать возрастные особенности маленьких детей, владеть навыками ухода за ними, уметь играть, рисовать, лепить, хорошо и грамотно говорить, рассказывать сказки, читать стихи. Необходимо, чтобы он был знаком с современными образовательными программами для детей раннего возраста.

### **Специфика взаимодействия педагогов с детьми раннего возраста**

Занятия, в ходе которых взрослые обращаются не к каждому малышу, а к группе в целом, менее эффективны. Даже на занятиях, которые предполагают коллективные формы организации (музыкальные, физкультурные и др.), необходимы не только обращения к группе в целом, но и индивидуально к каждому ребёнку. Маленькому ребёнку необходимо присутствие взрослого рядом с ним, взгляд в глаза, ласковое прикосновение.

Поэтому все воздействия взрослых должны быть выразительными, эмоциональными и «заразительными». Интерес к деятельности легко передаётся маленькому ребёнку, когда взрослый сам увлечён ею. Слова воспитателя должны быть не просто включены в контекст реальных действий, но иметь яркую интонационную окраску, сопровождаться соответствующими жестами, движениями, мимикой.

### **Способы лично ориентированного взаимодействия педагогов с детьми**

Уважение к личности ребёнка отражает целостное отношение к нему взрослого и проявляется в конкретных действиях, обращениях и поступках педагога. Взрослые признают за ребёнком право на собственные желания, предоставляя право выбора игр, игрушек, видов деятельности, партнёров по игре и избегая принуждения. В повседневном общении с детьми воспитатель обращается к каждому ребёнку по имени, вежливо и доброжелательно отвечает на вопросы и просьбы детей.

Установлению доверительных отношений способствуют ласковые, доброжелательные обращения к ребёнку. Ласки, поглаживания, объятия могут стать частью ритуала в группе раннего возраста при приёме детей, при прощании.

Взрослый всегда должен быть открыт и доступен ребёнку, откликаться на его инициативу, стремление получить поддержку. Особенно часто малыши обращаются за поддержкой, когда испытывают дискомфорт. Если ребёнок плачет и не может выразить своё переживание словами, воспитатель должен постараться понять, чем оно вызвано,

утешить, успокоить малыша, помочь справиться с трудностью, устранить причину дискомфорта.

Это означает, что взрослый не диктует малышам, что они должны делать, занимая позицию «над детьми», а предлагает выбор игр и занятий, ведёт себя, как их равноправный участник. При этом он может присесть рядом с детьми на маленький стульчик или на ковёр, выбирая позицию «глаза на одном уровне».

Необходимо учитывать, что похвала всегда должна быть уместной. Ребёнок, привыкший к неумеренной похвале, либо перестаёт замечать её, либо начинает всё делать только ради похвалы: все его стремления сводятся к тому, чтобы «быть хорошим». На самом деле он всегда должен быть уверен в том, что он хороший, что его любят. Иногда лучше просто одобрить поступок или действие ребёнка в процессе его выполнения. Например, сказать «хорошо», «вот так!» или «правильно». Такие замечания помогают ребёнку понять, что воспитатель оценивает его усилия независимо от того, успешны они или нет. Оценка взрослого необходима и тогда, когда требуется коррекция действий и поступков ребёнка. При этом замечания взрослого должны быть деликатными, относиться к действиям, а не к личности ребёнка и включать позитивное содержание. Например: «Я вижу, что ты стараешься, но, кажется, эта машинка в твой гараж не поместится. Попробуй взять кубики побольше». По ходу исправления действия можно сказать «так гораздо лучше» или «вот как хорошо выходит».

Подлинно индивидуальный подход подразумевает создание таких условий, которые обеспечивают максимально эффективное развитие каждого ребёнка. Ситуация, когда педагог «оставляет ребёнка в покое», может быть использована лишь как временная мера. Педагог должен постараться расширить круг интересов ребёнка, пробудить интерес к новым видам деятельности, к совместной игре с другими детьми.

Признание взрослыми прав ребёнка не означает вседозволенности, даже самый маленький ребёнок должен знать и понимать, чего он не имеет права делать, за что должен учиться отвечать. Он живёт среди людей и должен учитывать их интересы, выполнять определённые нормы и правила. Действия, опасные для жизни и здоровья ребёнка и окружающих, обижающие и оскорбляющие других, следует пресекать категорически и всегда. Ребёнок должен знать слово «нельзя» (забираться на

подоконник открытого окна, брать в рот песок, камни, ветки, причинять боль другим людям и животным и т.п.). При этом необходимо объяснять малышу причину запрета.

Например, малыш сильно расшумелся, кричит и толкает детей. В этом случае ребёнку следует объяснить, что он всем мешает, и предложить более спокойную игру. Если ребёнок не желает слушать воспитателя и продолжает поступать по-своему, взрослый может взять его за руку и посадить на стульчик подальше от детей, объяснив, что он будет сидеть там до тех пор, пока не успокоится. При этом взрослый сам ни в коем случае не должен вести себя агрессивно, грубо тащить ребёнка за руку, угрожать ему. Конфликтные ситуации не должны разрешаться созданием нового конфликта, насилие и агрессия порождают ответное насилие и агрессию. Наказание не должно быть длительным. Ребёнок почти всегда тяжело переживает его, чувствует себя виноватым. Наказание — это крайняя мера, оно должно использоваться редко и только тогда, когда исчерпаны все возможности мирного урегулирования конфликта. Когда конфликт исчерпан, обязательно следует утешить малыша. Воспитатель может обнять его, сказать, что ему неприятно его наказывать, ещё раз объяснить, почему он наказан и как в следующий раз следует поступать. В этот момент очень важно дать ребёнку образец правильного поведения.

Если ребёнок демонстрирует явное неповиновение, идёт на открытый конфликт, воспитатель должен вести себя уверенно и решительно. Дети иногда неосознанно пытаются нащупать слабое место у взрослых, проверить, до какого предела своеволия можно дойти. Воспитатель должен отличать своеволие детей от непреднамеренности их поступков.

Детей обязательно нужно называть по имени, использовать имя ребёнка в играх, потешках, песенках. В групповом помещении желательно разместить фотографии детей, так чтобы каждый малыш мог увидеть, узнать себя на фотографии, показать её детям и взрослым. Необходимо экспонировать рисунки, поделки каждого ребёнка, показывать их родителям, сотрудникам, детям, хвалить их в присутствии ребёнка. Хороший способ поставить ребёнка в центр внимания — отмечать дни рождения, изготавливать и дарить подарки.

В раннем возрасте важно формировать у детей представление о себе как о мальчике или девочке. Для этого следует обращать внимание малышей на особенности причёски, одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тётёй, няней, а мальчикам — папой, дядей, шофёром и т.п.

### **Формирование социальных навыков**

Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе повседневной жизнедеятельности, которая протекает в общении со взрослым. В ходе ежедневных процедур, беседуя с ребёнком, взрослый называет предметы и действия, что-то объясняет, спрашивает, отвечает на вопросы, рассказывает стишки — всё это способствует познавательному-речевому и социальному развитию ребёнка. Участвуя вместе с воспитателями в повседневных делах, следуя примеру взрослых, малыши приобретают необходимые социальные навыки.

### **«Речевое развитие»**

В этой сфере выделяется несколько конкретных образовательных задач:

- развитие понимания речи (пассивной речи);
- развитие активной речи;
- формирование фонематического слуха;
- развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функций речи).

Для развития понимания речи необходимо пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи, развивать умение слушать речь взрослого. Развитие понимания речи подразумевает установление адекватной связи слова с предметом и действием. Для развития активной речи необходимо побуждать детей к подражанию речи взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения детей к педагогам и сверстникам, создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи. Развитие понимания и активной речи тесно связано с развитием фонематического слуха. Фонематический слух формируется как при восприятии слышимой речи, так и при проговаривании ребёнком слов вслед за взрослым.

Малыши охотнее всего вступают в речевое взаимодействие с теми взрослыми, которые проявляют к ним доброжелательное внимание, ласку, играют с детьми. Такого взрослого дети охотно слушают, именно ему ребёнку хочется что-то «сказать», предложить какое-то действие, задать вопрос, подражать его словам. Поэтому необходимыми условиями для развития у детей речи является установление с каждым ребёнком эмоциональных контактов, организация совместных игр с предметами, т.е. вовлечение детей в ситуативно-личностное и ситуативно-деловое общение.

Педагоги должны создавать в группе жизнерадостную тёплую атмосферу, обеспечивающую детям хорошее настроение. Состояние напряжённости, тревоги, вызванное излишней требовательностью, строгостью воспитателя, подавляет речевую инициативу детей. Речь педагога должна не только адресоваться группе детей, но и лично каждому ребёнку. Речь взрослых должна быть правильной, отчётливой, неспешной, эмоционально окрашенной. Для обогащения словарного запаса, усложнения грамматического строя речи детей важно, чтобы речь взрослого была более сложной, чем речь ребёнка, и по структуре, форме фраз, лексической новизне.

Все гигиенические процедуры нужно обязательно сопровождать ласковым разговором, включать в беседу соответствующие моменту стихотворения, присказки, песенки. Укладывание детей спать следует сопровождать колыбельными. Одевая малышкой на прогулку, взрослый называет все предметы одежды и действия, побуждает малыша к общению и участию в процессе одевания, приговаривая: «Надели ботиночки. Теперь что будем надевать? Курточку? Где твоя курточка, Люся? Давай сначала одну ручку просунем в рукав, теперь другую. Молодец!»

Детям постарше полезно давать различные поручения, исполнение которых требует от ребёнка речевого общения с окружающими. Однако нельзя заставлять малыша произносить слова, следует так построить общение, чтобы он сам почувствовал необходимость воспользоваться речью.

С первых лет следует воспитывать у ребёнка культуру речевого общения. Даже самым маленьким детям следует говорить «спасибо», «пожалуйста», «извини», «здравствуй», «до свидания» и др., побуждать малышей пользоваться вежливыми словами.

К специальным играм и занятиям, направленным на развитие речи, относятся:

- разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры и др.);
- чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей пересказывать услышанное;
- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;
- демонстрация диафильмов;
- игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;
- разгадывание простых загадок с опорой и без опоры на наглядность;
- игры, направленные на развитие мелкой моторики.

Игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки способствуют развёртыванию диалогов, обогащению словарного запаса, интонационного и грамматического строя речи. В ходе этих игр создаются условия для развития планирующей и регулирующей функций речи.

Особое место в работе по развитию речи у детей занимают занятия и игры с предметными и сюжетными картинками. Рассматривая их вместе со взрослым, дети узнают персонажей, изображённых на картинке, охотно называют их, вспоминают то, что знали раньше. Привлекательность для детей занятий с картинками связана с их наглядностью, сочетающейся со словом. Каждая картинка изображает реальные предметы и явления, имеющие определённые словесные обозначения — названия.

Работа с картинками должна строиться по принципу от простого к сложному. Сначала детям следует предлагать изображение отдельных предметов, простых по форме, без лишних деталей, изображение лиц, предметов, наиболее часто встречающихся в их повседневной жизни, с которыми они действуют в разных условиях (чашка, кроватка, туфельки, кошка, машинка). Затем предлагаемые детям изображения можно усложнять, вводя дополнительные детали.

Для развития умения слушать и понимать содержание чисто словесного текста, а также способности (у более старших детей) пересказывать текст можно использовать рассказы без сопровождения картинками и иллюстрациями. Умение слушать рассказы

и пересказывать их формируется постепенно и связано с определёнными требованиями к рассказу. Он должен быть понятным по содержанию, но не слишком лёгким. В нём должно быть что-то новое, чем малыш ещё не пользуется в речи (например, союзы «потому», «поэтому»). Взрослый задаёт ребёнку разнообразные наводящие вопросы, помогающие воспроизвести в памяти содержание услышанного и пересказать его. Например: «Как звали мальчика? Почему он плакал? Куда он пошёл? Что он сделал?» Подобные вопросы побуждают малыша использовать в речи различные грамматические формы.

На третьем году жизни для речевого развития детей очень полезно отгадывание и совместное придумывание загадок. В играх в загадки дети учатся узнавать предметы по словесному описанию, опираясь на зрительное восприятие предметов. Например, можно разложить на столике несколько игрушек (или предметных картинок) и предложить ребёнку найти одну из них по её словесному описанию.

Особое место в играх с детьми, направленных на развитие речи, занимают игры на развитие мелкой моторики. Эти игры включают движения кистей рук и пальцев, сопровождаемые ритмической, несложной речью. Упражнение кистей и пальцев рук способствует развитию физиологической основы овладения ребёнком речью, развитию двигательного центра мозга, ведающего в том числе и развитием мелкой моторики.

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

В сфере художественно-эстетического развития задачами педагогической работы являются формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщение к изобразительным видам деятельности, музыкальное развитие, приобщение к театрализованной деятельности.

### **Формирование эстетического отношения к окружающему миру.**

В раннем возрасте эстетическое воспитание осуществляется как в повседневном общении взрослых с детьми, так и в специальных играх-занятиях. Взрослый должен сам уметь испытывать и выражать эстетические эмоции, привлекать ребёнка к сопереживанию и откликаться на чувства малыша. Предметом совместного эстетического переживания могут быть не только произведения искусства, но и проявления красоты в обыденной жизни: яркий коврик на полу или ваза на столе,

разноцветные чашечки для чая или нарядная одежда малыша (бантики, вышивка на кармашке, красивые пуговицы и пр.). Малыши чрезвычайно чувствительны к эмоциональным проявлениям взрослого: его искреннее восхищение или удивление всегда находят у детей отклик. Любые попытки малыша выразить свои эстетические переживания должны находить поддержку и одобрение взрослого.

Для обогащения запаса детских художественных впечатлений полезно прослушивать фрагменты классических поэтических и музыкальных произведений. Малыши с удовольствием двигаются под эмоционально выразительные отрывки музыки М. Глинки, П. Чайковского, А. Вивальди, Ж. Бизе, охотно фантазируют, ассоциируя музыкальные образы со своими жизненными впечатлениями.

### **Приобщение детей к изобразительной деятельности**

Привлекая ребёнка к изобразительной деятельности, следует помнить, что на данном возрастном этапе главное — это интерес, удовольствие и радость малышей от процесса, а не само по себе овладение умениями рисовать или лепить. Задача взрослых - вовремя заметить и поддержать интерес ребёнка, создать условия для развития изобразительной деятельности.

В группе должны быть карандаши, краски, разноцветные мелки, кисти разных размеров, мольберты, бумага, альбомы, пластические материалы. Материал, предоставляемый детям, должен обеспечивать свободу и разнообразие действий, находиться в доступном месте и быть удобным для использования. Взрослый ведёт ребёнка от манипуляций с художественным материалом к использованию его по назначению, помогая малышу постигать различные средства выразительности, которыми можно передавать эмоциональные впечатления от окружающих его предметов и явлений действительности. Делается это ненавязчиво, без принуждения, весело - в игре, свободной деятельности. Детям предлагается рисовать не только карандашами, фломастерами, мелками и кистью, но и пальцами, кусочками губки, щёточками, «печатками». Малыши могут рисовать на бумаге разных размеров и цветов, на ткани, на дощечках и других материалах. Листы бумаги, ватмана большого размера можно расположить не только на столе, но и на полу с тем, чтобы дети имели возможность свободных разнообразных действий, рисуя рядом друг с другом. По

завершении рисунка воспитатель может спросить у малышей, что они нарисовали, помочь им увидеть в пятнах и мазках знакомые образы (солнышко, цветок, дождик и т.п.). Педагоги откликаются на просьбы детей нарисовать картинку по их замыслу. Малыши внимательно наблюдают, как взрослый рисует киску, куклу, машинку, домик, и пытаются подражать.

В процессе занятий с пластическими материалами дети овладевают разнообразными приёмами лепки: раскатывают, скатывают, сплющивают комочки, делают углубления, отщипывают кусочки и прилепляют детали, создавая плоские и объёмные формы, разнообразные фигурки.

Показывая детям образцы того или иного вида деятельности, взрослые должны предоставить им возможность действовать самостоятельно и не навязывать каждому ребёнку в группе одно и то же занятие или игру. Проведение занятий и игр с маленькими детьми лучше осуществлять, используя комплексно различные виды художественной деятельности; например, рисовать под музыку или стихи; лепить персонажей сказок и затем обыгрывать их. Необходимо также привлекать и внимание детей к продуктам детского творчества.

### **Приобщение детей к музыкальной культуре**

Музыка должна органично включаться в различные виды деятельности детей (на физкультурных занятиях, на занятиях изобразительной деятельностью, при проведении подвижных игр и пр.). При организации режимных моментов также хорошо использовать соответствующее музыкальное сопровождение: весёлая музыка при встрече детей, на прогулке, при проведении зарядки, колыбельная перед сном.

В групповом помещении необходимо оборудовать музыкальный уголок, в котором имеются детские музыкальные инструменты, такие, как бубен, барабан, трещотки, ложки, колокольчики, дудочки, металлофон, и музыкальные игрушки.

Малышу нужно петь песенки, прослушивать их вместе с ним, как и фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора как в исполнении педагога, так и в аудиозаписи. При прослушивании музыки

следует побуждать детей ритмически двигаться в соответствии с характером музыки, пританцовывать, притопывать, прихлопывать в ладошки, кружиться, подпевать.

Воспитатель вместе с малышами может прослушать звучание разнообразных инструментов, музыкальных игрушек, акцентируя внимание детей на разнообразные характеристики их звучания: громкость, высоту, темп и др.

Привлекая маленьких детей к занятиям и музыкальным играм, следует учитывать их желание и интерес. Главное — чтобы малыш испытывал удовольствие от предлагаемой ему деятельности. Умение правильно интонировать или, хлопая-притопывая, попадать в ритм звучащей музыки не должно быть самоцелью.

### **Приобщение детей к театрализованной деятельности.**

Приобщение к театрализованной деятельности способствует освоению ребёнком мира человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию.

Детям раннего возраста сложно произносить текст роли полностью, но они могут произносить некоторые фразы, изображать жестами действия персонажей. Например, в «Репке» малыши могут «тянуть» репку, в «Курочке Рябе» изображать плач деда и бабы, показывать, как мышка махнула хвостиком, и пищать за неё. Малыши могут не только сами исполнять некоторые роли, но и действовать кукольными персонажами. В процессе таких игр-инсценировок, действуя вместе со взрослыми и подражая им, малыши учатся понимать и использовать язык мимики и жестов, совершенствуют свою речь, в которой эмоциональная окраска, интонация выступает важной составляющей.

Сопереживание персонажам инсценировок развивает чувства ребёнка, представления о «плохих» и «хороших» человеческих качествах.

### **«Физическое развитие»**

Физическое воспитание является обязательной и необходимой составляющей образования детей дошкольного возраста. Взрослые должны поощрять и поддерживать естественную потребность малышей в двигательной активности. Задачами педагогов в области физического развития являются создание условий для укрепления здоровья детей, становления у детей ценностей здорового образа жизни, формирования навыков безопасного поведения, развития различных видов двигательной активности. Важное

значение для укрепления здоровья и физического развития детей имеет правильная организация режима питания, сна, бодрствования, прогулок, гигиенических процедур.

Формированию у детей ценностей здорового образа жизни способствует рассматривание вместе с ними иллюстраций и тематических картинок, чтение стихов, сказок, рассказов, просмотр мультфильмов, диафильмов и видеофильмов соответствующего содержания.

Для развития двигательной активности детей необходимо создавать специальные условия:

- обеспечить необходимое оснащение — спортивное оборудование и инвентарь;
- организовать групповое пространство таким образом, чтобы дети могли свободно передвигаться по всей групповой комнате и имели доступ к спортивным снарядам и игрушкам;
- проводить утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры.

Воспитатели организуют подвижные игры с ходьбой, ритмическими движениями, прыжками и бегом. Эти игры проводятся как в групповом помещении, так и во время прогулки. Следует также включать элементы двигательной активности во все занятия с детьми, поддерживать их стремление к подвижным играм. Воспитатели проводят также утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения после сна.

Чтобы пробудить у детей интерес к физкультурным занятиям, их следует проводить в игровой форме с использованием воображаемых ситуаций и игровых образов, подражательных действий («прыгаем, как зайчики», «ходим, как мишка», «птички полетели», «цветочки растут» и т.п.).

### **2.2.2. Дошкольный возраст**

#### **«Социально – коммуникативное развитие».**

Дошкольное детство - это возраст становления ребёнка, период развития его способностей к взрослению, к ответственности **за себя и окружающий мир**. Движущей силой развития ребёнка является накопление и расширение индивидуального жизненного опыта в процессе особого взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Данное направление предполагает выделение ключевых содержательных подходов, условий по воспитанию и развитию личностных качеств дошкольников и формирование интереса к труду, желание трудиться.

Цель социально-коммуникативного развития дошкольников состоит в развитии навыков социального поведения; умения адаптироваться к разным условиям социума; развитии уверенности и самостоятельности.

Образовательные задачи:

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;
- создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях;
- формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- оказание помощи при необходимости друг другу, планирование совместной деятельности, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие чувства ответственности за друга, общее дело, данное слово;
- умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умения договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;

- развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к труду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия;
- содействие становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
- приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств.

### Параметры образовательного аспекта

Обязательные развивающие модули	Основное содержание образовательного аспекта
Основная часть программы	
Самопознание	развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру; <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях;</li> <li>• формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);</li> <li>• воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;</li> <li>• оказание помощи при необходимости друг другу, планирование совместной деятельности, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;</li> </ul>
Мир, в котором я живу	развитие чувства ответственности за друга, общее дело, данное слово;
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний;</li> <li>• формирование социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умения договориться, соблюдать</li> </ul>
Овладение основам собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> <li>• очерёдность, устанавливать новые контакты;</li> <li>• развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к труду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия;</li> <li>• содействие становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;</li> <li>• приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств.</li> </ul>

Направление	Цель	Задачи	Основа содержания	на этапе завершения дошкольного образования характерно
Патриотическое воспитание	Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;</li> <li>2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;</li> <li>3. Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.</li> <li>4. Воспитание чувства гордости за туляков;</li> <li>5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.</li> </ol>	<p>Основу содержания гражданской - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие: «Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью. «Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение. «Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога -</p>	<p>проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку; уважение к достоинству других; стремление к познанию окружающей действительности; решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира; бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам</p>

			<p>воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом. «Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность. «Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств. «Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию,</p>	
--	--	--	---	--

			что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.	
Формирование основ безопасности жизнедеятельности	1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. 2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)	1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; 2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; 3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; 4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения; Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки; Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения	
Развитие трудовой деятельности	формирование положительного отношения к труду.	Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания	Компоненты трудовой деятельности. 1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте). 2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и	

		<p>важности труда для общества). 2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).</p> <p>3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).</p> <p>4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).</p> <p>5. Воспитание</p>	<p>для всей группы.</p> <p>3. Мотивы, побуждающие детей к труду: интерес к процессу действий; интерес к будущему результату; интерес к овладению новыми навыками; соучастие в труде совместно с взрослыми; осознание своих обязанностей; осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.</p> <p>Своеобразие трудовой деятельности детей:</p> <p>1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.</p> <p>2. связь с игрой, которая проявляется: в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых; в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры; во включении игровых действий в трудовой процесс; в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.</p> <p>Виды труда: Самообслуживание.</p>	
--	--	---	---	--

		<p>гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.</p>	<p>Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе. Ручной труд. Ознакомление с трудом взрослых. Формы организации трудовой деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные.</li> <li>2. Дежурства.</li> <li>3. Коллективный труд. Типы организации труда детей:</li> </ol> <p>Индивидуальный труд. Труд рядом. Общий труд. Совместный труд</p>	
--	--	---	--	--

## «Познавательное развитие»

В процессе познания формируются личностные смыслы и личностные ценности ребёнка. Собственная активность познавательного и личностного характера у ребёнка проявляется в процессе осуществления собственных проб и экспериментирования. Для того чтобы дошкольнику в процессе познавательного развития как-то отнестись к собственным смыслам, выделить ценностные ориентиры, ему надо их не только прочувствовать или пережить, но и осмыслить — преобразовать, изменить, разобрать с целью познания различных свойств, внутренних связей и отношений. Такой переход от личностных смыслов к личностным ценностям предполагает развитие познавательного интереса, культуры познания, интеллектуальной инициативы, познавательных и речевых способностей. Это становится мощным ресурсом, к которому ребёнок будет обращаться всю жизнь, отражать в памяти - событийной, эмоциональной, двигательной.

Цель познавательного развития дошкольников состоит в расширении и обогащении ориентировки в окружающем мире, проживании ребёнком познавательно-исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Образовательные задачи:

- содействовать проявлению и развитию у дошкольников потребности в активном взаимодействии с окружающей действительностью, любознательности, радости открытий нового на основе вопросов, практических действий и выбора;
- помогать ребёнку применять открытые им способы познания в разных видах деятельности, в новых условиях;
- поддерживать процесс поиска вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путём опытничества и экспериментирования;
- обогащать сенсорный опыт ребёнка.

Специфика данного направления определяется включением в содержание образования регионального компонента, выраженного в географическом, природно-экологическом, этническом, культурном своеобразии. Учёт региональной специфики позволит приблизить содержание образования к личному опыту ребёнка и лучше адаптировать его к жизни в конкретных условиях.

## Параметры образовательного аспекта

Обязательные развивающие модули	Основное содержание образовательного аспекта
Основная часть образовательной Программы	
«Занимательная математика»	Формирование элементарных математических представлений Игры с математическим содержанием Сенсорное развитие
«Академия Почемучек»	Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира Моделирование Проектная и исследовательская деятельность
«Юный конструктор»	Конструктивная деятельность в центре строительства Создание сюжетных композиций из конструкторов
Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	
«Экология для дошколят»	Краеведение Знакомство с многообразием растительного и животного мира Урала, сезонными изменениями Реализации экологических акций и проектов Игры с экологическим содержанием

### «Речевое развитие»

**Цель** речевого развития дошкольников состоит в овладении речью как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятии художественной литературы и других), освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Образовательные задачи:

- создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;

- развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;

- формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально-образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);

- развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Основным результатом речевого развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, понимание речи, стремление сделать свою речь понимаемой другими.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми речью как средством общения и культуры:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Основные задачи образовательной деятельности по обогащению активного словаря детей в процессе восприятия художественной литературы и фольклора:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

- развитие литературной речи;

- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Обязательные развивающие модули	Основное содержание образовательного аспекта
---------------------------------	--

«Речецветик» (развитие речи)	Развитие связной речи Формирование словаря Грамматический строй речи Речевые игры  Пальчиковая и артикуляционная гимнастика
«Буквознайка» (обучение грамоте)	Обучение грамоте Игры со словами, буквами слогами Подготовка руки к письму Графические диктанты
«Академия сказочных наук»	Приобщение детей к художественной литературе Чтение перед сном  Печатание собственных (авторских) книжек в минитипографии Драматизации и инсценирование сказок, просмотр спектаклей Рассматривание иллюстраций

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

В дошкольном возрасте возникают интерес к эстетической стороне окружающей действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Ребёнок знакомится с разными видами и жанрами искусств, в том числе народным творчеством.

Реализация программы направлена на художественно-эстетическое развитие ребёнка в процессе обогащения сенсорного и чувственного опыта во всех видах творческой деятельности, при организации образовательной среды; стимулирующей изобразительные виды деятельности (рисование, лепка, художественное конструирование и пр.), музыкальные виды деятельности (пение, музицирование, танцевальные движения); поддержку детской инициативы, поощрение, стимулирование творческих замыслов.

Данное направление предполагает интегрированные музыкальные и изобразительные занятия, которые развивают эстетический вкус детей, их умение понимать и ценить произведения искусства; позволяют уменьшить количество специально организованных занятий в детском саду и увеличить время для других видов деятельности.

Программа музыкального развития построена на основе ведущего метода деятельностного освоения музыкального языка, который лежит в основании принципов

элементарного музицирования. Интеграция музыки, слова и движения — фундамент модели интегрированной программы. Обращение к синтезу искусств детерминировано возрастными особенностями детей.

**Цель** художественного творчества развития дошкольников состоит во взаимодействии и проникновении различных видов искусства и художественной деятельности в образовательный процесс МБДОУ.

#### **Образовательные задачи:**

- формирование основ художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- развитие продуктивной деятельности;
- развитие интереса к различным видам искусства (пластическим и сценическим);
- формирование основ художественного мышления, художественного мировидения, художественной ментальности, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности;
- развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально-ценностного отношения к искусству.

Основным **результатом** художественно-эстетического развития в дошкольном возрасте является развитие воображения, слухового и зрительного восприятия, коммуникативных умений, способности создавать образы; овладение техническими умениями в рисовании, лепке, аппликации, пластическими и словесно-образными умениями в театрализованной, музыкальной деятельности.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми изобразительной и продуктивной деятельностью:**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми музыкальной деятельностью:

- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку через речевое, двигательное, инструментальное выражение;
- развитие музыкального восприятия;
- развитие общей и мелкой моторики;
- формирование коммуникативных умений;
- воспитание нравственных качеств.

### Параметры образовательного аспекта

Обязательные развивающие модули	Основное содержание образовательного аспекта
Основная часть образовательной Программы	
«Первые встречи с музыкой»	Слушание музыка Развитие певческих умений Развитие музыкально-ритмических движений Знакомство с музыкальными инструментами Творческие импровизации
«Цветные ладошки»	Предметное, сюжетное декоративное рисование в центре искусств Знакомство с произведениями искусства Посещение выставок, вернисажей
«Маленький скульптор»	Ленка из пластилина и глины в центре искусств Тестопластика Упражнения на развитие мелкой моторики руки
«Волшебная бумага»	Аппликация из бумаги Формирование сенсорных эталонов, ручных умений
Часть образовательной Программы, формируемая участниками образовательных Отношений	
«Мастерилка»	Творческое конструирование из бумаги, природного, бросового материалов, ткани Основы декорирования изделий

### «Физическое развитие»

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со

здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и

социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности как в группе, так и дома.

**Цель** физического развития детей дошкольного возраста заключается в создании благоприятных условий для оптимального физического развития, формирования базиса физической культуры личности.

**Оздоровительные задачи:**

- обеспечивать охрану жизни детей;
- совершенствовать работу сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем организма ребёнка;
- повышать его работоспособность;
- осуществлять закаливание растущего организма.

**Образовательные задачи:**

- формировать систему знаний о физических упражнениях, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
- целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;
- формировать двигательные умения в соответствии с особенностями возрастного развития и на этой основе расширять двигательный опыт, создавая ситуации радости и удовольствия в движении;
- формировать устойчивый интерес к регулярным занятиям физической культурой и различным видам физкультурно-спортивной деятельности, выявлять спортивно одарённых детей.

Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций региона.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми двигательной деятельностью:**

- формирование системы знаний о роли физических упражнений для здоровья;
- развитие физических качеств и координационных способностей;
- формирование двигательных умений, накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- формирование у детей интереса и потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании

**Параметры образовательного аспекта**

Обязательные развивающие модули	Основное содержание образовательного аспекта
<b>Основная часть программы</b>	
«Школа юного спортсмена» в спортивном зале	Развитие основных видов движений в спортивном зале Школа мяча Приобщение к различным видам спорта и спортивных игр в спортивном зале
«Школа юного спортсмена» на открытой площадке	Двигательная активность на спортивной площадке Приобщение к различным видам спорта и спортивных игр на улице Подвижные игры на свежем воздухе
Часть образовательной Программы, формируемая участниками образовательных Отношений	
«ЗдоровейКа»	Формирование основ здорового образа жизни Освоение практических приемов сохранения здоровья в условиях Урала Обучение основам самомассажа Основы правильного питания

**2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**2.3.1 Модуль образовательной программы «Социально- коммуникативное развитие» основной образовательной программы-образовательная общеразвивающей направленности.**

**Формы реализации:**

- организация среды для различных видов игр: сюжетно-ролевых, с правилами, подвижных;
- вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.

Основным **результатом** социально-коммуникативного развития в дошкольном возрасте является успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание ребёнком своих чувств, желаний, действий; умение адекватно оценивать себя и других, свои и чужие поступки, саму ситуацию, делать умозаключения на основе жизненного опыта.

Обязательная часть.

Примерная Основная образовательная программа дошкольного образования

Цель	Задачи социально - коммуникативного развития в соответствии с ФГОС ДО:	Основные направления реализации задач
Позитивная социализация детей дошкольного возраста.	<p>Усвоение норм и ценностей, приняло: в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта. эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p> <p>Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Формирование умений строить доброжелательные отношения с младшими детьми.</p>	<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p> <p>Развитие игровой деятельности.</p> <p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p> <p>Патриотическое воспитание.</p> <p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p> <p>Организация межвозрастного общения.</p>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Цель	Задачи и направления социально - коммуникативного развития	Программно-методическое обеспечение
<p>1. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p> <p>2. Патриотическое воспитание детей.</p> <p>3. Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.</li> <li>• Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul>	<p>Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в детских дошкольных учреждениях: 3-6 лет, Национальное образование, 2015 г.</p> <p>Е. Райхерт-Гаршхаммер: Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов редактор Свирская Л.В.), Национальное образование, 2016 г.</p> <p>Лидия Михайлова-Свирская: Детский совет. Методические рекомендации для педагогов. ФГОС ДО, Национальное образование, 2015 г.</p> <p>Свирская Л.В. Индивидуализация образования: правильный старт, Линка – пресс, 2012</p> <p>Свирская Л.В. Утро радостных встреч, Линка – пресс, 2016</p> <p>Свирская Л.В. Методика ведения педагогических наблюдений, Линка – пресс, 2014</p> <p>Свирская Л. Работа с семьей: необязательные инструкции. / Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. Линка – пресс, 2014</p> <p>Лидия Михайлова-Свирская: Работа с родителями. Пособие для педагогов ДОО. ФГОС, Просвещение, 2016</p> <p>Лидия Михайлова-Свирская: Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. ФГОС, Просвещение, 2015</p> <p>Лидия Михайлова-Свирская: Метод проектов в образовательной работе детского сада. Пособие для педагогов ДОО. ФГОС Просвещение, 2015</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детей</p>

		<p>дошкольного возраста .Планирование работы Беседы. Игры.- Пб: ООО «Издательства Детство- пресс»,2016</p> <p>Данилова Т. И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения - Пб: ООО «Издательства Детство- пресс»,2011</p> <p>Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми</p> <p>Технологии эффективной социализации детей 3—7 лет система реализации, формы, сценарии : методическое пособие. — М. : Вентана-Граф, 2017.</p>
--	--	---

### Содержание образовательной деятельности

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	воспитательный	образовательный	обучающий	
<p>Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные, спортивные и др.</p> <p>Выставки, конкурсы, смотры.</p> <p>Праздники, фестивали.</p> <p>Экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи и театры.</p> <p>Разновозрастное сотрудничество .</p> <p>Участие в проектах .</p>	<p>Доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p>Соблюдение Культуры поведения в общественных местах.</p>	<p>Познавательная мотивация.</p> <p>Понимание чувств и настроения у себя и окружающих людей.</p> <p>Умение отстаивать собственное мнение.</p> <p>Уважение к себе, положительная самооценка.</p>	<p>Знания о родственных связях.</p> <p>Элементарные знания о человеке и человеческом обществе, нравственных нормах.</p> <p>Представления о России, родном крае (области, областном центре, селе).</p> <p>Знания о народных и государственных праздниках.</p> <p>Представления о государственных символах (флаг, герб, гимн)</p>	<p>Дружелюбность.</p> <p>Общительность.</p> <p>Самоуважение.</p> <p>Эмоциональная отзывчивость.</p> <p>Вежливость.</p> <p>Доброжелательность</p> <p>Раскрепощённость</p> <p>Заботливость.</p> <p>Внимательность .</p> <p>Общительность.</p> <p>Уверенность в себе и своих силах.</p> <p>Активность.</p> <p>Самостоятельность.</p> <p>Осведомлённость .</p>

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарной трудовой деятельностью:**

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формы работы	Образовательный эффект			К
	воспитательный	образовательный	обучающий	
Самообслуживание, хозяйственно-бытовая, участие в уборке территории, уход за домашними растениями. Выставки, конкурсы, смотры. Экскурсии, целевые прогулки. Участие в проектах.	Желание трудиться. Отзывчивость к трудностям и огорчениям других людей. Ответственность за порученное дело	Стремление к самостоятельности, ответственности. Умение договориться, действовать согласованно, помогать друг другу, своевременно завершать совместное занятие. Проявление интереса, любопытства.	Знания и представления о профессиях и труде взрослых. Знания о безопасном поведении во время трудовой деятельности. Формирование навыков самообслуживания	С С За со де Бе ус Тр

**Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе):**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

Формы работы	Образовательный эффект		
	воспитательный	образовательный	обучающий
Игры-занятия. Беседы. Разыгрывание ситуаций. Чтение литературных произведений	Выполнение элементарных правил гигиенического поведения (отворачиваться при кашле, прикрывать	Физическое и психологическое благополучие. Понимание значения Правильного поведения	Знание норм безопасного поведения на природе, у водоёма, на лесу, при пожаре, сложных ситуациях.

Просмотр мультфильмов	рот при чихании). Негативное отношение к вредным привычкам	для охраны своей жизни и здоровья. Способность обратиться за помощью к взрослому	Представления о п самозащиты в экстр случаях. Знания о лекарст растениях, овладение простейшими способами их использования для ле Элементарные зна строении челове тела. Представления об опасности огня ядовитых растений
-----------------------	---	---	--

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области  
«Социально – коммуникативное развитие»

Формы организации	Методы и приемы
<p>Социализация: традиции, театрализованная деятельность, игровая деятельность, постановка спектаклей. изготовление атрибутов. организация межвозрастного общения (концерты, изготовление подарков, совместные игры, помощь в организации режимных моментов) Безопасность: экскурсии, инсценировка, драматизации, беседы, заучивание стихов, ср игры. Оформление уголка ОБЖ в группах, минутки безопасности, развлечения по теме, создание макетов. Выставки, оформление альбомов, участие в конкурсах, театральные постановки. Труд: трудовые поручения. изостол, наблюдения. Дежурства, экскурсии, выставки работ ручного труда. Патриотическое воспитание: этические беседы, целевые прогулки, экскурсии, игры путешествия, участие в социальных акциях, выставках. совместно детско-взрослые проекты, создание мини музеев, коллекции.</p>	<p>Социализация: Наглядные: разрезные картинки, опорные листы, модели, пиктограммы, схемы. Словесные: вопросы, загадки, разные виды помощи. логические цепочки, словесные игры и упражнения. Практические: Тренинги, игры-занятия, традиции, наблюдение, социометрия. Безопасность: Наглядные: просмотр мультфильмов и видео фильмов, игровые персонажи, сюрпризные моменты, рассматривание картинок, альбомов, календарей, рассматривание пожарной машины, дорожных знаков. Экскурсии в пожарную часть. Словесные: прослушивание аудио и CD записей, слушание музыкальных произведений, разгадывание кроссвордов, ребусов, заучивание стихов, рассказы по картинкам и серии картинок, отгадывание и придумывание загадок. Практические: хороводные игры, изготовление дидактических игр и альбомов, обыгрывание макетов, презентация детских работ, обыгрывание проблемных ситуаций, составление кроссвордов, ребусов. Труд: Наглядные: алгоритмы рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов, утолки дежурств. Словесные: беседы, стихи загадки, презентации работ ручного труда, сюрпризные моменты. Практические: игровые персонажи, изготовление поделок, альбомов, дидактические игры, культурно гигиенические навыки . Патриотическое воспитание: знакомство с элементами национальной культуры родного края, составление герба своей семьи, генеалогического древа семьи, использование малых форм фольклора, изготовление панно, коллажей, макетов, изучение энциклопедий, совместная деятельность с ребенком с картами, схемами</p>

## Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя вовлечение и взаимодействие детского сада с семьей, осуществляемое на основе педагогической технологии «Социальное партнерство детского сада и семьи».

Технология	Виды детской деятельности	Формы деятельности	Методы и приемы
<p>Цель: Создание единого социокультурного образовательного пространства, в котором родители и воспитатели, взаимодействуя друг с другом, осуществляют развитие ребёнка с учетом специфических Форм каждого из этих важнейших образовательных институтов. Технология реализуется на основе ежедневного и ежемесячного вовлечения семей воспитанников в образовательную деятельность и жизнедеятельность детского сада Выстраивание доверительных партнерских отношений с семьями воспитанников. Использование тематических комплектов, которые содержат систему мероприятий, игр, упражнений по направлениям: игра, чтение, познание, творчество. Стимулирует развитие детского воображения и творческих</p>	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>-творческая мастерская;</li> <li>-полочка красоты</li> <li>-изостол</li> <li>-просмотр презентаций.</li> <li>-вернисаж</li> <li>-индивидуальные выставки</li> </ul>	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснение:</li> <li>-разъяснение:</li> <li>-беседа;</li> </ul> <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание иллюстраций, репродукций. тематических альбомов</li> <li>- презентации</li> </ul> <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление предметов для игры и познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>- создание макетов, коллажей, игрушек-самоделок и др.</li> <li>- оформление иллюстраций к авторским книгам</li> <li>- изготовление декораций, и атрибутов для театра</li> <li>- работа по образцам</li> <li>- работа с незавершенными продуктами</li> <li>- работа с графическими схемами</li> </ul>
	Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- традиция «Дружный кружочек»</li> <li>- коммуникативный тренинг</li> </ul>	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение</li> <li>- вопросы</li> <li>- пересказ</li> <li>- заучивание</li> </ul>

<p>способностей, развивает умение сравнивать, классифицировать предметы и явления, способствует развитию пространственных и временных ориентировок. Технология направлена на развитие, позитивную социализацию, инициативу, индивидуализацию, партнерское взаимодействие взрослого с ребенком.</p>		<p>- речевая игротека - театральная мастерская - чтение - литературные праздники, развлечения - викторины, КВН и</p>	<p>- беседа; - сочинение сказок, загадок и др. - ситуативные разговоры Наглядные: - рассматривание иллюстраций - алгоритмы заучивания стихов, пересказа текста - мнемотехника Практические: - инсценирование - драматизация - разные виды театров</p>
--	--	--	---

**2.3..2Модуль образовательной программы «Познавательное развитие» основной образовательной программы-образовательная общеразвивающей направленности.**

Формы реализации:

- организация разнообразных мобильных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, мини-музеев;
- расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк, лес, туристические походы, поездки в театр и т.д.;
- вовлечение ребёнка в разные виды деятельности, где в большей степени могут проявиться индивидуальные способности.

<p><b>Формы работы</b></p>	<p><b>Образовательный эффект</b></p>			<p><b>Качества личности</b></p>
	<p><b>воспитательны</b></p>	<p><b>образовательный</b></p>	<p><b>обучающий</b></p>	

	<b>й</b>			
Опыты. Эксперименты . Наблюдения Поиск информации в литературе. Реализация проектов. Коллекционирование. Создание мини-музеев. Дидактические игры. Игры-загадки. Игры с конструктором . Проблемные ситуации. Поручения. Дежурства	Бережное отношение к объектам живой и неживой природы. Умение предвидеть последствия своего поведения	Развитие высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи). Познавательная мотивация. Наблюдательность Поисковые действия, совершение самостоятельных открытий. Интерес. Любопытство. Способность к моделированию. Самоорганизация	Установление причинно-следственных связей. Использование предметов по назначению. Обобщение по определённым признакам. Систематизация объектов с различными свойствами. Представления о количестве, величине, форме. Элементарное планирование своей деятельности. Умение описать наблюдение словами. Представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры)	Самостоятельность . Инициативность. Любознательность Бережливость. Заботливость. Аккуратность. Адекватная оценка успешности в деятельности. Уверенность в себе Настойчивость

### Обязательная часть

#### Примерная Основная образовательная программа дошкольного образования.

Цель	Задачи и направления познавательного развития в соответствии с ФГОС ДО:	Основные направления реализации
Развитие познавательных интересов детей. познавательной активности. любознательности. познавательных способностей (сенсорных. интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих).	Развивать любознательность и познавательную инициативу Развивать познавательно-исследовательскую активность и познавательные способности. Содействовать становлению сознания: развивать кругозор ребёнка, поддерживать, инициативность и самостоятельность, способствовать осмыслению знаково-символических (время, знак, символ, знаковые системы) и социальных понятий (семья. Родина). Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом. пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Формировать первичные представления:	- Развитие элементарных математических представлений. - Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира. о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. - Формирование начал экологической культуры. - Развитие детей в конструктивной деятельности.

	<p>-о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках</p> <p>-о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	
--	--	--

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Цель	Задачи и направления познавательного развития	Программно-методическое обеспечение
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Патриотическое воспитание детей.</li> <li>• Развитие мышления детей.</li> <li>•Математическое развитие</li> <li>• Экологические воспитание</li> <li>• Техническое творчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание любви и уважения к семье, к сверстникам. к детскому саду, родному городу, родному краю.</li> <li>• Развитие мышления через организацию работы по реализации Лего-технологии.</li> </ul>	<p>А. Бостельман: Математика в любое время! Практическое руководство по раннему обучению математике(редактор Воробьева Н.В.),Национальное образование, 2016 г.</p> <p>Лидия Михайлова-Свирская: Математика в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов ДО. ФГОС ДО,Национальное образование, 2016 г.</p> <p>Рыжова Н.А.: Программа "Наш дом - природа": Блок занятий "Я и Природа"</p> <p>Рыжова Н.А.Лаборатория в детском саду и дома.</p> <p>Учебно-методический комплект. (Методическое пособие и DVD). 2-е издание, Линка – пресс,2012</p> <p>Рыжова Н.А., Мусиенко С.И. Воздух вокруг нас, Линка – пресс,2012</p> <p>Рыжова Н.А. Вода вокруг нас, Линка – пресс,2012</p> <p>Рыжова Н.А. Экологическая тропинка в детском саду. Учебно-методический комплект. (Методическое пособие и DVD-диск), Линка – пресс,2012</p> <p>Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова, А.И. Мини-музей в детском саду, Линка – пресс,2013</p> <p>Фотосессия на DVD: Свирская Л.В.</p> <p>Электронные дидактические комплексы («Птицы», «Насекомые», «Транспорт»,</p>

		<p>«Африка», «Новый год»), Линка – пресс,2013</p> <p>Фотосессия на DVD: Свирская Л.В. Электронные дидактические комплексы. Выпуск 2, Линка – пресс,2013</p> <p>Куприна Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством. Разработано в соответствии с ФГОС .Сфера ,2015</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию+CD Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Разработано в соответствии с ФГОС СПб.: Детство-Пресс,2015</p> <p>Дыбина О.В. Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников, ТЦ Сфера,2014</p> <p>Шорыгина Т.А ,Беседы о воде в природе. Методические рекомендации, ТЦ Сфера,2014</p> <p>Дыбина О.В. ,Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников, ТЦ Сфера,2014</p> <p>Матова В.Н. Краеведение в детском саду. ФГОС,СПб.: Детство-Пресс,2015</p> <p>Дыбина О.В. Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников, ТЦ Сфера</p> <p>Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2005.</p> <p>Акимова Ю.А. Знакомим дошкольников с окружающим миром. Младшая группа. – М.: ТЦ «Сфера», 2007</p> <p>Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим», Москва: УЦ «перспектива», 2008.</p> <p>Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. – М.: УЦ. Перспектива, 2008.</p> <p>Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</p> <p>Баймашова В.А. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями - М.: Скрипторий - 2003.</p> <p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в I мл. группе детского сада.</p>
--	--	---

		<p>Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Учитель, 2004</p> <p>8Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Учитель, 2004.</p> <p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во II мл. группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж 2004.</p> <p>Бондаренко Т.М. Дидактические игры в детском саду. – М: Центр педобразования, 2008.</p> <p>Вакуленко В.А. Воспитание любви к природе у дошкольников: Экологические праздники, викторины, занятия и игры. - Волгоград: Учитель, 2008.</p> <p>Гусарова Н.Н. Беседа по картине «Времена года». – СПб.: «Детство-пресс», 2008.</p> <p>Давыдова О.И., Вялкова С.М. Беседы об ответственности и правах ребенка.– М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром, II мл. группа. - М.: 2008.</p> <p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации к ней (2-7). - М.: 2005.</p> <p>Дыбина О.В. Что было до...- Москва.: ТЦ «Сфера», 2010.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое общество России, 2007.</p> <p>Дыбина О.В. Незведанное рядом. - Москва.: ТЦ «Сфера», 2010.</p> <p>Демонстрационный материал о правах ребенка. 2009 г.</p> <p>Ефимова Е.Н. Дошкольники на прогулке. – М.: ТЦ «Сфера», 2004.</p> <p>31. Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. - Волгоград: Учитель, 2009.</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.К. Мы живем в России. Средняя группа.- М.: Скрипторий -2003, 2008.</p>
--	--	---

		<p>Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Старшая группа. – М.: Скрипторий-2003, 2007.</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Я – ребенок, и я имею право!.. – М.: Скрипторий - 2003, 2007.</p> <p>Зеленова Н.Г.. Мы живем в России. Подготовительная группа. – М.: Скрипторий-2003, 2007.</p> <p>Зенина Т.Н. Циклы наблюдений за объектами природы. – М.: «Центр педагогического образования», 2009.</p> <p>Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</p> <p>Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе. – Воронеж, 2007.</p> <p>Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду». Москва: ТЦ «Сфера», 2008.</p> <p>Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? - М.: Творческий центр – ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Корнилова В.М. «Экологическое окно в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Козлова С.А. Я – человек. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>Комратова Н.Г. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. - М.: 2007. 44.</p> <p>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Николаева С.Н. Комплексные занятия по экологии с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: ПОР, 2005.</p> <p>Николаева С. Н. Юный эколог. Для работы с детьми 6 -7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М.: 2009.</p> <p>Паникова Е.А. Беседы о космосе. – М.: ТЦ «Сфера», 2010.</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во 2-ой мл. группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>
--	--	--

		<p>Соловьева Е.В., Данилина Т.А. Знакомим дошкольников с конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников ДОУ. – М.: Аркти, 2004. 52. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду Программные и методические рекомендации к ней (2-7). - М.: 2006</p> <p>Степанов В. Учебник для малышей. Животный мир Земли. – М.: Скрипторий –2003, 2004.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Сити, 2009.</p> <p>Смирнова Т.В. Ребенок познает мир. – М.: Учитель, 2007.</p> <p>Степанов В. Моя родина Россия. - М.: Скрипторий –2003, 2004.</p> <p>Таникова «Беседы о космосе», Москва: ТЦ «Сфера», 2010.</p> <p>Тимошенкова Е.Г. учебное издание. Серия «Беседы по картинкам». Права ребенка. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. 2-е издание. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. - С.-П.: Детство-Пресс, 2009.</p> <p>Шалобаев А. Посмотри налево, посмотри направо. – Екатеринбург, 2003.</p> <p>Чернякова В.Н. Экологическая работа в ДОУ. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.</p> <p>Шипицина Л.М. Азбука общения. – СПб.: «Детство-ПРЕСС», 2008.</p> <p>Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. Мозаика-Синтез, Москва, 2006</p> <p>Волчкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий по математике во 2 младшей группе. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2007.</p> <p>Волчкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий по математике в старшей группе. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009.</p>
--	--	--

		<p>Гербова В., Комарова Т.С.. Математика для малышей. Рабочая тетрадь для воспитанника младшей группы. – М.:Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. 2 младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2000.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2000.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2000.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Конспекты занятий. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Рабочая тетрадь. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Посчитай-ка. Демонстрационный материал по математике для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Самара: Вектор, 2018. 79 с.</p>
--	--	--

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие».

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста.

- Организация разнообразных форм субъект-субъектного взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети», «дети-родители»

- Обеспечение использования собственных действий (в том числе «ручных») в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта

- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами.

- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого необходима организация работы в микрогруппах по 3-4 человека, что обеспечивает активную коммуникацию со сверстниками.

- Позиция педагога как одно из условий - успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста.

- Обеспечить возможность самостоятельного накопления детьми чувственного опыта и его осмысления.

Основная роль воспитателя:

- организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда Ребёнок сохраняет чувство комфорта и уверенности в собственных силах;

- психологическая перестройка позиции педагога – формирование у детей способов и создание условий (средств) для приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной и совместной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения и способствуют возникновению познавательного интереса и инициативы.

Использование Технологии моделирования для реализации ОО «Познавательное развитие»



Формы и методы работы с детьми.		Парциальные программы, педагогические технологии
Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст	
<p>Познавательные забавы, традиции, рассматривание. наблюдение, работа с панно, игра-экспериментирование. НОД, опыты. исследовательская деятельность. познавательная игротека, развивающая игра, экскурсия, ситуативный разговор, рассказ. интегративная</p>	<p>Путешествие по карте, работа с газетами, создание коллекций, проблемные ситуации, конструирование, развивающие игры. познавательная и математическая игротеки, исследовательская деятельность, лабораторные работы (опыты), решение эвристических задач. викторины, проблемные ситуации, моделирование, разработка и реализация проектов. Работа с календарем. Интегративная деятельность. Целевые прогулки, экскурсии. Самостоятельная деятельность в развивающей предметно- пространственной среде. Метод сравнения, анализа, обобщения</p>	

деятельность, беседа, проблемная ситуация.	Методы контроля, самоконтроля, парного контроля.	
--	--	--

### Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.

<b>Младший дошкольный возраст</b>		
Культурные практики	В детском саду	В семье
Опыты	Практические действия с реальными предметами целью тонкой дифференцировки внешних свойств (цвет, формы, величины). Опыты с песком и водой.	Практические действия с изображениями реальных предметов и символов, напечатанных в «ТК» с целью тонкой дифференцировки внешних свойств (цвета, формы, величины): наборы для группировки и сериации плоскостных объектов.
Коллекционирование	Группировка и сериация объектов с и полированными сенсорными свойствами.	В «ТК» прилагаются комплекты одинаково оформленных карточек с фотографиями и рисунками разнообразных объектов, которые связаны друг с другом различными отношениями: причинно-следственными, родовидовыми и другими.
Путешествие по карте	Изготовление простейших макетов пространства с небольшим количеством объектов.	Образно-символический материал, содержащий простейшие схемы и маршруты.
Путешествие по реке времени	—	Наборы карточек для установления временных связей между явлениями (например, климатические изменения, распускание цветка, развитие сюжета художественного произведения)
<b>Средний дошкольный возраст</b>		
Культурные практики	В детском саду	В семье
Опыты	Самостоятельная деятельность по преобразованию объектов с поиском причинно-следственных связей к отношениям (различные «головоломки»); сборно-разборные сюжетные игрушки:	Образно-символический материал для группировки и сериации объектов по двум признакам одновременно; с последовательным перебором двух признаков: составлению целого из частей. Рекомендации по осуществлению доступных практических опытов в контексте содержания «ТК». Это опыты по изучению явлений магнетизма, полёта и плавания и др.
Коллекционирование	Самостоятельная деятельность по группировке и сериации объектов (не специальным	Образно-символический материал, для классификации, парного сравнения, включение недостающего элемента в

	образом изготовленные предметы, в реальные вещи -природный материал» и др.) для группировки и сериации	класс (на содержании реальных вещей).
Путешествие по карте	Изготовление макетов для сюжетной игры.	Пространственные модели, напечатанные в «ТК». Преимущественно, это поля для игры в «гусёк».
<b>Старший возраст</b>		
Культурные практики	В детском саду	В семье
Опыты	Осуществление опытов на следующие темы: выращивание растений: движение воздуха и воды: агрегатные состояния веществ: свойства металлов: свет и цвет: «как устроены стихи» и др.	Рекомендации по осуществлению доступных практических опытов в контексте содержания «ТК» и предметный материал для осуществления некоторых из них.
Коллекционирование	Собирание коллекций с реальными объектами (семенами минералами и др.). Продолжение работы, начатой в семье с образно-символическим материалом, напечатанным в «ТК» (создание классификационные таблиц).	Единообразно оформленные карточки для настольных игр с изображениями различных объектов и явлений, объединенных в классы. Продолжение работы по собиранию коллекций реальных объектов, начатой в детском саду.
Путешествие по карте	Занятия с детьми на темы, связанные с особенностями природы и жизни людей, в различных уголках Земли, в том числе с использованием материалов из «ТК».	Карты отдельных частей поверхности Земли, включённые в контекст содержания «ТК», с природными и культурными символами, обозначающими природные ландшафты и их обитателей: людей, и их занятия. Дополнительные метки-символы для более детального маркирования областей карты.
Путешествие по реке времени	Занятия с детьми на темы, связанные с линейным движением исторического времени от прошлого к настоящему. В занятиях используется общее панно «река времени», постоянно дополняемое материалами из «ТК» и других источников.	Отдельные сюжетные картинки, изображающие мир в различные исторические эпохи, связанные по контексту с общим содержанием «ТК». Изображения вещей, маркирующие различные исторические эпохи.

### Способы и направления поддержки детской инициативы.

Возраст детей	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы
3-4 года	-Создать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассказать детям об их реальных, а также возможных достижениях в будущем</li> <li>-Отмечать и публично поддержать любые успехи детей.</li> <li>-Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</li> <li>-Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.</li> <li>-Поддерживать стремление научиться делать что-то или узнать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</li> <li>-В ходе деятельности терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своем темпе.</li> <li>-Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</li> <li>- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</li> <li>- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</li> </ul>
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</li> <li>-Создать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.</li> <li>-Рассказать детям об их реальных, а также возможных достижениях в будущем</li> <li>-Отмечать и публично поддержать любые успехи детей.</li> <li>-Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</li> <li>-Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.</li> <li>-Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</li> <li>-Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</li> </ul>
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</li> <li>-Создавать условия для поисково-исследовательской деятельности детей.</li> <li>-При необходимости помогать детям в решении проблем организации деятельности.</li> <li>-Создавать условия и выделять время для самостоятельной познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием</li> </ul>

	<p>возможных путей и способов совершенствования результата деятельности.</p> <p>-Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей, и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <p>-Создание ситуации, позволяющей ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p> <p>-Поддерживать любознательность ребёнка, радость от новых знаний.</p> <p>-Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</p> <p>-Создавать условия и выделять время для самостоятельной познавательной и исследовательской деятельности детей по интересам.</p>
--	---

### **2.3..3 Модуль образовательной программы «Речевое развитие» основной образовательной программы-образовательная общеразвивающей направленности.**

Вид организованной образовательной деятельности: развитие речи и чтение художественной литературы, подготовка к обучению грамоте

Обязательная часть.

Примерная Основная образовательная программа дошкольного образования.

Цель:	Задачи речевого развития в соответствии с ФРОС ДО:	Основные направления реализации задач:
Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими, на основе овладения литературным языком.	<p>Овладение речью, как средством общения и культуры:</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p>Обогащение активного словаря;</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи:</p> <p>Развитие речевого творчества.</p>	<p>Формирование интереса и потребности к чтению художественной литературы.</p> <p>Развитие всех сторон речи.</p> <p>Информационно-коммуникационное общение (ИКТ)</p>

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Цель:	Задачи речевого развития в соответствии с ФРОС ДО:	Программно-методическое обеспечение
-------	--	-------------------------------------

<p>Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими, на основе овладения литературным языком.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:</li> <li>•Воспитание звуковой культуры речи - формирование правильного произношения:</li> <li>•Формирование звуковой, аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul>	<p>Ушакова О.С : Развитие речи детей 5-7 лет. ФГОС, <u>Сфера</u>, 2015 г.</p> <p>Ушакова О.С : Развитие речи детей 3-5 лет. ФГОС, <u>Сфера</u>, 2015 г.</p> <p>Ушакова О.С : Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. ФГОС ДО, <u>Сфера</u>, 2015 г.</p> <p>Ушакова О.С : Программа развития речи дошкольников, <u>Сфера</u>, 2015 г.</p> <p>Ушакова О.С , Струнина Е.М.: Развитие речи детей 3-4 лет. Программа, методические рекомендации. ФГОС, Вентана-Граф, 2014 г.</p> <p>Ушакова О.С , Струнина Е.М.: Развитие речи детей 4-5 лет. Программа, методические рекомендации. ФГОС, Вентана-Граф, 2014 г.</p> <p>Ушакова О.С , Струнина Е.М.: Развитие речи детей 5-6 лет. Программа, методические рекомендации. ФГОС, Вентана-Граф, 2014 г.</p> <p>Ушакова О.С , Струнина Е.М.: Развитие речи детей 6-7 лет. Программа, методические рекомендации. ФГОС,</p> <p>Алябьева Е.А : Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты: Книга 1 <u>Сфера</u>, 2011 г.</p> <p>Алябьева Е.А : Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты: Книга 2 <u>Сфера</u>, 2011 г.</p> <p>Алябьева Е.А : Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты: Книга 3 <u>Сфера</u>, 2011 г.</p> <p>Алябьева Е.А : Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. ФГОС <u>Сфера</u>, 2014 г.</p> <p>Арефьева Л.Н.Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. М., 2007 «Сфера».</p> <p>Болотина Л.Р., Микляева Н.В., Родионова Ю.Н. Воспитание звуковой культуры речи у детей в детском саду. М., «Айрис Пресс», 2006.</p> <p>Гин С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Мински: ИВЦ Минфина, 2007.</p> <p>Ефименко Л. М. Формирование речи у дошкольников. - М.:Просвещение, 2004.</p> <p>Скоролупова О. А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Учебно-методическое пособие. Часть 1,2,3</p> <p>Скоролупова О. А. Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб. Учебное пособие</p> <p>Скоролупова О. А.</p> <p>Осень. Царство растений: деревья и кустарники. Учебное пособие</p> <p>Скоролупова О. А.</p>
--	--	---

		"Весна. Насекомые. Перелетные птицы". Тематические недели в детском саду. Учебно-методическое пособие Скоролупова О. А. Цветущая весна. Травы. Тематические недели в детском саду Скоролупова О. А. Покорение космоса. Тематические недели в детском саду
--	--	--

### Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья;
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- Принцип обеспечения активной языковой практики.
- Коммуникативно-деятельностный подход как ведущее средство обучения.
- Партнерство взрослого и ребёнка.

Формы работы	Образовательный эффект		
	воспитательный	образовательный	обучающий
Беседы. Ситуативный разговор. Моделирование речевых ситуаций. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Словесные игры. Игры – фантазирование. Сочинительство. Совместное творчество. Совместное рассказывание. Пластические этюды. Инсценировки	Культура речи. Языковое чутье. Критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. Владение способами диалогического взаимодействия (вежливое обращение друг к другу, соблюдение очередности, аргументированное отстаивание своей точки зрения) Владение нормами литературного языка.	Диалогическое общение со сверстниками и взрослыми. Словесное творчество, монологи-рассказы по собственной инициативе. Развитие фонематического восприятия, фонематического слуха, речевого дыхания. Интонационная выразительность речи.	Умение пользоваться средствами общения. Обогащение активного словаря, грамматических форм правильной речи, сторон ЗКР. Умение договариваться, обмениваться предметами. Умение распределять действия при сотрудничестве. Умение привлекать внимание своими высказываниями, изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

**Основные задачи образовательной деятельности по обогащению активного словаря детей в процессе восприятия художественной литературы и фольклора:**

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формы работы	Образовательный эффект		
	воспитательный	образовательный	обучающий
Чтение. Обсуждение-беседа. Разучивание. Театрализация. Сочинение собственных сказок, историй. Сюжетные игры по мотивам произведений. Продуктивная деятельность	Формирование отношения к книге, к процессу чтения (включение в процесс чтения книги, формирование способности переживать герою). Эстетический вкус. Эстетическая культура	Словотворчество Элементарное сочинительство Чувство юмора. Интерпретация литературного образа. Чуткость к описаниям, эпитетам, образным словам. Социальное, эстетическое, познавательное развитие	Знание литературных произведений. Выразительное чтение стихотворений. Способность описанию, повествованию, рассуждению. Участие в драматизации театрализации. Понимание других и самого себя. Прогнозирование возможных действий героев книг

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие».**

Формы организации	Методы и приемы
-------------------	-----------------

<p>Живое общение ребёнка со взрослым, другими детьми.</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, словесные и др.)</p> <p>Чтение художественной и научно-популярной литературы (ежедневное), уголок книги, картотека стихов и загадок, пословиц, поговорок, литературных цитат.</p> <p>Знакомство детей с разными художественными формами: поэзия-проза, фольклор-авторские произведения, большие и малые литературные формы.</p>	<p>Коммуникация: Наглядные: схемы, пиктограммы, предметные и сюжетные картинки, серии картин для составления рассказов, «напоминалки», книжные иллюстрации игрушки, рисунки.</p> <p>Словесные: чтение художественной литературы, обсуждение прочитанного, рассказы педагога речевой образец, составление предложений, рассказов, сказок, пересказы текстов.</p> <p>ответы на вопросы, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, сочинение рассказов, загадок.</p> <p>Чистоговорки, скороговорки, придумывание вопросов, выделение из предложений звуков, слогов, слов (старший возраст).</p> <p>Практические: инсценировка литературных произведений, постановка спектаклей, зарисовка</p>
<p>Подбор текстов, создающих «реалистические миры» и текстов, создающих вымышленные (сказочные) миры».</p> <p>Сочинительство (сочинение сказок, составление рассказов по картинкам).</p> <p>Речевые игры, речевая игротека, коммуникативные.</p> <p>речевые тренинги, речевая игротека работа с Букварём.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Литературные праздники и викторины. создание библиотеки, экскурсии в библиотеку, конкурс чтецов.</p> <p>Артикуляционная гимнастика. пальчиковая гимнастика, работа в лого-уголке.</p>	<p>иллюстраций к произведениям, ремонт книг, выполнение творческих заданий с родителями.</p> <p>выкладывание схем, ответы на вопросы, составление предложений.</p> <p>Зарисовки пиктограмм, схем, звукобуквенный анализ, придумывание начала, конца рассказа.</p> <p>работа с буквенным конструктором и букварем (старший возраст)</p> <p>Наглядные: рассматривание иллюстраций художественных произведений, рассматривание картин, выставка книг, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению, схемы, напоминалки.</p>

### Речевое развитие детей дошкольного возраста в различных культурных практика

Культурно-смысловая деятельность	В детском саду	В семье
<i>Младший дошкольный возраст (3–4лет)</i>		
Коммуникативная	<p>Взрослый:</p> <p>- задает вопросы, привлекает внимание детей к диалогам окружающих, героев художественной литературы, кукольных и игровых спектаклей, фильмов;</p>	<p>При чтении литературных произведений, (сказки, стихи и др.), взрослый многократно воспроизводит разнообразные диалогические реплики и, опираясь на подражательные способности ребёнка, стимулирует его к</p>

	- знакомит с правилами диалога (очередность, способы поддержания и развития темы разговора)	их воспроизведению
Игровая	Взрослый создает ситуации, в которых: – Ребёнок воспроизводит несложные образцы социального поведения взрослых или детей, персонажей литературных произведений, мультфильмов; – Ребёнок организует сюжетно-ролевые игры на бытовые темы, по мотивам литературных произведений, мультфильмов; точно следует сюжетному рисунку игры, последовательно производит действия, которые ожидаются от того или иного персонажа, прибегает к речевому общению с участниками игры	-С помощью фигурок персонажей, взрослый и ребёнок разыгрывают сказки, основанные на ролевом диалоге -Чтение художественной и научно-популярной литературы
Чтение художественной и научно-популярной литературы	Взрослый побуждает детей: – выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами; – разговаривать о прочитанном; – заучивать наизусть короткие стихотворные тексты	Используя фигурки персонажей, взрослый инициирует игры-беседы по содержанию прочитанных произведений, проигрывание ролей, побуждает детей формулировать собственное отношение к персонажам
Составление рассказов по картинкам, сочинения рассказов, сказок	Взрослый демонстрирует детям план рассказа, акцентируя внимание на последовательности и логичной связи его частей. Привлекает детей к совместному составлению сюжетных рассказов; предлагает им придумать свой вариант концовки фразы, рассказа; организует игры, включающие импровизированные диалоги	Используя фигурки настольного театра, взрослый привлекает ребёнка к участию в играх-драматизациях по мотивам сказок
<i>Средний дошкольный возраст (4–5 лет)</i>		
Коммуникативная	Взрослый предлагает детям игры, в которых они оперируют не только	Взрослый организует театральные игры, пересказ по ролям, инсценирование

	<p>заученными (репродуктивными) репликами, но и самостоятельно построенными (продуктивными). Взрослый подбирает произведения, в которых диалог персонажей строится на обмене репликами одной диалогической пары (например, сообщение – реакция на сообщение). По мере накопления читательского опыта у детей, Ребёнок переходит к произведениям, в которых присутствуют несколько диалогических пар (например, вопрос – ответ и сообщение – реакция на сообщение). Взрослый организует игру «телефонный разговор», моделирует ситуации общения, знакомит детей с этикетом телефонного разговора, с принятыми в нем речевыми фразами</p>	<p>прозаических литературных произведений, сюжетно-ролевые игры по мотивам произведений. Эти занятия помогают детям перейти от употребления готовых реплик и построению собственных. Взрослые своим примером показывают, как нужно вести диалог за столом, в гостях, в телефонном разговоре, в общественных местах и т. п.</p>
Игровая	<p>Взрослый побуждает детей – к речевому общению в совместных сюжетных играх на бытовые темы, по мотивам литературных произведений, мультфильмов; – к использованию диалогических реплик, обусловленных ролью в игре; – к формулированию правил социального поведения; – к использованию в речи слов и словосочетаний, связанных с профессиональной деятельностью (врач, парикмахер и др.).</p>	<p>Взрослый организует несложные сюжетные игры на бытовые темы, по мотивам литературных произведений, мультфильмов, используя бумажные игрушки-персонажи и ролевые атрибуты.</p>
Чтение художественной и научно-популярной литературы	<p>Взрослый приобщает детей к беседе о прочитанной книге, ее героях, их облике, поступках, взаимоотношениях; предлагает детям сочинить новый сюжет или</p>	<p>Взрослый побуждает детей к оцениванию поступков героев прочитанных произведений; организует обобщающую беседу по нескольким произведениям, в том числе и сказкам;</p>

	отдельный эпизод, придать знакомому персонажу, новые черты, вообразить себя активным участником изображаемых событий	побуждает детей к додумыванию концовки произведения
Составление рассказов по картинкам, сочинения рассказов, сказок	С помощью взрослого дети: – сочиняют описательные загадки, загадки со сравнением; сказки, небылицы; – практикуются в пересказе литературных текстов, руководствуясь при этом собственным планом, используя формы прямой и косвенной речи, а также разнообразные средства внутритекстовой связи; – обогащают свою лексику словами-признаками, словами-действиями; – учатся правильно использовать сложные грамматические конструкции; чисто произносить все звуки родного языка; развивают фонематический слух	Взрослые обмениваются с ребенком впечатлениями о прожитом дне, поощряют его стремление пересказывать хорошо знакомые сказки, фильмы и мультфильмы; В присутствии ребёнка взрослые комментируют свои действия вслух
Театрализованная Деятельность	Взрослый привлекает детей: – к проговариванию отдельных строк поэтического произведения; – к описанию внешнего вида действующих лиц, их поведения, отношений с другими персонажами и т. п.; – к совместному чтению сценария, обсуждению своеобразия того или иного сценического образа	Взрослые организуют игры-драматизации по мотивам сказок, используя при этом фигурки-персонажи
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)		
Коммуникативная	Взрослый использует: -игры, побуждающие детей к самостоятельному построению диалогических реплик (словесные игры без готовых текстов, игра «телефонный разговор», творческие виды игр):	Используя дополнительную художественную литературу, взрослый обучает ребёнка, как аргументированно высказать свое суждение, ответить собеседнику, проявить терпение и такт в разговоре

	<p>-театральные и режиссерские игры с придуманными сюжетами:</p> <p>-разнообразные формы вопросов с применением символов, отображающих направленность вопросов.</p>	
Игровая	<p>С поддержкой взрослого Ребёнок учится:</p> <p>-приглашать сверстников к участию общей игре:</p> <p>-формулировать отказ от участия в игре, предложенной другим ребенком:</p> <p>-сообща обсуждать игровой замысел:</p> <p>-распределять роли, игрушки, договариваться с другими детьми о последовательности совместных игровых действий.</p>	<p>Игра-придумывание: родители сочиняют некий сюжет, а затем предлагают ребенку продолжить его. Чтобы активизировать фантазию ребёнка, взрослый использует в качестве иллюстраций к создаваемому рассказу изображения литературных персонажей из «ДК».</p>
Чтение художественной и научно-популярной литературы	<p>Взрослый побуждает ребёнка:</p> <p>-описывать в монологической форме состояние литературного героя, его настроение, формулировать свое отношение к прочитанному;</p> <p>-побуждает к оцениванию литературных героев с точки зрения соответствия их поступков общепринятым моральным нормам и правилам;</p> <p>-предлагает ребёнку использовать слова и выражения, которые помогают описать нравственные качества человека, его эмоциональное состояние;</p> <p>-обучает регулировать громкость голоса и темп речи при пересказе;</p> <p>-побуждает к комментированию отрывков текста, сочинению дополнительных эпизодов, небольших стихотворений;</p> <p>-организует выставки сказочных произведений, сочинённые детьми совместно с родителями, и иллюстраций к ним.</p>	<p>Взрослый организует:</p> <p>-литературные игры в семенном кругу;</p> <p>-чтение литературных произведений и создание иллюстраций к ним;</p> <p>-литературный домашний театр;</p> <p>-ведение домашнего литературного журнала;</p> <p>-помощь детям в ведении дневника читателя.</p>

Составление рассказов по картинкам, сочинение рассказов, сказок	Ребёнок совместно со взрослых - сочиняет сказки, рассказы и описательные загадки, придумывает небылицы, используя при этом разнообразные средства внутритекстовой связи; -осуществляет осознанный и произвольный выбор средств лексической выразительности; - конструирует разные типы предложений, работает над грамматически правильным оформлением высказывания; – осваивает выразительное интонирование, четкую артикуляцию.	Ребёнок совместно со взрослым переиначивает известную сказку, заменяя в ней, к примеру, главных героев, придумывает собственную сказку, соединяя в ней сказочные и реалистические события. В игре «телефонный разговор» пробует себя в роли разнообразных персонажей.
Театрализованная Деятельность	Взрослый побуждает детей: - к сочинению текста для выступления; -к всестороннему анализу воссоздаваемых событий, характера, поступков, манеры речи действующих лиц; - к внимательному слушанию сценария, который зачитывается педагогом; - к составлению рассказов по мотивам событий из собственной жизни, литературных произведений.	Взрослый обсуждает с ребенком будущую премьеру спектакля; - помогает ему разучить роль, отработать интонацию; - способствует развитию диалогической речи (с помощью приемов так называемого комментированного рисования); - предлагает ребенку поучаствовать в игре-драматизации, взяв за основу сюжеты художественного материала, представленного в «ТК»

### Способы и направления поддержки детской инициативы.

Возраст детей	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Создать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.</li> <li>-Рассказать детям об их реальных, а также возможных достижениях: в будущем</li> <li>-Отмечать и публично поддержать любые успехи детей.</li> <li>-Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</li> <li>-Помогать ребенку налги способ реализации собственных поставленных пелен.</li> <li>-Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</li> <li>-В ходе деятельности терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своем темпе.</li> <li>-Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым. нерешительных, конфликтным, непопулярным детям.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</li> <li>- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече: использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</li> </ul>
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</li> <li>- Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один, а не на глазах группы. - Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослых.</li> <li>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</li> </ul>
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече: использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</li> <li>- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</li> <li>- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу: обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит маме, папе, бабушке, сестре, другу и др.)</li> <li>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.</li> <li>- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца, стихов для праздника и т.п.</li> <li>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой деятельности детей по интересам.</li> </ul>
6-8 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилия и указанием возможных путей и способов совершенствования результата.</li> <li>- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</li> <li>- Создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых? и сверстников.</li> <li>- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</li> <li>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</li> <li>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой деятельности детей по интересам.</li> </ul>

### 2.3.4 Модуль образовательной программы «Художественно- эстетическое развитие» основной образовательной программы -образовательная общеразвивающей направленности

Вид организованной образовательной деятельности: продуктивная деятельность: лепка, рисование, аппликация, ручной труд.

Обязательная часть.

Примерная Основная образовательная программа дошкольного образования.

Цель	Задачи художественно - эстетического развития в соответствии с ФГОС ДО	Направления художественно - эстетического развития
Воспитание художественных способностей детей, главным из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•развитие предпосылок эмоционально-ценностного восприятия и понимания произведений музыкального искусства и искусства слова:</li> <li>•приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</li> <li>•становление эстетического отношения к окружающему миру.</li> <li>•развитие способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>- Творческое конструирование (художественный труд).</li> <li>-Театральная деятельность.</li> <li>-Музыкальное развитие</li> </ul>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Цель:	Задачи художественно - эстетического развития в соответствии с ФГОС ДО	Программно-методическое обеспечение
<p>Воспитание художественных способностей детей, главным из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства;</li> <li>• реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной, конструктивно - модельной, и т.д.)</li> <li>• развитие предпосылок эмоционально-ценностного восприятия и понимания произведений искусства (музыкального, изобразительного, в том числе народного творчества), мира природы.</li> </ul>	<p><u>Бостельман А., Финк М.</u> Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем. Учебно-практическое пособие. Национальное образование, 2016 г.</p> <p>Бернадетт Кьюксарт: Пластилинолепие. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста. ФГОС ДО, Национальное образование, 2015 г.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» <u>ИД Цветной мир</u>, 2015 г.</p> <p>Лыкова И.А Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст, «Цветные ладошки» <u>ИД Цветной мир</u>, 2015 г.</p> <p>Лыкова И.А Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа, «Цветные ладошки» <u>ИД Цветной мир</u>, 2015 г.</p> <p>Лыкова И.А Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа, «Цветные ладошки» <u>ИД Цветной мир</u>, 2015 г.</p> <p>Лыкова И.А Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа, «Цветные ладошки» <u>ИД Цветной мир</u>, 2015 г.</p> <p>Лыкова И.А Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа, «Цветные ладошки» <u>ИД Цветной мир</u>, 2015 г.</p> <p>Лыкова И.А Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. 1-7 лет, <u>ИД Цветной мир</u>, 2015 г.</p> <p>Лыкова И.А: Проектирование образовательной области "Художественно-эстетическое развитие". Новые подходы, <u>ИД Цветной мир</u>, 2015 г.</p> <p>Лыкова И.А, Шипунова В.А Загадки Божьей коровки. Интеграция познавательного и художественного развития. Книга для педагогов, <u>ИД Цветной мир</u>, 2015 г.</p>

	<p>Лыкова И.А Бабушкины куколки. Любимые игрушки своими руками, «ИД Цветной мир, 2014 г.</p> <p>Лыкова И.А Учебно-методический комплект «Художественный труд в детском саду «Умелые ручки» «ИД Цветной мир, 2015 г.</p> <p>Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Скрипторий 2003,2014г.</p> <p>Казакова, Сайганова, Седова: Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий, Сфера, 2011 г.</p> <p>Лыкова И.А.: Море. 4-7 лет (DVD) «ИД Цветной мир, 2013 г.</p> <p>Лыкова И.А.: Луг. 4-7 лет (DVD) «ИД Цветной мир, 2013 г.</p> <p>Лыкова И.А.: Лес. 4-7 лет (DVD) «ИД Цветной мир, 2013 г.</p> <p>Лыкова И.А.: Космос. 4-7 лет (DVD) «ИД Цветной мир, 2013 г.</p> <p>Лыкова И.А.: Зоопарк. 4-7 лет (DVD) «ИД Цветной мир, 2013 г.</p> <p>Лыкова И.А.: Дымковская игрушка. 4-7 лет (DVD) «ИД Цветной мир, 2013 г.</p> <p>Новицкая С.А. Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и дошкольника, СПб.: Детство-Пресс,2012</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в д/с» М.: ТЦ Сфера, 2014г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительных материалов. Младшая группа. М.: ТЦ Сфера, 2014г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительных материалов. Средняя группа. М.: ТЦ Сфера, 2014г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительных материалов. Старшая группа. М.: ТЦ Сфера, 2014г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительных материалов. Подготовительная группа. М.: ТЦ Сфера, 2014г.</p> <p>Новикова И.В. «Конструирование из бумаги в д/с».</p> <p>Средства: Карты, схемы построек. Наглядно-дидактический комплект</p>
--	--

		«Конструирование из строительных материалов».
--	--	---

Формы работы	Образовательный эффект		
	воспитательный	образовательный	обучающий
Творческие мастерские. Экскурсии. Исследовательская и практическая работа. Театрализованные игры. Игры-драматизации. Игры-импровизации. Фольклорные фестивали народного творчества. Календарно-обрядовые праздники	Бережное отношение к изобразительным материалам. Воспитание чувства прекрасного	Способность к созданию образа. Эстетическое, познавательное развитие. Развитие высших психических функций (восприятия мышления, воображения, памяти, внимания, речи)	Высказывание суждения о красоте. Различение основных и составных холодных цветов. Способность эмоциональную напряжённость рисунка с помощью красок. Использование основных и составных различных художественных техник и материалов для замысла. Умение видеть красоту природы, на улице, в скульптуре, дизайне, декоративном прикладном искусстве.

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».**

Формы организации	Методы и приемы
Занятие(НОД), дидактические музыкальные игры, музыкально - театрализованная деятельность, праздники. развлечения.	Наглядные: исполнение музыки с использованием ТСО. музыкального репертуара, слушание музыки в течение дня. показ иллюстрации, игр. плясок, отдельных элементов движений. Репродукции картин, тематические альбомы, предметы декоративно-прикладного искусства, детские рисунки, плакаты, муляжи, открытки, алгоритмы, графические схемы Наблюдения в природе (из окна, на прогулке).
Концертная деятельность детей, музыкальная	Дидактические альбомы по цвету, форме, зрительному вниманию. Словесные: беседа, образный рассказ о новой песне, танце, музыкальном произведении. Художественное слово, загадки, стихи, пословицы,

<p>гостиная. Участие в конкурсах разного уровня. Игротека, изостол, праздники и развлечения, «Полочка красоты», концертная деятельность детей. Персональные детские выставки, вернисажи, участие в конкурсах разного уровня.</p>	<p>поговорки. Пояснение, словарь эмоций. Загадки, стихи, вопросы. Отрывки из художественных произведений. Художественно-эстетические термины (палитра, мольберт и т.д.) «Цветной словарик», рассказы детей о своих работах. Чтение и рассказывание сказок об изобразительных материалах и инструментах</p> <p>Практические: музыкальная деятельность детей, пение, танцы, игры. «Нарисуй музыку». Игра на детских музыкальных инструментах, экспериментирование со звуками, воспроизведение музыкальных образов в движении. Творческие, музыкальные задания в разных видах детской деятельности.</p>
<p>Работа с «Тематическими комплектами».</p>	<p>Игрушки-самоделки, сувениры, подарки к праздникам, изготовление атрибутов к театральным постановкам, панно, коллажи, роспись по ткани. Пригласительные, поздравительные открытки. Составление композиций из цветов, фруктов, овощей. Оформление зала (групп) к праздникам. Праздничные плакаты, поздравления, групповые, детско-родительские газеты и журналы.</p>

**Методы реализации содержания ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Реализация творческого потенциала детей в  
свободной деятельности, в т.ч. в самодеятельной игре

Реализация детских замыслов в  
родственных игре видах  
деятельности в рамках Открытой  
образовательной среды и  
образовательных событий

Специально  
организованная  
деятельность  
специалистов

## Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.

Культурные практики	Формы работы
Театрализованная деятельность	Знакомство с литературным произведением. Репетиции, подготовка к спектаклям. Изготовление атрибутов к спектаклям. Детские инсценировки литературных произведений, спектакли.
Изобразительная деятельность	Красота в жизни и изобразительном искусстве Мы рисуем Художественный труд

## Способы и направления поддержки детской инициативы.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.</li> <li>- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение ребёнка от его возрастающей умелости,</li> <li>- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.</li> <li>- поощрять стремление ребёнка импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы музыкального, изобразительного, театрального творчества.</li> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Проявлять деликатность и тактичность.</li> <li>- создать условия для театрализованной, музыкальной, изобразительной деятельности.</li> <li>- поощрять желание ребёнка создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо (маме, бабушке, другу).</li> </ul>
--

## Формы совместной продуктивной деятельности взрослых и детей дошкольного возраста

Типы представления цели	В детском саду	В семье
Младший дошкольный возраст 3-4 лет		

Работа по образцам	Копирование образцов построек из конструктора, сделанных взрослым в процессе совместной сюжетной игры (например, стульев для всех кукол). Изготовление аппликации из бумаги - игрушек- персонажей. украшения, подарков	Неравномерное раскрашивание контурных изображений (точками, «галочками», крестиками и др.). Копирование образца способом аппликации (например, утенка). Рисование простейших изображений (например, каждому котенку - по клубку ниток). Завершение начатых рисунков (к примеру, весенних луж)
Работа с незавершенными продуктами	Завершение сюжетных построек и украшения, содержала: определенный ритм (к примеру, забор из конструктора. орнамент из бумаги)	Закрашивание произвольными способами (точками, «галочками», крестиками и др.) областей, обозначенных контуром. в различных сюжетных картинках. Дорисовывание элементов рисунка (например, «яблоки» на дымковской лошади). Завершение аппликаций, содержащих определенный ритм
Работа по графическим схемам		Изготовление по схемам бумажных игрушек-персонажей и ролевых атрибутов Изготовление предметов по схемам для познавательно-исследовательской деятельности (вертушка, корабль с магнитом)
Работа по словесному описанию цели – условия	Экспериментирование с различными материалами (красками. пластическими массами, деталями конструктора и т.д.)	
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)		
Работа по образцам	Копирование образцов построек из конструктора, сделанных взрослым в ходе совместной сюжетной игры (например, гаражей для всех автомобилей, домиков для всех кукол). Копирование образца способом аппликации из готовых форм	Конструирование по образцу сюжетных фигур из набора «Танграм». Разрезание листа на карточки для игры в лото. Завершение начатых рисунков (к примеру, консервированные овощи в банке)
Работа с незавершенными продуктами	Незавершенные продукты в конструировании, требующие завершения (шасси от автомобиля, стены дома), в лепке	Завершение начатых рисунков, содержащих явную незавершенность (например, орнамент нанесен только на одну рукавицу из пары). Рисование сложных линий заданной формы (путь утят к утке, путь в лабиринте и др.)
Работа по графическим схемам	Конструирование, лепка по схемам (объемным изображениям) из 3-4 операции (постройки из конструктора. схемы трансформации куска пластилина, проволоки)	Изготовление сувениров и игрушек из листов с разметкой (например, цветов тюльпана в подарок, игрушки-персонажи). Изготовление «книжки- малютки»

		Изготовление предметов для игры и познавательно- исследовательской деятельности (корабль, самолет). Рисование по схеме (подснежник, утенок)
Работа по словесному описанию цели-условия	Воспроизведение более широкого, чем в младшей группе, круга предметов с точной передачей формы, цвета, строения и пропорций. Связное изображение в рисунках какого-либо несложного события (сюжета). Использование различных сочетаний цветов (3-4 цвета) и их ритмичное расположение в узорах на	Произвольное конструирование из плоскостного конструктора «Танграм». Детям предлагаются игровые задания, при выполнении которых у них формируются как технические навыки (правильно держать карандаш, уверенно проводить линии в разных направлениях, рисовать «клубочки», кружки,
Старший дошкольный возраст 5-7лет		
Работа по образцам	Декоративно-оформительские работы к праздникам по украшению группы, зала, костюмов, атрибутов, изготовлению поздравительных открыток, сувениров по мотивам народного искусства с использованием: -силуэтно-аппликативного декорирования; - способа печатания по трафарету; - техники набойки с использованием простейших штампов; - силуэтов (посуды, животных, игрушек и т. п.); - рисования узоров (на полосе, круге, розетте, на бумаге разной формы). Изготовление украшений и сувениров к праздникам на основе образца, заданного педагогом. Рисование, аппликация с использованием образца, созданного самими детьми с последующим его воспроизведением: - при украшении комплектов одежды и обуви для сюжетной игры «магазин», игр с правилами «парочки» и др.	Выполнение декоративно-оформительской работы на завершительном этапе: - копирование (тиражирование) элементов узора по мотивам народного искусства при украшении атрибутов костюма (короны, шапочки, повязки на голову, кокошника и др.); - украшение обложки и рисунков рукописной книги виньетками; - создание графического рисунка с изображением силуэтов (посуды, животных, игрушек и т. п.). Необходимость копировать рисунки, орнаменты максимально точно можно обосновать «оказанием помощи» сказочным героям, которые попали в трудную ситуацию. Изготовление украшений и сувениров к праздникам с использованием образца, заданного в материалах ТК. Использование образца, созданного самим ребенком: - в качестве трафарета - с последующим его воспроизведением
Работа с незавершенными продуктами	Привлечение детей к изготовлению игровых макетов с изображением реального и вымышленного миров, по мотивам произведений художественной	Изготовление игровых макетов в совместной деятельности с учетом образовательных потребностей, способностей и интересов каждого ребёнка.

	<p>литературы, мультфильмов, компьютерных и сюжетных игр. Поле макета частично оформляется воспитателем и передается детям для его последующего заполнения. Совместное обсуждение и выбор содержания декоративно-оформительских работ. Использование в работах разнообразных материалов и оборудования для воплощения замысла по созданию различных ландшафтов, архитектурных сооружений и т. п. Участие детей в «расколдовывание» волшебных картинок путем дорисовки различных форм (геометрических и абстрактных) до сюжетной картинки. Изготовление украшений и сувениров к праздникам, с использованием незавершенных продуктов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- открыток, которые Ребёнок украшает и в которые взрослые вписывают продиктованный им текст поздравления;</li> <li>- сувениров, которые даны в виде контурной основы, которую надо вырезать, раскрасить, сложить в соответствии с обозначенными линиями сгиба и склеить.</li> </ul> <p>Рисование, аппликация, коллаж на листах бумаги с нанесенными на них цветовыми пятнами. Создание рукописных книг, оформление их предметными и сюжетными картинками, украшение обложки и страниц виньетки</p>	<p>Использование для этого заготовок, представленных в ТК:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- к произведениям художественной литературы;</li> <li>- для театрализованной деятельности;</li> <li>- с целью формирования у детей элементарных представлений о культурных и природных ландшафтах и т. п.</li> </ul> <p>«Расколдовывание» детьми картинок путем дорисовки различных форм (геометрических и абстрактных) до сюжетной картинки. Изготовление украшений и сувениров к праздникам, с использованием незавершенных продуктов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- открыток, которые Ребёнок украшает и в которые взрослые вписывают продиктованный им текст поздравления;</li> <li>- сувениров, которые надо вырезать из листка ТК, раскрасить, сложить в соответствии с обозначенными линиями сгиба и склеить.</li> <li>- дорисовка цветowych пятен, неопределенных по форме и цвету, до предметного или сюжетного изображения.</li> </ul> <p>Создание и оформление рукописных книг с использованием текстов, размещенных на страницах ТК</p>
<p>Работа по графическим схемам</p>	<p>Изготовление поделок из бумаги на основе заготовок, в которых обозначены линии сгиба, разреза, склеивания. Использование при создании поделок из природного материала, при конструировании, лепке и аппликации схем, содержащих постепенно возрастающее</p>	<p>Изготовление из бумаги фигурок героев литературных произведений, животных, растений на основе заготовок ТК, в которых обозначены линии сгиба, разреза, склеивания. Выполнение аппликаций по схемам, содержащим демонстрацию приемов вырезывания и последовательность присоединения</p>

	<p>количество операций (от 3 до 9)  В декоративном рисовании:  - использование графических схем, (но не образца) с изображением последовательности составления на бумаге узора разной формы и величины (круг, овал, квадрат).  Создание детьми графических схем оформления группы, зала (в оформлении используются четырех-сторонние городки-макеты).  Изготовление игровых материалов и предметов для реализации задач познавательно-исследовательской деятельности:  - средств передвижения по воде (плот, паром, пароход, яхта, катамаран, подводная лодка);  – средств передвижения по воздуху, и т. п.</p>	<p>(выкладывания) вырезанных элементов.  Использование графических схем сборки и крепления деталей с помощью нитки при изготовлении игрушек-дергунчиков.  Создание детьми эскизов при выполнении мозаичных работ.  Изготовление игровых материалов и предметов для реализации задач познавательно-исследовательской деятельности с использованием бросовых, природных материалов, ткани и бумаги по схемам, которые даны на страницах ДК</p>
<p>Работа по словесному описанию цели-условия</p>	<p>Передача в рисунке хорошо знакомых предметов – их формы, частей, основных пропорций, характерной окраски; событий из жизни или сюжета литературного произведения. Расположение изображаемых предметов на листе бумаги (выше или ниже) с целью верной передачи степени их удаленности от зрителя. Выполнение узоров на бумаге различной формы с подбором гармоничных сочетаний из 5-6 цветов, подходящих к цвету фона, для личной и групповой художественной галереи, при оформлении коллекций, изготовлении предметов для собственного театра, при создании макетов и книг. Вырезывание ножницами предметов разнообразной формы по частям, а затем из одного куска. Осуществление подборки бумаги по цвету, соответствующей реальной или фантазийной окраске предмета.  Составление простейшей сюжетной аппликации при</p>	<p>На страницах ТК предложены задания на совершенствование умения изображать тот или иной объект с постепенным усложнением путём введения некоторых новых элементов. Изучая репрезентативный материал ДК (фотографии, рисунки), Ребёнок знакомится с разнообразием форм того или иного объекта окружающего мира, а потом зарисовывает его в нескольких вариантах. Он также может попробовать свои силы в передаче изображения не только отдельного объекта, но и сюжетов, природы и ее явлений.  Оптические явления, которые порой трудно осознать при наблюдении реального мира, дети легче замечают и понимают на картинках, как, например, разновеликость наблюдаемых вокруг предметов, их разноудаленность от зрителя, кажущееся наложение одних объектов на другие.  Знакомство с картинками и поэтическими произведениями на общую тему, приведенными в ДК.</p>

	вырезывании из бумаги на глаз; по контуру; при использовании бумаги, сложенной вдвое; при изготовлении предметов для игры: при оформлении коллекций. Конструирование по условию (то есть передача не только схематической формы предмета, но и его деталей, характерных особенностей по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям)	Произведения изобразительного искусства позволяют ребенку лучше понять яркие образные определения, знакомые ему по художественной литературе. Материалы ТК стимулируют работу детей по созданию и оформлению рукописных книг, и тем самым содействуют развитию их изобразительных умений.
--	--	---

### 2.3.5 Модуль образовательной программы «Физическое развитие» основной образовательной программы-образовательная общеразвивающей направленности.

Образовательная область «Физическое развитие».

Обязательная часть.

Цель	Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС ДО:	Описание методов, средств и способов решения поставленных задач.
<ul style="list-style-type: none"> <li>•воспитание здорового, гармонически развитого ребёнка;</li> <li>•формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.</li> <li>•формирование основ здорового образа жизни</li> <li>•помочь детям проявить собственные потенциальные возможности, выразить свое «Я» в движении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость</li> <li>•Формирование опорно - двигательной системы организма.</li> <li>•Развитие равновесия, координации движений, умения контролировать свои движения и управлять ими.</li> <li>развитие крупной и мелкой моторики обеих рук.</li> <li>•Приобретение опыта в выполнении основных движений (ходьба, бег. мягкие прыжки повороты в и стороны, метание).</li> <li>•Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наглядный метод</li> <li>Словесный метод</li> <li>Практический метод</li> <li>Игровой метод</li> <li>Соревновательный метод</li> <li>Наглядные методические приемы</li> <li>Слуховая наглядность</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Формирование целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</li> <li>•Формирование здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</li> </ul>	
--	--	--

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Задачи и направления физического развития	Содержание образовательной деятельности по решению поставленных задач.	Программно-методическое обеспечение
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Оздоровление и физическое развитие детей.</li> <li>•Закаливание и профилактика заболеваемости детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Оздоровление: утренняя гимнастика, гимнастика после сна. гимнастика дыхательная (комплексе специальных упражнений), гимнастика корригирующая (комплекс специальных упражнений на укрепление мышечного корсета грудной клетки), «дорожка здоровья», гимнастика ортопедическая, пальчиковая, минутки релаксации, воздушные ванны, полоскание горла, еженедельные физкультурные занятия на свежем воздухе в течение года. Массаж по назначению врача-специалиста.</li> <li>•Развитие двигательной активности: динамические паузы, игры и занятия в двигательной зоне, в физкультурном зале, «парная гимнастика», физкультурные праздники и досуги, соревнования, •Формирование ценностей здорового образа жизни: занятия из серии «Здоровье», минутки здоровья, разработка и реализация детско -родительских проектов. «Дни здоровья».</li> <li>•Развивать культурно - гигиенические навыки, обогащать представления о гигиенической культуре.</li> </ul>	<p>Иллюстрированная картотека подвижных игр и игровых упражнений для формирования двигательного опыта у детей 5-7 лет(составитель Г.В. Глушкова), Линка – пресс,2013</p> <p>Иллюстрированная картотека подвижных игр и игровых упражнений для формирования двигательного опыта у детей 3–5 лет (составитель Г.В. Глушкова), Линка – пресс,2013</p> <p>Токаева Т.Э: Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. ФГОС <u>Сфера</u>, 2016 г.</p> <p>Токаева: Технология физического развития детей 3-4 лет. ФГОС. <u>Сфера</u>, 2016 г.</p> <p>Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа , <u>Мозаика-Синтез</u>, 2014 г.</p> <p>Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Средняя группа , <u>Мозаика-Синтез</u>, 2014 г.</p> <p>Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Старшая группа , <u>Мозаика-Синтез</u>, 2014 г.</p> <p>Пензулаева Л.И.: Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа , <u>Мозаика-Синтез</u>, 2014 г.</p> <p>Фирилева Ж.Е.Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей. ФГОС, СПб.: Детство-Пресс,2012</p>

		<p>Практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2005.</p> <p>Галанов А.С. Оздоровительные игры для дошкольников. СПб, 2007.</p> <p>Желобкович Е.Ф. Физические занятия в детском саду. М.: Скрипторий, 2010.</p> <p>Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 6-7 лет-М.: Сфера, 2002</p> <p>Картушина М.Ю.Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2010</p> <p>Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ: планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры. – Волгоград. : Учитель, 2007.</p> <p>Маханева М.Д. Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений.-М.: АРКТИ, 1999.</p> <p>Милюкова И.В., Т.А. Евдокимова Гимнастика для детей. - М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Сова, 2004.</p> <p>Моргунова О.Н. «Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ». – Воронеж, 2007.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. – М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика -Синтез, 2010.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М.: Мозаика -Синтез Мозаика –Синтез,2005.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика -Синтез, 2010.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М. : Мозаика синтез, 2010.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М. : Мозаика синтез, 2010.</p>
--	--	--

		<p>14. Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и моё здоровье: практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры.-М.: Школьная пресса, 2010.</p> <p>Фросин В.Н, Фросин П.В., Фросина В.В., и д.р. Албука - Зарядка. – СПб.: Детство пресс , 2001.</p> <p>Фросин В.Н, Фросин П.В., Фросина В.В., и д.р. Албука - Зарядка. – СПб.: Детство пресс , 2001.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Шукшин С.Е. Я и мое тело. – М.: Школьная пресса, 2009.</p>
--	--	--

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие»**

Направления деятельности					
Создание условий для двигательной активности воспитанников	Система двигательной активности	Система профилактически - оздоровительных мероприятий	Организация рационального питания	Оценка уровня физического развития и состояния здоровья	Формирование ценностей здорового образа жизни. овладение элементарными нормами и правилами

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
утренняя гимнастика, гимнастика после сна. гимнастика дыхательная (комплекс специальных упражнений), гимнастика корригирующая (комплекс специальных упражнений на укрепление мышечного корсета грудной клетки), «дорожка здоровья», гимнастика ортопедическая, пальчиковая минутки релаксации, воздушные ванны, полоскание горла.	утренняя гимнастика, гимнастика после сна. гимнастика дыхательная (комплекс специальных упражнений), гимнастика корригирующая (комплекс специальных упражнений на укрепление мышечного корсета грудной клетки), «дорожка здоровья».

<p>физкультурные занятия 3 раза в неделю, из них 1 раз в неделю - на свежем воздухе в течение года (в соответствии с требованиями СанПиН к погодным условиям)          Массаж по назначению врача-специалиста.          Физкультурное занятие          Игровая беседа с элементами движений          Игра          Утренняя гимнастика          Интегративная деятельность          Экспериментирование          Ситуативный разговор          Беседа          Рассказ          Чтение, рассматривание          Проблемные ситуации          Контрольно-диагностическая деятельность динамические паузы, игры и занятия в двигательной зоне, в физкультурном зале, «парная гимнастика».</p>	<p>гимнастика ортопедическая, пальчиковая.          минутки релаксации, воздушные ванны, полоскание горла.          физкультурные занятия 3 раза в неделю, из них 1 раз в неделю - на свежем воздухе в течение года (в соответствии с требованиями СанПиН к погодным условиям)          Массаж по назначению врача-специалиста.          Физкультурное занятие          Утренняя гимнастика          Спортивные состязания          Контрольно-диагностическая деятельность динамические паузы.          игры и занятия в двигательной зоне, в физкультурном зале, «парная гимнастика», физкультурные праздники и досуги, соревнования.</p>
---	---

## Принципы

Дидактические	Отражающие закономерности физического воспитания:	Гигиенические принципы:
<p>Принцип осознанности и активности.          Принцип систематичности и последовательности.          Принцип повторения.          Принцип наглядности.          Принцип доступности и индивидуализации          Принцип развивающего и воспитывающего обучения.</p>	<p>Принцип непрерывности.          Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий.          Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок.          Принцип цикличности.          Принципа возрастной адекватности процесса.</p>	<p>Принцип сбалансированности нагрузок.          Принцип рационального чередования деятельности и отдыха.          Принцип возрастной адекватности.          Принцип оздоровительной направленности.</p>

## Методы и приемы

Наглядные	Словесные	Практические
Дошкольный возраст		
<p>Картотека (схемы) со основными видами движений, иллюстрации и маски к подвижным играм, иллюстрации о спорте и спортивных достижениях, схемы-напоминалки. карточки-схемы упражнений, разметка площадки, выставка рисунков, фото о спорте, использование нестандартного оборудования и</p>	<p>Показ взрослого, показ детей, поощрение, похвала, объяснения, пояснения, вопросы к детям, словесные инструкции, песни о спорте, слушание музыки на спорт тематику, загадки, пословицы. поговорки о спорте, стихи и речевки о спорте,</p>	<p>Совместное со взрослым выполнение упражнений, упражнения в парах. Круговая тренировка, соревнования командные, в парах, между девочками и мальчиками.          Построения, перестроения, танцевальная ритмика, игровые, спортивные</p>

природного материала, стенды «Наши достижения») Мотивационные игровые персонажи, тематические игрушки и др.	рассказы. Художественная литература.	упражнения на тренажерах. Спортивные игры.
---	---	--

### Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.

Основной вид детской деятельности - двигательная	Обязательная часть программы	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	Игры с правилами на физическую компетенцию: Игры подвижного характера на развитие физических качеств; Развитие основных движений; Катание на лыжах, на санках, велосипеде.	Развитие основным движений. Подвижные, хороводные, народные игры Оздоровительные и коррекционные гимнастики. Спортивные развлечения, праздники, досуги. Секции, кружки.
Оздоровительные технологии.		
Медико-профилактические технологии в детском саду	Технологии, обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала детского сада в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств. К ним относятся следующие технологии: организация мониторинга здоровья дошкольников и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья; организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста, физического развития дошкольников, закаливания; организация профилактических мероприятий в детском саду; организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиН; организация здоровьесберегающей среды в детском саду	
Физкультурно-оздоровительные технологии в детском саду	Технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребёнка: развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, закаливание, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье и др. Реализация этих технологий осуществляется воспитателями детского сада в условиях специально организованных форм оздоровительной работы и в процессе образовательной деятельности. Отдельные приемы этих технологий широко используются педагогами в разных формах организации педагогического процесса: в образовательной деятельности и прогулках, в режимные моменты и в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности детей.	
Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду	Это прежде всего технологии воспитания валеологической культуры и культуры здоровья дошкольников: динамические паузы, релаксация, дыхательные гимнастики, корригирующие гимнастики и упражнения. Цель этих технологий - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. Задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи. В дошкольной педагогике к наиболее значимым видам технологий	

	относятся технологии личностно-ориентированного воспитания и обучения дошкольников. Ведущий принцип таких технологий – учёт личностных особенностей ребёнка, индивидуальной логики его развития, учёт детских интересов и предпочтений в содержании и видах деятельности в ходе воспитания и обучения.
Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребёнка	Технологии, обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребёнка-дошкольника: сказкотерапия, технология музыкального воздействия. Основная задача этих технологий обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье, обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника. Реализацию данных технологий обеспечивают воспитатели.

### Способы и направления поддержки детской двигательной инициативы.

Способы и направления поддержки детской инициативы	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие инициативности начинается с раннего возраста через вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им видов движений, подвижных игр с атрибутами, проявление интереса к разным типам движений и физических упражнений:</li> <li>- развитие самостоятельности в организации двигательной деятельности, умения, обеспечивающие достижения целей без помощи других людей:</li> <li>- рассказывание детям об их реальных, а также возможных достижениях в будущем:</li> <li>- формирование интереса к творческому самовыражению, через различные виды двигательной деятельности:</li> <li>- создание условий для свободного самостоятельного выбора детьми видов двигательной деятельности, для самостоятельной организации подвижных игр. физических упражнений.</li> </ul>	
Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<p>Взрослый создает условия и организует двигательную деятельность.</p> <p>Приглашает участвовать детей, использует мотивационные игрушки</p> <p>Показывает игровые, двигательные упражнения, обыгрывает физ. атрибуты, оборудование.</p> <p>Отмечает и публично поддерживает любые успехи ребёнка в освоении движений:</p> <p>Не критикует результаты деятельности детей, а также их самих</p> <p>использует в роли косвенной критики только игровые персонажи.</p> <p>Создавать условия для самостоятельной двигательной деятельности в группу и на участке. Поощрять двигательную активность.</p> <p>Помогать детям в решении проблем при организации подвижных игр.</p>	<p>Взрослый побуждает и поощряет самостоятельность и инициативу детей по созданию условий и организации двигательной деятельности.</p> <p>Создавать условия для самостоятельной двигательной деятельности в группу и на участке. Поощрять двигательную активность.</p> <p>Отмечает и публично поддерживает любые успехи ребёнка в освоении движений:</p> <p>Не критикует результаты деятельности детей, а также их самих.</p> <p>Образец. побуждение, соревнование, поощрение, оценивание.</p> <p>Схемы-напоминки демонстрация достижений, экран достижений. Портфолио ребёнка.</p>

Приемы: совместные действия, поощрение, пример.	
---	--

Содержание Программы по физического развитию детей реализуется в соответствии с **научно-методологическим принципами физического развития:**

- принцип первенства физической (двигательной) активности в физиологическом и психическом развитии ребёнка (Н.А. Бернштейн, И.М. Сеченов, П.К. Анохин);
- принцип своевременного начала физического воспитания детей – раннее начало (Л.О. Ефименко, Л.О. Бадалян, Г.Доман, М.Ибука);
- игровой принцип;
- принцип целеполагания, т.е. подчинение всей деятельности по физическому развитию поставленной цели (П.К. Анохин, М.М. Боген, В.В. Бойко);
- психосоматический принцип – целостность и неделимость физического и психического в ребенке (В.Райх);
- принцип интеграции физического развития с другими направления развития ребёнка;
- принцип дозированной помощи со стороны педагога с постепенной ее минимизацией;
- принцип возрастающей независимости от взрослых и самостоятельности в решении двигательных задач (Е.П.Аксенова, В.Т. Кудрявцев, А.Пете).

### **Методы физического воспитания применяемые в реализации программы**

1. эволюционный метод – последовательность основных двигательных режимов (от «лежачего» двигательного режима до бегового и прыжкового);
2. метод повторно-кольцевого построения занятия – каждое занятие строится на основе эволюции в миниатюре- лежание, ползание – сидение - стояние - лазание - бег- прыжки;
3. метод первичного расслабления (релаксация, высвобождение энергии) – перед началом двигательной активности необходимо добиться общего психофизического расслабления, создавая необходимый энергетический ресурс для предстоящих двигательно - игровых действий;
4. метод основных двигательных режимов (ОДР): перечень основных движений и их естественной эволюционной последовательности:
  - основные движения в положении лежа («лежачий» ДР);
  - основные движения на четвереньках («ползательный» ДР);

- основные движения в положении сидя («сидячий» ДР);
- основные движения в положении на коленях и стоя («стоячий» ДР);
- основные движения в ходьбе («ходьбовый» ДР);
- основные движения в лазаньи («лазательный» ДР);
- основные движения в беге (беговой ДР);
- основные движения в прыжках (прыжковый ДР).

5. метод предметности (предметно-манипулятивной деятельности) – целевые манипуляции с различными предметами;

6. метод максимального сенсорного обогащения – комплексное воздействие на кору головного мозга при помощи мышечно-суставных, вестибулярных, гравитационных сигналов о положении тела в пространстве;

7. игровой метод- сюжетные занятия с введением соответствующих образов и их ролевых проявлений;

8. метод театрализации - физкультурное занятие рассматривается не как стандартное учебное действие, а как спектакль, физкультурная сказка.

**Средством физического воспитания** в детском саду являются физические упражнения, классифицированные по 8 двигательным режимам.

### **Система физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ**

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гибкий режим;</li> <li>• Занятия фронтальные и по подгруппам;</li> <li>• оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивной площадки и волейбольного корта на улице, спортивных уголков в группах);</li> <li>• индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;</li> </ul>
Система двигательной активности + система психологической помощи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика;</li> <li>• прием детей на улице в теплое время года;</li> <li>• физкультурные занятия;</li> <li>• двигательная активность на прогулке;</li> <li>• физкультура на улице;</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• физкультминутки на занятиях;</li> <li>• гимнастика после дневного сна;</li> <li>• физкультурные досуги, забавы, игры;</li> <li>• спортивно-ритмическая гимнастика;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры, хороводы, игровые упражнения;</li> <li>• оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>• психогимнастика</li> <li>• минута тишины, минута шуток, забав, юмора,</li> <li>• музыкальная пауза,</li> <li>• элементы релаксации,</li> <li>• элементы арттерапии,</li> <li>• точечный массаж по Уманской;</li> <li>• пальчиковая и артикуляционная гимнастика;</li> <li>• самомассаж;</li> <li>• динамическая пауза с участием сказочного персонажа;</li> </ul>
Система закаливания	В повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;</li> <li>• утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);</li> <li>• облегченная форма одежды;</li> <li>• ходьба босиком в спальне до и после сна;</li> <li>• сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С);</li> <li>• контрастные воздушные ванны (перебежки);</li> <li>• солнечные ванны (в летнее время);</li> <li>• обширное умывание</li> </ul>
	Специально организованная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Полоскание рта;</li> <li>• кислородные коктейли;</li> <li>• фиточай витаминотерапия;</li> <li>• фитотерапия (соки, отвар шиповника);</li> <li>• иммуномодуляторы;</li> <li>• постоянный контроль осанки;</li> <li>• подбор мебели в соответствии с ростом детей;</li> <li>• кварцевание;</li> </ul>
Организация рационального питания		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация второго завтрака (соки, фрукты);</li> <li>• введение овощей и фруктов в обед и полдник;</li> <li>• замена продуктов для детей-аллергиков;</li> <li>• питьевой режим</li> </ul>
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика уровня физического развития;</li> <li>• диспансеризация детей детской поликлиникой;</li> <li>• диагностика физической подготовленности;</li> <li>• диагностика развития ребёнка;</li> <li>• обследование психоэмоционального состояния детей психологом;</li> <li>• обследование учителем-логопедом</li> </ul>

## Организация двигательного режима

№	Вид образовательной деятельности, формы физического воспитания (двигательной активности)	Возрастные группы, особенности организации, продолжительность				
		1-ая младшая 2-3года	2-ая младшая 3-4года	Средняя 4-5 лет	Старшая 5-6 лет	Подготовительная 6-7 лет
<b>Совместная деятельность</b>						
1	<b>Физкультурные занятия</b>	3 раза в неделю (одно из них на воздухе)				
		10минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
2	<b>Физкультурно – оздоровительные формы</b>					
	2.1. утренняя гимнастика	ежедневно				
			5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин	10-12 мин
	2.2. подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно (на утренней и вечерней прогулке)				
		10-15 мин	15-20 мин	20-25 мин	25-30 мин	30-40 мин
	2.3. спортивные игры		целенаправленное обучение – инструктором по физическому воспитанию не реже 1 раза в неделю			
	2.4. ритмические упражнения на музыкальных занятиях	3 раза в неделю				
		4-6мин	5-7 мин	8-10 мин	10 мин	15 мин
	2.5. гимнастика после дневного сна	ежедневно				
		5-6мин	5-6 мин	5-8 мин	5-10 мин	5-10 мин
	2.6. целевые прогулки	1 раз в квартал				
-		-	-	50-120 мин	60-120 мин	
2.7. физкультурные минутки, динамические паузы	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий, длительностью 3-5 минут					
3.	<b>Активный отдых</b>					
3.1. спортивные развлечения, досуги	1 раз в месяц					
	10минут	15минут	20 минут	30 минут	30 - 40 минут	
	2 – 3 раза в год					

	3.2. спортивные праздники	-	-	-	40-50 минут	50-60 минут
	3.3. день здоровья	Не реже 1 раза в квартал				
	3.4. фестиваль здоровья	-	-	-	1 раз в год	
4.	<b>Самостоятельная двигательная активность</b>					
	Ежедневно, индивидуально и подгруппами, проводится под наблюдением воспитателя. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей.					
5.	<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа МАДОУ и семьи</b>					
	5.1. участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях МАДОУ	- Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, развлечений, походов, посещения открытых занятий.				

### Система мероприятий по закаливанию

№	Мероприятия	Осень			Зима			Весна			Лето		
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
1	Закаливание воздухом												
1.1	Утренний приём на свежем воздухе	+	+						+	+	+	+	+
1.2	Гимнастика – занятия на свежем воздухе	+								+	+	+	+
1.3	Облегчённая форма одежды	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
1.4	Ходьба босиком в спальне до и после сна	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
1.5	Сон с доступом воздуха (+17, +19)	+								+	+	+	+
1.6	Режим проветривания	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
1.7	Контрастные воздушные ванны			+	+	+	+	+					
1.8	Босохождение	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2	Закаливание водой												

2.1	Умывание прохладной водой	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2.2	Полоскание горла кипяченной водой (комнатной температуры)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3	Хождение по «дорожкам здоровья»	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

### **Медико-профилактические технологии:**

- Организация мониторинга здоровья дошкольников;
- Организация и контроль питания детей;
- Физическое развитие дошкольников;
- Закаливание;
- Организация профилактических мероприятий;
- Организация обеспечения требований СанПиНов;
- Организация здоровьесберегающей среды;
- Развитие физических качеств, двигательной активности;
- Становление физической культуры детей;
- Дыхательная гимнастика
- Самомассаж;
- Профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- Воспитания привычки к повседневной физической активности и заботе о

здоровье.

**Психологическая безопасность дошкольников** обеспечивается созданием следующих условий:

- Комфортная организация режимных моментов;
- Оптимальный двигательный режим;

- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми;
- Целесообразность в применении приемов и методов;
- Использование приемов релаксации в режиме дня.

**Оздоровительная направленность воспитательно-образовательной деятельности** реализуется за счет:

- Создания условий для самореализации;
- Учета гигиенических требований;
- Бережного отношения к нервной системе ребёнка;
- Учета индивидуальных особенностей и интересов детей;
- Предоставления ребенку свободы выбора;
- Создания условий для оздоровительных режимов;
- Ориентацию на зону ближайшего развития.

#### **Виды здоровьесберегающих технологий**

<b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>	<b>Технологии обучения здоровому образу жизни</b>	<b>Коррекционные технологии</b>
Ритмопластика Динамические паузы Подвижные и спортивные игры Релаксация Различные гимнастики	Физкультурные занятия Проблемно-игровые занятия Коммуникативные игры Самомассаж Занятия по ЗОЖ	Технологии музыкального воздействия Психогимнастика Фонетическая гимнастика

Задачи работы в части формируемой участниками образовательной деятельности, направлены на удовлетворение личностных образовательных потребностей, способностей каждого ребёнка по физкультурно-оздоровительной направленности. Особое значение коллектив придаёт развитию движений детей, повышению двигательной активности детей. Разучивание физических упражнений направлено не только на развитие и укрепление систем организма, но и на реализацию принципа осознанности при овладении движениями, выработке умения рационально пользоваться движениями для решений двигательных задач в жизненных и игровых ситуациях, а также для развития способностей детей.

В плане повышения двигательного режима в течение всего дня создаются необходимые условия на участке и в помещениях групповых комнат:

- в каждой группе созданы центры «Здоровья», в которых предусмотрено наличие: атрибутов для подвижных игр, игр с прыжками, с бросанием, ловлей, метанием, спортивного инвентаря, дидактических игр и пособий по ознакомлению с различными видами спорта, подобранных книг, журналов, проспектов, фотоальбомов «Мама, папа, я - спортивная семья», альбомов «Олимпийские виды спорта», информации о спорте.

Углублению знаний о физической культуре способствует решение кроссвордов, собирание разрезных картинок с изображением видов спорта и спортивного инвентаря (игры изготавливаются силами родителей, детей и педагогов);

- картотека подвижных игр, физминуток, речевок по возрасту;
- использование проектного метода на основе интеграции образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также запроса родителей и педагогов;

- подобраны сюжетные комплексы физических упражнений с использованием различного оборудования на все группы мышц;

- качество выполнения упражнений достигается неоднократным их повторением через разные формы организации (подвижные игры, образные ситуации и др.) дети легко перевоплощаются, ассоциируя себя с окружающим миром;

- двигательная деятельность детей планируется перспективно и календарно, что позволяет ее качественно реализовывать.

- рациональное размещение игрового оборудования и мебели в групповом пространстве для движений детей;

- использование нетрадиционного оборудования;
- состояние одежды, обуви детей и соответствие их сезону;
- выносной материал на прогулку;
- организация динамической паузы с участием сказочных героев;
- работа по развитию движений детей строится индивидуально, небольшими подгруппами или фронтально в течение дня;

Основой для организации образовательной деятельности является «гибкий» режим дня. Особо выделяется работа с детьми, пришедшими после болезни.

Инструктор по физической культуре совместно с педагогами разрабатывает планы индивидуальной работы с детьми по группам здоровья.

На основе состояния здоровья дети распределяются по медицинским группам, что способствует определению для каждой из них, оптимальной физической нагрузки и условий физического воспитания.

По характеру физической подготовленности дошкольников, развития интегративных качеств у детей условно выделяются три группы:

- дети достигшие высоких, средних показателей в освоении основных видов движений, физических и волевых качеств и дети, с которыми необходима определённая дополнительная индивидуальная работа

Характер физической подготовленности детей учитывается и при организации физкультурной совместной деятельности, непосредственно образовательной деятельности, деятельности с участием родителей и т.д. При выполнении общеразвивающих упражнений задачи индивидуализации связаны с регулированием физической нагрузки.

Каждой группе даются дифференцированные задания.

Индивидуальный подход осуществляется и при руководстве двигательной активностью детей (большой, средней и малой подвижности), на основе разработанных рекомендаций для педагогов. Для выявления индивидуальных особенностей каждого ребёнка воспитателями групп ведётся и анализируется разработанная для этих целей документация:

- лист здоровья;
- назначения врача;
- рекомендации педагога-психолога и учителя – логопеда.

Педагоги формируют интересы детей к физической культуре через основные средства и методы воспитания:

- беседы на различные темы, связанные с физической культурой и спортом;

- встречи с родителями (с учётом способностей ребёнка и интересов семьи, социального заказа); Просмотр показательных выступлений взрослых спортсменов, детей-выпускников МАДОУ, серьёзно занимающихся тем, или иным видом спорта, разбор проблемных ситуаций (по видеосъёмке); ежеквартальный показ физкультурной деятельности – в зале, занятий в секции, на прогулке, при проведении подвижных игр, туристического похода, пешей прогулки на выносливость, мероприятий с участием родителей (темы, того что хотелось бы увидеть, в чём смогут участвовать, выбираются путём анкетирования в начале учебного года);

-участие в ежегодной эстафете «Кросс Нации»;

- фотомонтажи, выставки, отображающие успехи детей детского сада, отдельных семей, его выпускников и др.

При этом педагоги помнят: кто хочет вызвать интерес к физической культуре, должен сам иметь к ней глубокий и искренний интерес.

В системе физического воспитания используются следующие организованные формы двигательной активности детей:

- физкультурная совместная деятельность, непосредственно образовательная деятельность разного вида: обучающая, игровая, тематическая, сюжетная, полоролевая, тренирующая, интегрированная, из подвижных игр и др. На проводимых мероприятиях даются знания о повышении защитных функций организма человека против простудных заболеваний на протяжении всей жизни;

- утренняя гимнастика;

- динамические паузы, физкультурные минутки;

- проводятся спортивные праздники по новой классификации (формирование привычки к здоровому образу жизни, развитие интереса к событиям физкультурной и спортивной жизни страны, удовлетворение потребностей ребёнка в двигательной активности и эмоциональном благополучии, развитие творческой активности, инициативы, демонстрация своих достижений и прочее), туристические походы - подобраны сценарии по каждому направлению;

Таким образом, проводимая коллективом в полном объеме работа по созданию условий для различных видов двигательной активности детей в соответствии с их

возрастными и индивидуальными особенностями, способствует значительному повышению результатов детей по овладению всех видов движений, предусмотренных Программой.

- **Каникулы.** Проводятся два раза в год – зимние и весенние. В этот период отсутствует занятие( НОД). Педагог увеличивает время пребывания на свежем воздухе (ориентируясь на погодные условия), уделяет больше внимания индивидуальной работе с детьми. При необходимости педагоги, специалисты проводят выборочное, промежуточное обследование, наблюдения за детьми, у которых отмечается слабая динамика в развитии.

В музыкальной деятельности, музицировании, подгрупповой и индивидуальной работе с детьми используются упражнения для развития основных движений, мелких мышц руки, ориентировки в пространстве. Дети определяют характер музыки, эмоциональное состояние образов героев музыкальных произведений. Музыкальный руководитель включает элементы логоритмики, двигательного воображения.

У инструктора по физической культуре имеется картотека разнообразных игр, движений, состоящая из карточек, на которых схематически изображены общеразвивающие упражнения, элементы художественной гимнастики, фрагменты эстафет и др., и дети с удовольствием пользуются ими в совместной и самостоятельной деятельности, при посещении секции.

На асфальтовых дорожках возле каждого участка расчерчены классики (с учётом возраста детей), ориентиры для перепрыгивания, метания в вертикальную и горизонтальную цель, лабиринты. Любые физкультурные сооружения используются детьми, как в подвижных, так и в сюжетно-ролевых, творческих играх.

Таким образом, создание благоприятной обстановки, предметной и двигательной среды в полном объеме позволяет удовлетворять интерес к разным видам движений и потребность в них.

### **2.3.6 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья является дополнительным структурным компонентом

образовательной программы МБДОУ и в совокупности обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению; является одним из основных локальных нормативных документов, регламентирующих деятельность учителя-логопеда при работе с воспитанниками группы компенсирующей направленности - логопедической, определяет специфику организации коррекционной деятельности (содержание, формы) с учетом требований ФГОС ДО, учитывает потребности воспитанников, их родителей (законных представителей).

Содержание программы коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья выстроено с учетом:

- Образовательной программы дошкольного образования «Мозаика» под редакцией В.Ю.Белькович, Н.В. Гребёнкиной, И.А. Кильдышевой.
- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи» Т.Б. Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В. Тумановой.
- Программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н. В. Нищевой.

Целью коррекционной работы является обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечение эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса, предупреждение возможных трудностей в освоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников старшего дошкольного возраста.

В процессе коррекционного обучения детей - логопатов решаются следующие задачи:

- выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха

(способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);

- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками МБДОУ;
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса.

### **Особенности детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

**Фонетико-фонематическое недоразвитие речи( ФФНР)**— это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Под **общим недоразвитием речи(ОНР)** у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом следует понимать такую форму речевой аномалии, при

которой нарушено формирование всех компонентов речевой системы: словаря, грамматического строя, звукопроизношения, связной речи.

Речевое недоразвитие у детей может быть выражено в разной степени: от полного отсутствия речи или лепетного ее состояния до развернутой речи, но с элементами и фонетического и лексико-грамматического недоразвития. Условно можно выделить три уровня речевого недоразвития речи.

Эта категория детей полиморфна и многочисленна по составу. К таким детям относятся дети с психофизиологическими отклонениями различной выраженности.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не

сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные ахроматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры.

Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Цели, задачи и содержание образовательной деятельности определяются:

- характером и структурой речевого нарушения;
- сохранными и компенсаторными возможностями ребенка;
- программными требованиями .

С учетом коррекционных целей и количества воспитанников образовательная деятельность в условиях логопункта для детей с общим недоразвитием речи

подразделяется на два вида: индивидуальная образовательная и подгрупповая образовательная деятельность

Занятия проходят по графику:

3 раза в неделю по 15 минут с каждым ребенком-коррекция звукопроизношения

1 раз в неделю-подгрупповое занятие с детьми с ФФНР по формированию фонематических процессов-25-30 мин (дети 5-6 лет- развитие фонематического слуха, дети 6-7 лет формирование звуко-буквенного анализа )

1 раз в неделю- подгрупповое занятие с детьми с ОНР по формированию фонематических процессов-25-30 мин (дети 5-6 лет- развитие фонематического слуха, дети 6-7 лет формирование звукового анализа )

1 раз в неделю- подгрупповое занятие с детьми с ОНР по формированию лексико-грамматических категорий и связной речи.

**Подгрупповая образовательная деятельность по формированию фонетических средств языка** *Коррекционно-развивающие задачи обучения:* формирование навыка громкой, неторопливой, выразительной, внятной речи;

развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза; овладение правильным, четким, осознанным произношением звуков родного языка в словах различной слоговой структуры и развернутых смысловых высказываниях. Для нормализации фонетической стороны речи у детей данной категории необходима коррекция не только недостатков звукопроизношения, но и так называемого *фонационного оформления речи*. К последнему относятся: слишком тихий, сдавленный или невыразительный голос, скандированное произношение, наличие носового оттенка, ускоренный либо замедленный темп речи, слабо выраженное интонирование, отсутствие логического ударения, общая невнятность речи и пр. То есть дефекты голосоподачи: силы, длительности и высоты; нарушения темпа, тембра, интонирования и внятности речи.

**Подгрупповая образовательная деятельность по формированию лексико-грамматических средств языка** *Коррекционно-развивающие задачи обучения:* развитие «чувства языка», умения вслушиваться в обращенную речь и понимать ее;

расширение, уточнение и активизация словаря (особенно слов-действий, слов-признаков, антонимов, обобщающих наименований); усвоение на практической основе навыков словообразования, а также правильного построения различных типов словосочетаний и предложений путем словоизменения, употребления предлогов и союзов, соблюдения порядка слов.

### **Подгрупповая деятельность по формированию и развитию связной речи**

*Коррекционно-развивающие задачи обучения:* воспитание интереса к публичному рассказыванию; формирование навыка составления репродуктивных (заучивание, пересказ) и самостоятельных рассказов повествовательного, описательного и объяснительного характера с использованием различной наглядности (игрушки, натуральные объекты, предметы быта, серии сюжетных картин, отдельные сюжетные и предметные картины, фотографии, иллюстрации, рисунки).

Обучение связной речи строится в двух основных направлениях:

1) работа над смысловой организацией рассказа (анализ содержания, времени действия, свойств объектов и предметов, целей действий каждого персонажа, причинно-следственных связей между объектами и явлениями и пр.);

2) работа над языковой организацией рассказа (отбор точных слов для обозначения объектов, действий, признаков, образных выражений, грамотных, четких предложений, связей между предложениями, интонирование, акцентирование наиболее значимых слов и пр.).

Критерии оценки связных высказываний детей на занятиях. По мере усвоения фонетических и лексико-грамматических средств языка, логопед на каждом занятии стремится к повышению качества составляемых детьми рассказов, отмечая и поощряя их полноту, связность, последовательность, логичность, выразительность, лексическую точностью, непрерывность (отсутствие продолжительных пауз), грамматическую и фонетическую правильность (в рамках индивидуальных возможностей ребенка).

### **Индивидуальная деятельность**

Проявления ОНР у детей имеют различную форму, степень выраженности и динамику преодоления, поэтому при составлении **индивидуальных коррекционно-развивающих маршрутов** учитываются: характер дефекта речи (синдром моторной

алалии, стертая форма дизартрии, ринолалия и пр.); различные структурные проявления одного и того же дефекта речи; состояние других высших психических функций (внимания, памяти, мышления и пр.); наличие определенных качеств личности, среди которых следует особо отметить интерес и мотивацию к учебной деятельности, контактность, активность, инициативность, быстроту реакции, уровень работоспособности, критичность.

**Приоритетной задачей индивидуальной работы** является коррекция фонетико-фонематических нарушений, так как только в

процессе персонального общения с ребенком возможна полноценная ее реализация, которая включает:

- подготовку (создание) психологической, фонематической и артикуляторной готовности к вызыванию звуков речи;
- вызывание чистых, устойчивых звуков речи;
- автоматизацию звуков в отраженной, заученной и самостоятельной формах речи;
- нормализацию мелодико-интонационной составляющей речи и слоговой структуры слов.

**Индивидуальная образовательная деятельность** (проводятся в отдельном кабинете) предполагают коррекционно-развивающую работу как с одним ребенком (индивидуальная форма), так и с двумя-тремя детьми (индивидуально-групповая форма), объединенными для достижения общей коррекционной цели (артикуляционная гимнастика, вызывание звука Р, дифференциация звуков С-Ш и т.п.). Участие в занятии нескольких детей повышает их заинтересованность и активность, а следовательно, и результативность.

**Взаимосвязь между индивидуально-групповой и фронтально-групповой образовательной деятельности при коррекции фонетико-фонематических средств языка.** Логопед при индивидуальной работе *готовит каждого ребенка* к полноценному усвоению содержания групповых занятий. То есть в тему общего занятия по формированию фонетических средств языка определенный звук речи включается только тогда, когда он скорректирован у подавляющего большинства воспитанников в

процессе индивидуальной работы. Такой подход позволяет всем детям активно участвовать в общих занятиях по **коррекции лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи**. Логопед во время индивидуальной работы не знакомит детей с темой группового занятия. Такой подход позволяет всем детям с большей заинтересованностью воспринимать материал общего занятия. С детьми, не усвоившими материал фронтально-группового занятия, он дорабатывается на последующих индивидуальных занятиях.

**В итоге логопедической работы по коррекции фонетико-фонематических средств языка дети должны научиться:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их; выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

**В итоге логопедической работы по коррекции лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи дети должны научиться:**

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;

- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных

и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;

- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;

- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

- владеть элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

### **Взаимодействие логопеда и воспитателя**

Совместно с логопедом воспитатель анализирует особенности речевого развития детей. Воспитатель должен иметь представление о том, пользуется ли ребенок краткой или развернутой формой высказывания, владеет ли разными типами связной речи, доступными по возрасту детям старшей группы: пересказом по картине, серии картин, описанием, рассказом из личного опыта и др. При оценке состояния навыков по этим направлениям следует учитывать общеобразовательные программные требования для данной возрастной группы.

### **Коррекционная направленность занятий воспитателя**

*Занятия по развитию речи.*

Примерные коррекционные задачи:

- расширение и активизация словарного запаса на основе углубления представлений детей об окружающем;

- развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;

- автоматизация в свободной самостоятельной речи детей навыков правильного произношения звуков, звукослоговой структуры, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

*Занятия по ИЗО, аппликации, конструированию.*

### Примеры коррекционных задач:

- развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;

- обучение детей правильной посадке при письме, как правильно держать карандаш и располагать тетрадь;

- развитие графических навыков, полученных на занятиях рисованием, аппликацией, конструированием.

*Занятия физической культурой, независимо от вида, должны носить коррекционную направленность:*

- развитие общей и мелкой моторики;

- развитие артикуляционной моторики;

- формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;

- закрепление навыков правильного произношения звуков в подвижных, спортивных играх с речевым сопровождением;

- развитие пространственной ориентации.

### **Коррекционная направленность занятий воспитателя**

*Занятия по развитию речи.*

Примерные коррекционные задачи:

- расширение и активизация словарного запаса на основе углубления представлений детей об окружающем;

- развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;

- автоматизация в свободной самостоятельной речи детей навыков правильного произношения звуков, звукослоговой структуры, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

*Занятия по ИЗО, аппликации, конструированию.*

Примеры коррекционных задач:

- развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;

- обучение детей правильной посадке при письме, как правильно держать карандаш и располагать тетрадь;

- развитие графических навыков, полученных на занятиях рисованием, аппликацией, конструированием.

*Занятия физической культурой, независимо от вида, должны носить коррекционную направленность:*

- развитие общей и мелкой моторики;

- развитие артикуляционной моторики;

- формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;

- закрепление навыков правильного произношения звуков в подвижных, спортивных играх с речевым сопровождением;

- развитие пространственной ориентации.

### **Преимственность в работе логопеда и воспитателя.**

Логопед	Воспитатель
На подготовительном этапе вырабатывает и тренирует движения органов речи, которые были неправильными или отсутствовали. На этапе появления звука занимается постановкой звука, на этапе усвоения – автоматизирует поставленные звуки, вырабатывает дифференциацию звуков на слух и в произношении.	По заданию логопеда в игровой форме закрепляет движения органов речи (артикуляцию). На этапе появления звука закрепляет произнесение звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции. На этапе усвоения звука закрепляет поставленный звук, используя речевой материал, рекомендованный логопедом.

Для реализации содержания программы внедряются в педагогическую практику следующие **формы образовательной деятельности**

- занятия познавательного цикла

- дидактические игры

- наблюдения, беседы

- экскурсии

- исследовательская работа, опыты, экспериментирование этика быта, трудовые поручения
- дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям
- театрализованные игры
- сюжетно – ролевые игры
- общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)
- сюжетно – ролевые игры.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

-ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

-у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

На основе данных целевых ориентиров в Программе сформулированы **показатели развития детей в соответствии с возрастом в образовательной области «Речевое развитие»**

Вступает в речевое общение различными средствами общения и способами: сообщает о своих впечатлениях, культуры переживаниях; задаёт вопросы; партнёра по общению к совместной деятельности, действию.

Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога.

Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.

Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления.

Составляет предложения, делит предложения на слова.

Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.

Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине.

Использует речь для планирования действий.

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

Владеет средствами звукового анализа слов определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове). Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них для эффективной организации работы логопеда в кабинете определены зоны:

**Рабочая зона логопеда** – стол, стул, оргтехника, тумбочка с документами.

**Коррекционно-артикуляторная зона** – зеркало, бра; навесная доска; призеркальный детский стол с подставками для картинок; стулья для детей и взрослых.

**Моторная зона** – дидактический шкаф с игрушками.

**Дидактическая зона** – расположена в мебельной секции, в ней находится весь речевой материал по коррекции и развитию всех сторон речи.

*Выделено разделов:*

1 *раздел* - дидактические игр, настольные игры.

2 *раздел*- психомоторное развитие: игры и пособия для развития мелкой моторики; игры и пособия для формирования психологической базы речи

3 *раздел* – фонетико-фонематические процессы: игры для развития фонематического слуха и просодической стороны речи.

4 *раздел* – игры и пособия для развития звукового анализа и подготовки к обучению грамоте.

5 *раздел* – лексико-грамматическое развитие: игры и картинки для развития словарного запаса.*раздел* – игры и картинки для развития грамматической стороны речи. Напротив находится шкаф в виде дома, где располагаются тематические выставки игрушек и предметов по лексике и грамматике.

6 *раздел* - развитие связной речи: игры и пособия для формирования связных высказываний: наборы картинок для пересказа и составления рассказов, иллюстрации к стихам, чистоговоркам, загадкам, пословицам.

7 *раздел* - автоматизация и дифференциация звукопроизношения: сюжетные и предметные картинки на автоматизацию и дифференциацию различных речевых звуков.

Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья\*\* – Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2017/. (Стр 278-299)

[https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/mozaika.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/mozaika.pdf)

### **2.3.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй, которое лежит в основе системы социального партнёрства с родителями по реализации Программы

#### **Формы взаимодействия с родителями.**

##### **Познавательные формы**

Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.

Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Детско-взрослые проекты	Самая востребованная форма взаимодействия всех участников образовательного процесса, где главным является деятельность, практическая составляющая.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания

Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогические советы с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповое родительское собрание	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным

Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителям группы, МБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности

### Досуговые формы

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.

Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Вечерние мастер-классы, развлечения (в теплое время года)	Дают возможность многому научиться как взрослому, так и ребенку. Совместное творчество
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Детско-взрослые проекты	Самая востребованная форма взаимодействия всех участников образовательного процесса,

	где главным является деятельностная, практическая составляющая.
--	---

### Письменные формы

Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
Общение в сети Интернет	

### Наглядно-информационные формы

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя, специалиста.

Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт и персональные сайты групп и педагогов в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты.
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов

	деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки; БУКЛЕТЫ, ПАМЯТКИ, раздаточный материал.
--	---

## **Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами).

Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.

Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей. Овладение коммуникативной деятельностью. Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание).

Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации. Овладение элементарными общепринятыми

нормами и правилами поведения в социуме. Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения

Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.

Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий. Овладение элементарной трудовой деятельностью

Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.

Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.

Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.

Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе).

Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью

Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.).

Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй

Образовательная область «Речевое развитие»

Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества.

Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки.

Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность.

Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).

Создавать условия для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунк, живопись, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников.

Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)

Образовательная область «Физическое развитие»

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.

Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.).

Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе(селе).

Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада.

Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту.

Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.).

Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития.

Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении.

Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.). Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе (селе). Родителей необходимо ежедневно

информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей.

Воспитатель (педагог) ежедневно информирует родителей о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. Например, подобный ежедневный мини-отчёт оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались». Ежедневный отчет размещается на сайте группы.

Формы работы психолого-педагогического Консультативного пункта, как структурного подразделения:

- очные и заочные (в онлайн формате) консультации для родителей (законных представителей);
- коррекционно-развивающие занятия с ребенком в присутствии родителей (законных представителей);
- совместные занятия с родителями и их детьми с целью обучения способам взаимодействия с ребенком;
- мастер-классы, тренинги, практические семинары для родителей (законных представителей) с привлечением специалистов МБДОУ (согласно утвержденному графику ежемесячно).

Одним из условий, необходимых для создания социальной ситуации развития ребенка по вопросам его образования, непосредственного вовлечения родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместной с семьёй на основе выявления и поддержки образовательных инициатив семьи» (Детско-родительские проекты).

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.: обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности: совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития

ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада (далее - РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду обеспечивает реализацию основной образовательной программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и спроектирована с рекомендациями Примерной основной образовательной программа дошкольного образования и развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС МБДОУ-детский сад №545 учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями детского сада, прилегающими к другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС создана при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС детский сад обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свобод в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов:

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и

учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей):

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детском саду, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда в детском саду не только развивающая, но и развивающаяся.

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений детского сада, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Для выполнения этой задачи РППС детского сада:

1) содержательно-насыщенная - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые

позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям: двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях: эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением: возможность самовыражения детей:

2) трансформируемая - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей:

3) полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности:

4) доступная - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности:

5) безопасная - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательной деятельности в детском саду, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах,

кабинетах учителя-логопеда и педагога-психолога и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры детского сада, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В МБДОУ детский сад № 545 обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ детский сад № 545 является организация развивающей образовательной среды в групповой ячейке и разделение пространства в помещении группы и на участке - одно из фундаментальных положений Программы. В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. Один из главных приемов организации образовательной среды в МБДОУ— это разделение пространства в помещении группы и на участке. В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая среда, которая позволяет педагогам реализовать на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения.

В рамках центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (заранее спланированной организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного опыта взрослых, на опосредованное обучение через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Помещение группы должно быть разделено на небольшие субпространства — так называемые центры активности (далее — Центры). Количество и организация Центров варьируются в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

В группе могут работать так называемые «работающие» стенды: «Наш день», «Я выбираю», «Звездочка недели» и др. Материалы в центрах сгруппированы логически и находятся в соответствующих центрах активности на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагается таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей. Чтобы предотвратить слишком интенсивные движения детей следует оставлять не слишком много свободного пространства посреди группового помещения. Места для спокойных и шумных игр разделены таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум отрицательно влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться. В группе может быть место, где дети хранят личные вещи. Детские работы и необходимые материалы выставляются на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Все материалы для продуктивной деятельности доступны детям. Материалы и пособия для изобразительной деятельности ежедневно, после вечернего приёма пищи, размещаются на столах, которые имеются в группе. В рабочем состоянии все материалы, пособия, оборудование и незаконченные детские работы сохраняются до завтрака следующего дня.

Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами — забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.

Все материалы и пособия имеют постоянное место. Строительный материал размещен в нескольких местах группы. Напольный строительный материал размещен отдельно на низко расположенных навесных полках рядом с ковром. Мелкий строительный материал насыпан в корзины, ящики или коробки. Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках.

Место для экспериментирования и наблюдения содержит природный материал (шишки, камушки, песок, ёмкость с водой и т.п.). Отдельно оборудован центр воды и песка.

Пространство группы включает полифункциональный материал: модули разной формы и разного размера, бросовый материал (ленточки, обручи, верёвки, коробки, куски ткани и т.п.). По окончании работы детей побуждают к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.

Неотъемлемой частью предметно-развивающей среды в групповом пространстве является оформление мини-музея. Мини-музей занимает небольшое пространство (в группе), содержит экспонаты, которые можно трогать, нюхать, рассматривать. С экспонатами можно играть, при большом желании даже взять на время домой. Мини-музей по определённой теме оформляется самостоятельно воспитателем в соответствии с решением образовательных задач, исходя из интересов детей, как результат совместной деятельности воспитателя, детей, родителей.

В группах раннего, младшего возраста тематические мини-музеи направлены на расширение представлений детей об окружающем мире, знакомство с домашними животными, сказками о них, обогащение словаря новыми словами, развитие речи, формирование эмоционального отношения, проявление самостоятельности в игре.

*Общие принципы отбора игровой продукции для детей-дошкольников.*

I. Принцип безопасности (отсутствия рисков) игровой продукции для ребенка:

- физические риски,
- психологические риски,
- нравственные риски.

II. Принцип развития, с учетом зоны ближайшего развития (ЗБР) ребенка.

III. Принцип соответствия

- возрастным (половозрастным) особенностям ребенка,
- индивидуальным особенностям,
- специальным особенностям ребенка.

В группах МБДОУ используют оборудование для развивающей предметно-пространственной среды ПМК ДО «Мозаичный ПАРК», которое полностью обеспечивает деятельность дошкольной образовательной организации (ДОО).

соответствует целям ФГОС ДО, и именно создаёт условия для:

- сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностного развития, инициативы творческих способностей детей;
- позитивной социализации и индивидуализации;
- сотрудничества детей со взрослыми и сверстниками.

**Развивающая предметно-пространственная среда**

<b>Вид помещения. Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Групповые комнаты – 11:</b> Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе	Детская мебель для практической деятельности Центр искусств; Центр строительства Литературный центр (в старших группах — Центр грамотности и письма); Центры сюжетно-ролевых (драматических) игр; Центр песка и воды;

	<p> Центр математики и манипулятивных игр;  Центр науки и естествознания;  Уголок уединения  Центр Урала  Театральный центр  Центр безопасности  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Школа»  Конструкторы «Лего», «ТИКО»  Деревянные конструкторы  Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото.  Развивающие игры по математичке, логике  Различные виды театров, ширма.  Игрушки  Шашки, шахматы  Настенные магнитно-маркерные доски. </p>
<p> <b>Спальня – 11:</b>  Дневной сон  Игровая деятельность  Уголок уединения  Гимнастика после сна </p>	<p> Детские кроватки по количеству детей  Центр физкультуры и спорта.  Стол для педагога  Микрокабинет педагога </p>
<p> <b>Раздевалка – 11:</b>  Информационно-просветительская работа с родителями </p>	<p> Шкафчики для одежды детей  Шкаф для взрослых  Стенды информации для родителей  Выставки детского творчества  Центр физкультуры и спорта. </p>
<p> <b>Физкультурно-музыкальный зал - 1:</b>  Непрерывная образовательная деятельность (двигательная деятельность)  Дополнительные образовательные услуги  Спортивные праздники </p>	<p> Спортивные тренажеры  Спортивное оборудование, инвентарь, гимнастические скамейки </p>
<p> <b>Музыкальный зал – 1</b>  <b>Непрерывная образовательная деятельность (музыкальная), праздники развлечения</b>  Дополнительные образовательные услуги </p>	<p> Настенный экран для проектора, проектор  Музыкальный центр, стульчики для детей  Пианино  Пола для хранения музыкальных инструментов для детей. </p>
<p> <b>Музыкальный кабинет</b>  Рабочее место музыкального руководителя для подготовки к </p>	<p> Подборка аудиокассет с музыкальными произведениями  Детские и взрослые костюмы </p>

проведению НОД, праздников, досугов	Методические материалы Народные инструменты для детей
<b>Методический кабинет</b> Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций	Учебно-методическая литература Пособия для НОД Компьютер Оргтехника (цветной и черно-белый принтер) Наглядно-демонстрационные материалы (плакаты).
<b>Кабинет логопеда</b> Занятия по коррекции речи	Большое настенное зеркало Дополнительное освещение у зеркала Стол, стул для педагога и детей Шкаф для литературы. Умывальник. Дидактические пособия Стол для рисования песком

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный ПАРК».**

Издательская продукция по **образовательным областям**, выделенным в ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Такое разделение издательской продукции, включающей материалы для руководителей, методистов, воспитателей, музыкальных руководителей, психологов, логопедов ДОО, родителей и воспитанников, необходимо для придания ей тематической и образовательной чёткости и целенаправленности. Продукция обеспечивает реализацию программы, построенной по **комплексно- тематическому принципу.**

ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» реализует **принцип интеграции** — взаимопроникновение и взаимодействие образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса.

Методические материалы и средства обучения и воспитания ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» полностью соответствуют примерному комплексно-тематическому планированию настоящей Программы, в которой указывается, какие именно издания, игры, оборудование используются при организации образовательной деятельности (для каждой тематической недели как единицы комплексного содержательного планирования).

ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» полностью обеспечивает деятельность дошкольной образовательной организации.

**Пособия** адресованы:

- руководителям организаций, методистам, воспитателям;
- педагогам: логопедам, дефектологам, психологам, музыкальным руководителям и др.;
- родителям.

- детям 5—7 лет для подготовки к обучению в школе.

**Оборудование** предназначено:

- для развивающей предметно-пространственной среды детского сада.

Продукция ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «**Об образовании в Российской Федерации**»; **Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО)**, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 года № 1155, г. Москва. ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» соответствует целям ФГОС ДО, а именно создаёт условия для:

- сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- личностного развития, развития инициативы, творческих способностей детей;

- позитивной социализации и индивидуализации;
- сотрудничества детей со взрослыми и сверстниками;
- выбора видов деятельности, соответствующих возрасту.

ПМК ДО «Мозаичный ПАРК», следуя принципам и подходам ФГОС ДО:

- обеспечивает разностороннее развитие детей, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- организует образовательную деятельность в соответствии с комплексно-тематическим планированием;
- строит образовательную деятельность по значимым событиям социальной жизни и окружающего природного мира.

ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» соответствует содержанию ФГОС ДО, а именно обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (образовательные области).

ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» реализует преемственность дошкольного и начального общего образования в рамках ФГОС ДО. Основанием преемственности дошкольного и начального общего образования (НОО) являются требования стандарта к результатам освоения программы, представленные в виде целевых ориентиров дошкольного образования. ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» создаёт единую образовательную среду с системой НОО «Начальная инновационная школа». С введением стандартов для всех ступеней образования и с разработкой в этой связи примерных основных образовательных программ для всех ступеней образования по единым требованиям предлагаемый ПМК ДО «Мозаичный ПАРК» является преемственным и с другими системами НОО.

**Руководителям организаций, методистам, воспитателям** предлагаются:

-Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мозаика». Разработчики: Департамент образования и науки

Тюменской области, Тюменский областной государственный институт развития регионального образования (ТОГИРРО). Рецензенты: Т.В. Волосовец, В.И. Загвязинский, Н.Г. Милованова, С.Н. Фокеева;

-Методические рекомендации к примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: группа раннего возраста (2—3 года);

-Методические рекомендации к примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: младшая группа (3—4 года);

-Методические рекомендации к примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: средняя группа (4—5 лет);

-Методические рекомендации к примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: старшая группа (5—6 лет);

-Играем, дружим, растём: сборники игр: группа раннего возраста, младшая группа (3—4 года), средняя группа (4—5 лет), старшая группа (5—6 лет), подготовительная к школе группа (6—7 лет).

-Сборник федеральных нормативных документов для руководителей ДОО.

### **3.3 Кадровые условия реализации Программы.**

МБДОУ-детский сад №545 укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ-детский сад №545,

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ-детский сад №545.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

Коллектив составляет 32 человека. Образовательную работу осуществляют 15 педагогов: из них 11 воспитателей и 4 специалиста (2 музыкальных руководителя, инструктор по физической культуре, учитель-логопед). Административный состав - 3 человека (заведующий, заместитель заведующего, заместитель заведующего АХЧ)

Педагогические и руководящие работники МБДОУ-детский сад №545 обладают навыками работы на ПК, владеют необходимым объемом навыков использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе с детьми, во взаимодействии с родителями, коммуникации с педагогами, в том числе активное использование в работе сайта МБДОУ-детский сад №545, работа на страничках групп, тематических разделов сайта учреждения.

В целях эффективной реализации Программы МБДОУ-детский сад №545 создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

МБДОУ-детский сад №545 самостоятельно и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

В МБДОУ-детский сад №545 создана система **организационно-методического сопровождения** процесса реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Организационно-методическое сопровождение общеобразовательной программы дошкольного образования сформировано таким образом, что педагог может пользоваться им для реализации ее содержания, и содержит подробные объяснения, как построить работу с воспитанниками при

индивидуальной или групповой работе, а также как организовать самостоятельную деятельность воспитанников.

Организационно-методическое сопровождение Программы является целостным, основанным на достижениях науки, передового опыта и анализе затруднений педагогов. Система мероприятий, направлена на повышение профессиональных компетенций каждого педагога, на обобщение и развитие творческого потенциала коллектива, на достижение оптимальных результатов образования, воспитания и развития детей с учетом зоны ближайшего развития, в самостоятельной деятельности воспитанников.

Совершенствование методической системы сопровождения образовательного процесса в МБДОУ-детский сад №545 обеспечивается целенаправленной деятельностью в рамках следующих направлений:

- изучение нормативно-правовых документов в сфере дошкольного образования;

- создание информационного банка методических материалов,

- организация методической работы с педагогами: методические мероприятия, работа «Педагогических мастерских МБДОУ-детский сад №545», «Школы молодого педагога»;

- разработка карты профессионального роста педагога, включающей в себя направления педагогической деятельности, образовательный маршрут профессионального роста (самообразования педагогов), фиксирование достижений деятельности педагога;

- обеспечение аналитической деятельности и контроля;

- организация повышения квалификации педагогов в ходе курсовой подготовки (не реже 1 раза в 3 года с учетом требований ФЗ-273 «Об образовании в РФ», ст. 47, п 5.2.).

Данная система методического сопровождения направлена на создание ситуации успеха каждого сотрудника, ориентацию на индивидуальность и личностное самоопределение каждого педагога, совершенствование его творческого потенциала, профессиональной мотивации.

Структура методической службы и стратегия методической работы определяется интересами и потребностями каждого из педагогов, уровнем их профессионального мастерства, а также задачами развития учреждения.

Формы методической работы с педагогами:

- проблемные консультации
- семинары (теоретический, проблемный), семинары-практикумы, научно-практические семинары
- групповые дискуссии
- педагогические мастерские
- аукцион педагогических знаний по одному из направлений образовательной работы
- мастер-класс
- школа молодого педагога
- деловые игры (с моделированием реальных практических ситуаций)
- открытые просмотры разных видов деятельности
- взаимопосещения
- смотры-конкурсы
- день открытых дверей
- творческие отчеты
- беседы за «круглым столом»
- конкурс педагогического мастерства

Выбирая оптимальные варианты методической работы и современные формы их реализации, методическая работа эффективно способствует повышению профессионального мастерства и самосовершенствованию,

раскрытию творческих способностей каждого как профессионала и как личности.

**3.4. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.**

**3.4. 1. Материально-техническое обеспечение**

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Образовательной программы, соответствуют:

- 1) требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13
- 2) требованиям пожарной безопасности и электробезопасности;
- 3) требованиям к охране здоровья воспитанников и охране труда работников детского сада.

<b>Общие сведения</b>			
<b>Здание (помещения) и участок МБДОУ-детский сад №545 реализующего образовательную программу дошкольного образования</b>			
Здание МБДОУ-детский сад №545	2299, 7 кв.м		
Земельный участок	. в том числе без площади здания кв.м		
<b>Набор и площади образовательных помещений, их отделка и оборудование</b>			
групповые помещения	Зал для музыкальных занятий	Зал для спортивных занятий	Логопедический кабинет
11 групп	1	1	1
1491,4 кв. м.	74,5 кв. м.	74,5 кв.м.	13,7 кв. м.
Соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности	Соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности	Соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности	Соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности

**Учебно-материальное обеспечение, реализующего образовательную программу дошкольного образования**  
(количество и качество оборудования и оснащения помещений твердым и мягким инвентарем, дидактическими материалами)

Этаж	Наименование объекта		площадь, кв.м.	Общая площадь, кв.м.	№ в соответствии с поэтажным планом технического паспорта	Назначение помещения, его оснащение.
<b>Учебные кабинеты</b>						
1	Группа 01 (2 – 3 года)	Игровая	48,1 кв.м	121,4 кв.м	33	<p>Осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми раннего возраста.</p> <p>Групповое помещение: детские стенки и пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, фортепиано, дидактические столы.</p> <p>Спальня: детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям).</p> <p>Приемная: шкафы для раздевания, скамейки, стол-тумба. На стенах информационные стенды для родителей, выставка детского творчества</p>
		Спальная	36,8 кв.м		34	
		Раздевалка	14,8 кв.м		35	
		Буфетная	3,8 кв. м		32	
		Санузел	17,9 кв. м			
1	Группа 02 (2-3 года)	Игровая	49,3 кв.м	125,6 кв.м	6	

		Спальная	38 кв.м		5	<p>Осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми</p> <p>Групповое помещение: детские стенки и пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, фортепиано, дидактические столы.</p> <p>Спальня: детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям).</p> <p>Приемная: шкафы для раздевания, скамейки. На стенах информационные стенды для родителей, выставка детского творчества.</p>
		Раздевалка	17,1 кв.м		4	
		Буфетная	3,4 кв.м		7	
		Санузел	17,8 кв.м		8	
2	Группа 03 (5-6 лет)	Игровая	49,2 кв.м	144,2 кв.м	3	<p>Осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми</p> <p>Групповое помещение: детские стенки и пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, фортепиано, дидактические столы.</p> <p>Спальня: детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям).</p>
		Спальная	56 кв.м		2	
		Раздевалка	17,6 кв.м		6	
		Буфетная	3,5 кв.м		4	
		Санузел	17,9 кв.м		5	

						Приемная: шкафы для раздевания, скамейки. На стенах информационные стенды для родителей, выставка детского творчества.
2	Группа 04(6-7 лет )	Игровая	61 кв.м	154,5 кв.м	11	<p>Осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми</p> <p>Групповое помещение: детские стенки и пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, фортепиано, дидактические столы.</p> <p>Спальня: детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям).</p> <p>Приемная: шкафы для раздевания, скамейки. На стенах информационные стенды для родителей, выставка детского творчества.</p>
		Спальная	53,9 кв.м		12	
		Раздевалка	23 кв.м		7	
		Буфетная	3,8 кв.м		10	
		Санузел	12,8 кв.м		9	
2	Группа 05 ( 6-7 лет)	Игровая	50,2 кв. м	142,2 кв.м	15	<p>Осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми раннего возраста.</p> <p>Групповое помещение: детские стенки и пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, фортепиано, дидактические столы.</p>
		Спальная	53,6 кв.м		13	
		Раздевалка	19,2 кв.м		17	
		Буфетная	3,9 кв. м		14	
		Санузел	15,3 кв.м		16	

						<p>Спальня: детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям).</p> <p>Приемная: шкафы для раздевания, скамейки, стол-тумба. На стенах информационные стенды для родителей, выставка детского творчества</p>
2	Группа 06 (6-7 лет)	Игровая	33,1 кв.м	125,6 кв.м	21	<p>Осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми раннего возраста.</p> <p>Групповое помещение: детские стенки и пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, фортепиано, дидактические столы.</p> <p>Спальня: детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям).</p> <p>Приемная: шкафы для раздевания, скамейки, стол-тумба. На стенах информационные стенды для родителей, выставка детского творчества</p>
		Спальная	50,6 кв.м		22	
		Раздевалка	20,2 кв.м		24	
		Буфетная	4,1 кв.м		23	
		Санузел	17,6 кв.м		20	
2	Группа 07 (4-5 лет)	Игровая	50,6 кв.м	144,3 кв.м	28	

		Спальная	54,5 кв.м		29	<p>Осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми раннего возраста.</p> <p>Групповое помещение: детские стенки и пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, фортепиано, дидактические столы.</p> <p>Спальня: детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям).</p> <p>Приемная: шкафы для раздевания, скамейки, стол-тумба. На стенах информационные стенды для родителей, выставка детского творчества</p>
		Раздевалка	19,5 кв.м		26	
		Буфетная	3,9 кв.м		27	
		Санузел	15,8 кв.м		25	
2	Группа 08 (6-7 лет)	Игровая	58,6 кв.м	151,1 кв.м	32	<p>Осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми раннего возраста.</p> <p>Групповое помещение: детские стенки и пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, фортепиано, дидактические столы.</p> <p>Спальня: детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература,</p>
		Спальная	54 кв.м		30	
		Раздевалка	22,1 кв.м		35	<p>Спальня: детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература,</p>
		Буфетная	3,7 кв.м		33	
		Санузел	12,7 кв.м		31	

						демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям).  Приемная: шкафы для раздевания, скамейки, стол-тумба. На стенах информационные стенды для родителей, выставка детского творчества
2	Группа 09 (4-5 лет)	Игровая	51,4 кв.м	147,9 кв.м	39	Осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми раннего возраста.  Групповое помещение: детские стенки и пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, фортепиано, дидактические столы.  Спальня: детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям).  Приемная: шкафы для раздевания, скамейки, стол-тумба. На стенах информационные стенды для родителей, выставка детского творчества
		Спальная	55,5 кв.м		40	
		Раздевалка	17,5 кв.м		36	
		Буфетная	3,3 кв.м		38	
		Санузел	17,2 кв.м		37	
1	Группа 10 (2-3 года)	Игровая	50,4 кв.м	123, 8 кв.м	57	Осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми раннего возраста.
		Спальная	36,5 кв.м		58	
		Раздевалка	18,3 кв.м		59	

		Буфетная	3,1 кв.м		56	<p>Групповое помещение: детские стенки и пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, фортепиано, дидактические столы.</p> <p>Спальня: детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям).</p> <p>Приемная: шкафы для раздевания, скамейки, стол-тумба. На стенах информационные стенды для родителей, выставка детского творчества</p>
		Санузел	15,5 кв.м		55	
1	Группа 11 (3-4 года)	Игровая	48,9 кв.м	125,8 кв.м	44	<p>Осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми раннего возраста.</p> <p>Групповое помещение: детские стенки и пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, фортепиано, дидактические столы.</p> <p>Спальня: детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям).</p> <p>Приемная: шкафы для раздевания, скамейки, стол-тумба. На стенах</p>
		Спальная	37,5 кв.м		43	
		Раздевалка	21,3 кв.м		42	
		Буфетная	4 кв.м		45	
		Санузел	14,1 кв.м		46	

						информационные стенды для родителей, выставка детского творчества
1	Зал для музыкальных занятий	74,5 кв.м		80,5 кв.м	17	Предназначен для проведения музыкальной образовательной деятельности, праздников, развлечений, показа театров, развлечений, проведения утренников, родительских собраний. В наличие имеется: фортепиано, музыкальный центр, телевизор, интерактивный проектор, тумбы и шкафы для атрибутов и оборудования.  В наличии: фортепиано, ширма-дом для показа театра, детские стулья, зеркала, портреты композиторов, платочки, ленты, венки для танцев, костюмы для музыкально-театрализованных постановок детские и взрослые, диски с аудио и видеозаписями, детские музыкальные инструменты: балалайка, металлофоны и ксилофон, барабаны, детский аккордеон и баян, набор деревянных шумовых музыкальных инструментов, музыкально-дидактические пособия.
	Склад	6 кв.м			16	
1	Зал для спортивных занятий	Помещение для занятий физкультурой	74,5 кв.м	80,4 кв.м	18	Предназначен для проведения физкультурной образовательной деятельности, праздников, развлечений, показа театров, развлечений, родительских собраний. В наличии: спортивные комплексы, гимнастические скамейки, лестницы приставные, доски ребристые, коврики массажные, фитболы, тренажеры
		Склад	5,9 кв.м		19	

						силовой, «Гребля», дуги для подлезания, гимнастические палки, конусы для разметки, гимнастические канаты, маты, мягкие модули, мячи разных размеров, кольцебросы, кегли, спортивные и русские народные игры, мешочки для метания, обручи, скакалки, наборы флажков, лент, косичек, кубиков, погремушек для проведения ОРУ, контейнеры под мелкий материал, стойка под физкультурное оборудование, методическая литература, маски.
1	Кабинет учителя - логопеда	Кабинет логопеда	13,7 кв.м	13,7 кв.м	38	<p>Предназначен для хранения пособий и работы с документами, консультаций родителей.</p> <p>Пристенные шкафы для методической литературы и пособий – 3 шт.</p> <p>Стол – 2 шт., Стулья – 2 шт,</p> <p>Полки для демонстрационного материала – 2 шт,</p> <p>Макеты и пособия по обучению детей грамоте и развитию речи, логопедический альбом для обследования детей, столы для работы детей, стулья детские, настенное зеркало с подсветкой, инструментарий для проведения артикуляционного массажа, комплект зондов для постановки звуков, шпателя, вата, ватные палочки, марлевые салфетки</p>

						<p>дидактические и методические пособия, фланелеграф, магнитная доска, дидактический материал по речевому развитию детей, разнообразные альбомы и слоговые таблицы, наборы картин и иллюстраций по темам.</p> <p>Разнообразный раздаточный материал по развитию речи, фонематического слуха, обучению грамоте, схемы для звукового анализа, игровой материал для развития силы выдоха, материал для развития мелкой моторики руки, счетные палочки, мячики, бусы, дидактические игры, игрушки, схемы и модели, методическая литература, детская литература</p>
<b>Административные кабинеты</b>						
2	Кабинет заведующего		12 кв.м	12 кв.м	24	<p>Пристенные шкафы, рабочий стол и стол для приема посетителей, совещаний с кадровым составом, персональный компьютер, телефон, документация, методическая литература.</p>
2	Кабинет заместителя заведующего	Кабинет методистов	14,7 кв.м	14,7 кв.м	37	<p>Пристенные шкафы, столы, стулья, 1 кресло, рабочий стол, нормативно-правовые документы, учебно-методическая литература и пособия, художественная литература, раздаточный материал, демонстрационный материал, документация, персональные компьютеры, принтер, сканер, ксерокс, обеспечен выход в Интернет, для обратной связи с</p>

						родителями и педагогами других ОУ, работой с сайтом МБДОУ-детский сад №545.
2	Кабинет заведующей хозяйственной частью	Кабинет	10,6 кв.м		41	Пристенные шкафы, мебель, документация, телефон, персональный компьютер, ксерокс, телефон.
1 и 2	Прихожие холл	тамбур	16,1 кв.м 14,7		1,26,27,36,53,62 25	
1 и 2	Лестничная клетка		80,2 кв.м		3,29,61 1,19,41	
1	Коридоры		117,8 кв.м		30	
	Медицинский блок					
1	Медицинский кабинет		12,7 кв.м		13	Письменный стол, стулья, пристенный шкаф для хранения детских медицинских карт, весы, ростомер, раковина для мытья рук, документация, специальная литература, телефон.
1	Процедурный кабинет		9 кв.м		14	Кушетка, шкаф медицинский, медицинский столик, бактерицидная лампа, холодильник, раковина для мытья рук, медикаменты
1	Палата		7,9 кв м и 6,6 кв.м		11,12	Детская кровать, стол детский, стульчики, раковина для мытья рук

1	Санитарная комната		7,9 кв.м		9	Санузел, раковина для мытья рук, поддон для мытья ног и гигиенических процедур, электроводонагреватель.
1	Приемная медпункта		10,8 кв.м		10	Двухгнездовая раковина для мытья посуды и оборудования изолятора.

### 3.4.2. Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности.

Образовательные области	Обязательная часть		Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	Примерная основная образовательная программа.	Методические пособия. Учебно-наглядные материалы.	Парциальные программы	Педагогические технологии	Методические пособия.
Физическое развитие	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. — 528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).</p>	<p>"Ладочки" (альбом заданий для пальчиковой гимнастики, ламинат) Физическое развитие детей 2-3 лет. Планирование двигательной деятельности на год. Игры, гимнастика, физкультминутки, развлечения, походы. 32 карты. ФГОС ДО, 2019 г.</p> <p>Физическое развитие детей 3-4 лет. Планирование двигательной деятельности на год: игры, гимнастика, физкультминутки, развлечения, походы. 32 карты. ФГОС ДО, 2018 г.</p> <p>Физическое развитие детей 4-5 лет. Планирование</p>	<p>Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ», издательский дом «Цветной мир», 2016 год. <a href="https://firo.ranepa.ru/file/s/docs/do/navigator_obraz_programm/malyshi_kr_epyshi.pdf">https://firo.ranepa.ru/file/s/docs/do/navigator_obraz_programm/malyshi_kr_epyshi.pdf</a></p> <p>Программа «Старт» Авторы: Л. В. Яковлева, Р. А. Юдина, Л. К. Михайлова</p>	<p>Социально-оздоровительная технология «Здоровый дошкольник» (Ю.Ф. Змановский) Играть на здоровье» Волошиной Л. Н, Куриловой Т. танцевально-игровой гимнастики для детей «СА-ФИ-ДАНСЕ». Бережнова О.В., Бойко В.В.</p>	<p>Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2005.</p> <p>Галанов А.С. Оздоровительные игры для дошкольников. СПб, 2007.</p> <p>Желобкович Е.Ф. Физические занятия в детском саду. М.: Скрипторий, 2010.</p> <p>Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 6-7 лет- М.: Сфера, 2002</p> <p>Картушина М.Ю. Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2010</p> <p>Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ: планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные</p>

		<p>двигательной деятельности на год: игры, гимнастика, физкультминутки, развлечения, походы. 32 карты. ФГОС ДО, 2018 г.</p> <p>Физическое развитие детей 5-6 лет.</p> <p>Планирование двигательной деятельности на год: игры, гимнастика, физкультминутки, развлечения, походы. 32 карты. ФГОС ДО, 2018 г.</p> <p>Физическое развитие детей 6-7 лет.</p> <p>Планирование двигательной деятельности на год: игры, гимнастика, физкультминутки, развлечения, походы. 32 карты. ФГОС ДО, 2018 г.</p>			<p>игры. – Волгоград. : Учитель, 2007.</p> <p>Маханева М.Д. Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. -М.: АРКТИ, 1999.</p> <p>Милюкова И.В., Т.А. Евдокимова Гимнастика для детей. - М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Сова, 2004.</p> <p>Моргунова О.Н. «Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ». – Воронеж, 2007.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая</p>
--	--	---	--	--	---

					<p>группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. – М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика -Синтез, 2010.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М.: Мозаика -Синтез Мозаика –Синтез,2005.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика -Синтез, 2010.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М. : Мозаика синтез, 2006.</p> <p>13Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М. : Мозаика синтез, 2006.</p> <p>14. Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и моё здоровье: практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет.</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>Программа занятий, упражнения и дидактические игры.-М.: Школьная пресса, 2008.</p> <p>15. Фомина Н.А., Зайцева Г.А. и др. Сказочный театр физической культуры. (Физические занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок). Волгоград: Учитель, 2004.</p> <p>16. Фросин В.Н, Фросин П.В., Фросина В.В., и др. Азбука - Зарядка. – СПб.: Детство пресс , 2001.</p> <p>17. Фросин В.Н, Фросин П.В., Фросина В.В., и др. Азбука - Зарядка. – СПб.: Детство пресс , 2001.</p> <p>18. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Шукшин С.Е. Я и мое тело. – М.: Школьная пресса, 2009.</p>
Социально - коммуникативное развитие	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-	Тематические папки согласно комплексно – тематическому плану	Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово - учебник»	Элементарные игровые действия детей до 3 лет. Наблюдаем, поддерживаем и развиваем Михайлова-Свирская Л.В. Детский совет. Методические рекомендации. Учебно-практическое пособие для педагогов	Авдеева Н.А., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. Рабочая тетрадь, 4 части. – СПб: Детство-Пресс, 2006. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. - М.: Мозаика-Синтез, 2004. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-

	<p>сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. — 528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).</p>		<p><a href="https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obrazovaniya/z_programm/s_chistym_serdtsem.pdf">https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obrazovaniya/z_programm/s_chistym_serdtsem.pdf</a> )</p> <p>Алиева Э. Ф., Радионова О. Р. Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими? Педагогическая технология воспитания детей 5–8 лет в духе толерантного общения : методические рекомендации / Э. Ф. Алиева, О. Р. Радионова. — М. : Издательство «Национальное образование», 2015. — 144 с. : ил. — (Серия «Коллекция открытий дошкольного образования»).</p> <p><a href="https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obrazovaniya/z_programm/istorii_karapushek.pdf">https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obrazovaniya/z_programm/istorii_karapushek.pdf</a>)</p>	<p>дошкольного образования</p>	<p>методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2007.</p> <p>Вдовиченко Л.А. «Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по правилам дорожного движения». - С.-П.: Детство пресс, 2008.</p> <p>Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников.- М: Айрис-пресс, 2009.</p> <p>Дошкольникам о защитниках Отечества. Под ред. Л.А.Кондрыкиной - М.: ТЦ "Сфера", 2006.</p> <p>Евдокимова Е. С. «Технология проектирования в ДОУ» - М., Сфера, 2006 г.</p> <p>Зеленова Н.Г. «Я ребенок, и я имею право».- М.: «Скрипторий 2003», 2007.</p> <p>Князева О.Л., Стеркина Р.Б.Программа «Я. ты, мы» - М.: Просвещение, 2005.</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Программные и методические рекомендации (2-7). - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Жукова Р.А. Трудовое воспитание. – Волгоград: Корифей, 2005.</p> <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое</p>
--	---	--	--	--------------------------------	---

					<p>воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Краснощекова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – М.:Феникс, 2012.</p> <p>Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. - М.: Скрипторий-2003, 2008.</p> <p>Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Метенова Н. М. «Доброе утро, малыши» - Ярославль, 2007 г.</p> <p>Метенова Н. М. «Уроки вежливости» Практическое пособие- Ярославль, 2007 г.</p> <p>Михайленко Н., Короткова Н. Организация сюжетной игры в детском саду. - М.: Линка-Пресс, 2009.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие. Город, улица, квартира. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие. Как устроен человек. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие. Правила дорожного движения. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Нищева Н.В. Предметно-пространственная</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>развивающая среда в детском саду. – С.П.: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М.: 2009.</p> <p>Писарева А.Е., Уткина В.В. «Живем в «Ладу»: патриотическое воспитание в ДОУ. - М.: Линка-Пресс, 2003.</p> <p>Романова Е.А., Малюшкина А.Б. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста.- М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Рылеева Е.В. «Вместе веселее». Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет. - М.: Линка-Пресс, 2006.</p> <p>Рылеева Е.В. Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности «Открой себя». - М.: Гном-Пресс, Новая школа, 1999.</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Пособие для педагогов и родителей. - М: Мозаика-Синтез, 2009.</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>Степаненкова Э.Я, Филенко М.Ф.. Дошкольникам о правилах дорожного движения. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Фисенко М.А. ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий. 2 части. – Волгоград, 2007.</p> <p>Фисенко М.А.. ОБЖ. Средняя и старшая группа. Разработки занятий. 2 части. – Волгоград, 2007.</p> <p>Цветкова Т.В. Правила пожарной безопасности в Российской Федерации. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. - М.: Скрипторий - 2003, 2008.</p> <p>Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников. Занятия, планирование, рекомендации. – Волгоград, 2008.</p> <p>Шалобаев А. Посмотри налево, посмотри направо. – Екатеринбург, 2003.</p> <p>Шипицына Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – «Детство - Пресс», 2008.- Санкт - Петербург.</p>
--	--	--	--	--	---

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. — 528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).</p>	<p>Тематические папки согласно комплексно – тематическому плану <i>Дидактические игрушки</i>: наборы диких и домашних животных, транспорт, дидактическая кукла с набором мебели, посуды, игрушки, строительные конструкторы. - для раннего возраста: пирамидки, вкладыши, шнуровки, игрушки - забавы, наборы шаров, кубики и т.д. -материал по ознакомлению с <i>окружающим</i>: Серия картин – времена года, дикие и домашние животные, профессии, «звучащее слово», Альбомы, папки, наборы картинок – транспорт, хлеб, космос, ткани, портреты детских писателей, родная Армия, мой поселок, моя страна. <i>Экология, природа</i> – гербарии растений,</p>	<p>Программа "От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров" (<a href="https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_frebelya_a_do_robota.pdf">https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_frebelya_a_do_robota.pdf</a>)</p>	<p>Михайлова-Свирская Л.В. Математика в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования Математика в любое время! Практическое руководство по раннему обучению математике А. Бостельман Экспериментируем и играем на подносе: 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования Бостельман А., Финк М. Рыжова Н.А. программа «Наш дом — природа», 2018 Н.А. Рыжова. Экологическая тропинка в детском саду. Москва: Линка-Пресс, 2009.</p>	<p>Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2005. Акимова Ю.А. Знакомим дошкольников с окружающим миром. Младшая группа. – М.: ТЦ «Сфера», 2007 Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим», Москва: УЦ «перспектива», 2008. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. – М.: УЦ. Перспектива, 2008. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. Баймашова В.А. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями - М.: Скрипторий - 2003. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в I мл. группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Учитель, 2004 Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в</p>
--------------------------------	---	--	---	--	---

		<p>коллекция минералов, коллекция насекомых, картины, книги о природе, микроскопы, муляжи овощей, фруктов.</p> <p><i>Познавательное развитие, ФЭМП</i> – наборное полотно, игрушки для демонстрационного материала, досочки, ленточки, шнуры.</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал (счет и количество, величина, цвет, форма, ориентировка во времени и пространства).</p> <p>Карточки, пеналы, схемы, наборы логических задач, заданий на внимание.</p>			<p>подготовительной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Учитель, 2004.</p> <p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во II мл. группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж 2004.</p> <p>Бондаренко Т.М. Дидактические игры в детском саду. – М: Центр педобразования, 2008.</p> <p>Вакуленко В.А. Воспитание любви к природе у дошкольников: Экологические праздники, викторины, занятия и игры. - Волгоград: Учитель, 2008.</p> <p>Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир!», Москва: Баллас, 2006.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Экология. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Практическое пособие для методистов и воспитателей ДОУ. – Воронеж: Учитель, 2007.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Наглядно-дидактическое пособие для детского сада Играем в сказку - М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>Васильева С.А., Мирясова В.И. Учебно-методическое пособие. Тематический словарь в картинках: мир растений и грибов. Цветы, деревья. – М.: Школьная пресса, 2004.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во II мл. группе детского сада. Практическое пособие для методистов и воспитателей ДОУ. - Воронеж: 2004.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. - Воронеж: Учитель, 2007.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в подготовительной к школе группе детского сада. Развитие речи. - Воронеж: Учитель, 2006.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в средней группе детского сада. Познавательное развитие.- Воронеж: Учитель, 2006.</p> <p>Голицина Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. – М.: Мозаика-синтез, 2004.</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>Голицина Н.С., Огнева Л.Г. Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. – М.: Скрипторий - 2006.</p> <p>Гусарова Н.Н. Беседа по картине «Времена года». – СПб.: «Детство-пресс», 2008.</p> <p>Давыдова О.И., Вялкова С.М. Беседы об ответственности и правах ребенка.– М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром, II мл. группа. - М.: 2008.</p> <p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации к ней (2-7). - М.: 2005.</p> <p>Дыбина О.В. Что было до...- Москва.: ТЦ «Сфера», 2010.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое общество России, 2007.</p> <p>Дыбина О.В. Неизведанное рядом. -Москва.: ТЦ «Сфера», 2010.</p> <p>Демонстрационный материал о правах ребенка. 2009 г.</p> <p>Ефимова Е.Н. Дошкольники на прогулке. – М.: ТЦ «Сфера», 2004.</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. - Волгоград: Учитель, 2009.</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.К. Мы живем в России. Средняя группа.- М.: Скрипторий - 2003, 2008.</p> <p>Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Старшая группа. – М.: Скрипторий-2003, 2007.</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Я – ребенок, и я имею право!.. – М.: Скрипторий - 2003, 2007.</p> <p>Зеленова Н.Г.. Мы живем в России. Подготовительная группа. – М.: Скрипторий-2003, 2007.</p> <p>Зенина Т.Н. Циклы наблюдений за объектами природы. – М.: «Центр педагогического образования», 2009.</p> <p>Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</p> <p>Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе. – Воронеж, 2007.</p> <p>Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду». Москва: ТЦ «Сфера», 2008.</p> <p>Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? - М.:</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>Творческий центр – ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Корнилова В.М. «Экологическое окно в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Козлова С.А. Я – человек. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>Комратова Н.Г. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. - М.: 2007.</p> <p>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Николаева С.Н. Комплексные занятия по экологии с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: ПОР, 2005.</p> <p>Николаева С. Н. Юный эколог. Для работы с детьми 6 -7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М.: 2009.</p> <p>Паникова Е.А. Беседы о космосе. – М.: ТЦ «Сфера», 2010.</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во 2-ой мл. группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Соловьева Е.В., Данилина Т.А. Знакомим дошкольников с конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников ДОУ. – М.: Аркти, 2004.</p> <p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду Программные и методические рекомендации к ней (2-7). - М.: 2006</p> <p>Степанов В. Учебник для малышей. Животный мир Земли. – М.: Скрипторий – 2003, 2004.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Сити, 2009.</p> <p>Смирнова Т.В. Ребенок познает мир. – М.: Учитель, 2007.</p> <p>Степанов В. Моя родина Россия. - М.: Скрипторий – 2003, 2004.</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>Таникова «Беседы о космосе», Москва: ТЦ «Сфера», 2010.</p> <p>Тимошенкова Е.Г. учебное издание. Серия «Беседы по картинкам». Права ребенка. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. 2-е издание. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. - С.-П.: Детство-Пресс, 2009.</p> <p>Шалобаев А. Посмотри налево, посмотри направо. – Екатеринбург, 2003.</p> <p>Чернякова В.Н. Экологическая работа в ДОУ. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.</p> <p>Шипицина Л.М. Азбука общения. – СПб.: «Детство-ПРЕСС», 2008.</p> <p>Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. Мозаика-Синтез, Москва, 2006</p> <p>Волчкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий по математике во 2 младшей</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>группе. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2007.</p> <p>Волчкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий по математике в старшей группе. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009.</p> <p>Гербова В., Комарова Т.С.. Математика для малышей. Рабочая тетрадь для воспитанника младшей группы. – М.:Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. 2 младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2000.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2000.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2000.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Конспекты занятий. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Рабочая тетрадь. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.. Занятия по формированию</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>12. Посчитай-ка. Демонстрационный материал по математике для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p>
Речевое развитие	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово —</p>	<p>Тематические папки согласно комплексно – тематическому плану. Сюжетные картинки, художественная детская литература, альбомы программных стихов, кассеты, диски, открытки, предметные картинки, альбомы. Раздаточный и демонстрационный материал по знакомству с понятием «звук», «слог», «предложение».</p>		<p>1Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом. –М.: «Мозаика – Синтез», 2006.</p> <p>Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. - Ярославль. Академия развития 2001.</p> <p>Узорова О. В., Нефедова Е. А., Пальчиковая гимнастика. – М., АСТ. Астрель 2003</p> <p>Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для</p>	<p>Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. М., 2007 «Сфера».</p> <p>Болотина Л.Р., Микляева Н.В., Родионова Ю.Н. Воспитание звуковой культуры речи у детей в ДОУ. М., «Айрис Пресс», 2006.</p> <p>Гин С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Мински: ИВЦ Минфина, 2007.</p> <p>Ефименко Л. М. Формирование речи у дошкольников.- М.: Просвещение, 2004.</p>

	учебник», 2018. — 528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).	Большое количество дидактических игр.		детей 3-5 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2010. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 4-5 лет. – М.: Вентана-граф, 2008. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-6 лет. – М.: Вентана-граф, 2009. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для работников ДОУ. - М.: «Айрис», 2016.	Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. 2 младшая группа. – М.: «Центр педагогического образования», 2008. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа. – М.: «Центр пед. образования», 2008. Карпова С.И. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 4-5 лет. – СПб: Речь, 2008. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4 года/Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 года/Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 года/Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005. Косинова Е.М. Гимнастика для развития речи. - М.: «ЭКСМО», 2003. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб.: Литера, 2007.
--	--	---------------------------------------	--	--	--

					<p>Кыласова Л.Е. Развитие речи. – Волгоград: «Учитель», 2006.</p> <p>Лебедева Л.В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу. Старшая группа. – М.: «Центр педагогического образования», 2008.</p> <p>Лебедева Л.В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу. Подготовительная группа. – М.: «Центр педагогического образования», 2008.</p> <p>Лямина Г.М. Развитие речи ребенка раннего возраста. М., «Айрис Пресс» 2006.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. — 528 с. — (ФГОС</p>	<p>Тематические папки согласно комплексно – тематическому плану. Репродукции картин известных художников, папки – образцы поэтапного рисования, декоративного рисования, аппликации, лепки, конструирования, образцы и материалы по работе с бумагой, тканым и природным материалом, наборы восковых мелков, кисти, краски. Образцы предметов народного промысла: хохлома,</p>	<p>Лыкова «Цветные ладошки». «Художественный труд» И. А. Лыкова «Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки» (<a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki</a>) И. А. Лыкова</p>	<p>Дубровская Н. Н. Рисунки из ладошки. - СПб 2006г.</p> <p>Знакомство детей с русским народным творчеством. - СПб., 2010</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Группа раннего возраста. М:«Карпуз - дидактика», 2014г.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М:«Карпуз - дидактика», 2014 г.</p>	<p>Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в д/с» М.: ТЦ Сфера, 2014г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительных материалов. Младшая группа. М.: ТЦ Сфера, 2014г.</p> <p>3Куцакова Л.В. «Конструирование из строительных материалов. Средняя группа. М.: ТЦ Сфера, 2014г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительных материалов. Старшая группа. М.: ТЦ Сфера, 2014г.</p>

	ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).	дымка, Городецкая.	«Художественный труд в детском саду «Умелые ручки» с приложениями. <a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/495-umniye-palchiki">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/495-umniye-palchiki</a> :	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М:«Карпуз - дидактика», 2014 г. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М:«Карпуз - дидактика», 2014 г. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. М:«Карпуз - дидактика», 2014 Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. М:«Карпуз - дидактика», 2012 г. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. М:«Карпуз - дидактика», 2007 г. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительных материалов. Подготовительная группа. М.: ТЦ Сфера, 2014г. Новикова И.В. «Конструирование из бумаги в д/с». Средства: Карты, схемы построек. Наглядно-дидактический комплект «Конструирование из строительных материалов».
--	---	--------------------	--	--	---

				<p>Халезова Н.Б.  Декоративная лепка в детском саду/ Под ред. М.Б. Зацепиной. – М.: 2005</p> <p>Наглядно-демонстрационные пособия: Альбомы по декоративно-прикладному творчеству. Москва: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Городецкая роспись, Филимоновские свистульки  Узоры Северной Двины, Мезенская роспись  Дымковская игрушка  Новикова И.В.  Объемная аппликация в детском саду. – Ярославль: Академия Развития, 2011.</p> <p>Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» /Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. – М.: Педагогическое общество России, 2000.</p> <p>Соломенникова О.А.  Радость творчества.</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>Ознакомление детей 5–7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду/ Под ред. М.Б. Зацепиной. – М.: 2005</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Владос, 2006.</p>	
<b>Коррекционная работа с детьми</b>	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. —</p>		<p>Н. В. Нищева</p> <p>Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)</p> <p><a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/478-programma-n-v-nishcheva">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/478-programma-n-v-nishcheva</a>)</p> <p>Примерная адаптированная основная</p>	<p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.</p> <p>Программа коррекция нарушения речи</p>	<p>Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. М., «Сфера» 2007</p> <p>Балобанова Л.Р., Лалаева Р.И., Нищева Н.В.</p> <p>Диагностика нарушения речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. СПб., 2002</p> <p>«Детство - Пресс»</p> <p>Болотина Л.Р., Микляева Н.В., Родионова Ю.Н.</p> <p>Воспитание звуковой культуры речи у детей в ДОУ. М., 2006 «Айрис Пресс»</p>

	528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).		<p>образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.</p> <p><a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/467-progrs-tyaj-narush-rechi">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/467-progrs-tyaj-narush-rechi</a>)</p>	<p>Большакова С.Е., Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей, М., 2007 «СФЕРА»</p> <p>Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками-М., Сфера,2010</p> <p>Виноградова М.А. Формирование навыков речевого общения у заикающихся дошкольников. СПб., 2006 «КАРО»</p> <p>Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников. СПб., 2003 «Детство – Пресс»</p> <p>Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филочева Т.Б. Логопедия. Екатеринбург, 2002</p> <p>Зуева Л.Н., Шевцова Е.Е. Настольная книга логопеда. М., 2005 «Астрель»</p> <p>Иванова А.Е., Кравец О.Ю., Рыбкина И.А. Коррекционная работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. СПб., 2008 «КАРО»</p> <p>Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда». М., 2000 «Владос»</p> <p>Ковшиков В.А. Исправление нарушений различения звуков. СПб., 2006 «КАРО»</p>
--	--	--	---	--

					<p>Козырева Л.М. Развитие речи. Дети от рождения до 5 лет. Ярославль, 2001</p> <p>Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно. М., 2005 «СФЕРА»</p> <p>Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. СПб., 2001 «Литера»</p> <p>Ляко Е.Е. Развитие речи малыша. М., 2003 «Айрис Пресс»</p> <p>Лямина Г.М. Развитие речи ребенка раннего возраста. М., 2006 «Айрис Пресс»</p> <p>Микляева Н.В. Программа</p> <p>Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи. СПб., 2005 «Детство – Пресс»</p> <p>Смирнова Л.Н. Логопедия при заикании. М., 2006 «Мозаика – синтез»</p> <p>Трубникова Н. М. Структура</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М., 2009 «Просвещение»</p>
--	--	--	--	--	--

					Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Тумакова Т.В. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М., 2009 «Просвещение»
--	--	--	--	--	--

### 3.4.3 Методические материалы и средства обучения и воспитания

Оборудование центров активности детей в групповых помещениях		
Социально-коммуникативное развитие детей	Центр сюжетно ролевой игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Атрибуты и материалы для с/р игр: «Дом», «В гости», «Дочки-матери», «Семья», «Парикмахерская», «Салон красоты», «Столовая», «Кулинария», «Больница», «Поликлиника», «Ферма», «Зоопарк», Дорога и пешеходы», «Почта», «Гараж», «Выставка машин» и др.</li> <li>Весы детские</li> <li>Автомобиля (крупного размера)</li> <li>Автомобиля (разной тематики. мелкого размера)</li> <li>Автомобили среднего размера)</li> <li>Коляска прогулочная (среднего размера)</li> <li>Коляска-люлька для кукол</li> <li>Куклы (грудного размера)</li> <li>Куклы среднего размера)</li> <li>Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками</li> <li>Кукольная кровать</li> <li>Кукольный дом с мебель» (дерево) – комплект</li> <li>Кукольный стол со стульями (кратного размера) – комплект</li> <li>Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</li> <li>Кухонная плита шкафчик (кранная)</li> <li>Кухонный шкафчик (соразмерный роста- ребенка)</li> <li>Ландшафтный макет (коврик)</li> <li>Модуль-основа для игры «Кухня»</li> <li>Модуль-основа для игры Магазин-</li> <li>Модуль-основа для игры «Мастерская»</li> <li>Модуль-основа для игры «Парикмахерская</li> <li>Модуль-основа для игры «Поликлиника»</li> <li>Набор -Парковка 1 многоуровневая</li> <li>Набор «Мастерская</li> <li>Набор -Аэродром» (трансформируемый)</li> </ul>

		<p>Набор -Бензозаправочная станция - гараж» (для мелких автомобилей)  Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)  Набор кукольной одежды - комплект  Набор кукольных постельные принадлежностей  Набор кухонной посуды для игры с куклой  Набор мебели для кукол  Набор медицинских принадлежностей  Набор муляжей овощей и фруктов  Набор парикмахера  Набор пальчиковых кукол по сказках – комплект  Набор самолетов (мелкого размера)  Набор самолетов (среднего размера)  Набор солдатиков (мелкого и среднего размера)  Набор фигурок Семья  Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями  Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями  Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - комплект  Набор фигурок людей разных профессий  Набор Фигурок людей разных рас  Набор чайной посуды  Набор «Гладильная доска и утюг»  Настольный футбол или хоккей  Подъемный кран (крупного размера)  Пожарная машина (среднего размера)  Приборы домашнего обихода - комплект  Перчаточные куклы – комплект  Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект  Ширма для кукольного театра, трансформируемая  Скорая помощь (мелкого, среднего размера)  Штурвал игровой</p>
--	--	--

		<p>Набор столовой посуды для игры с куклой  Набор продуктов для магазина  Руль игровой  Элементы костюма для уголка ряженья – комплект  Набор карточек с изображением знаков дорожного движения  Набор мебели для кукол "Ванная"  Набор мебели для кукол "Спальня"  Сборная игрушка "Кукольный домик" белый  Сборная игрушка "Кукольный домик" жёлтый Сборная игрушка  "Кукольный домик" розовый Сборная игрушка из дерева "Домик  Маши"  Игрушка "Кукольные человечки", набор 6 шт., МИКС</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Карточка с/р игр</li> <li>• Уголок ряжения (сарафаны, юбки, рубашки, шляпки, косынки и др.)</li> <li>• Труд. Уголок дежурства.</li> </ul> <p>Кукла «Пупс 6» -3  Кукла «Инна Весна дидактическая 2», -3  Кукла "Инна 21" со звуковым устройством 3  Кукла «Герда модница 2», озвученная-3  Кукла «Малыш 4», 30 см-3  Конструктор «Авиагруппа», 121 деталей-2  Конструктор «Багги», 106 деталей-2  Игровой набор «Чемоданчик доктора», 20 предметов, с фартуком -2  Карнавальный костюм "Полицейский ДПС", куртка, брюки, кепка, жезл-2  Игровой набор «Полицейский» -4  Игровой набор «Доктор»-2  Игровой набор «Мои первые деньги»-5  Игровой набор «Доктор» с фартуком и аксессуарами-5  Набор с фартуком и колпаком «№1 на кухне»-5  Обучающая игра «Касса. Монеты и купюры для игр» -3</p>
--	--	---

	<p>Центр драматизации</p>	<p>Сказка на магнитах "Волк и семеро козлят" 10 элементов, козлята: 4 × 6 см, мама: 6 × 9 см  Сказка на магнитах "Гуси-лебеди" 10 элементов  Кукольный театр "Курочка ряба" набор 4 шт.  Театр на столе "Кот в сапогах"  Театр на столе "Репка", высота фигур: 4-6 см  Театр на столе "Снежная королева"  Театр на столе "Теремок"  Настольный театр "Колобок"  Пальчиковый театр "Заяц и лисичка", набор: 6 персонажей, сценарий  Сказки на магнитах "Волк и 7 козлят"  Сказки на магнитах "Теремок"  Кукольный театр сказки на столе "Гуси- лебеди"  Кукольный театр сказки на столе "Колобок", высота кукол 4-12 см, фигурки односторонние, толщиной: 3 мм  Кукольный театр сказки на столе "Теремок", высота фигурок: 4-12 см, толщина: 3 мм  Кукольный театр сказки на столе "Семеро козлят"  Кукольный театр сказки на столе "Курочка Ряба"  Кукольный театр сказки на столе "Красная шапочка" высота фигурок: 4-12 см  Кукольный театр сказки на столе "Золотая рыбка"  Кукольный "Театр сказки на столе. Аленький цветочек"  Кукольный театр "Сказки на столе. Кот в сапогах"  Сказка на магнитах "Репка", 7 элементов на ножках  Сказка на магнитах "Теремок", 6 элементов на ножках  Сказка на магнитах "Три медведя", 6 элементов на ножках  Кукольный театр 2 в 1 Жирафики «Теремок и Колобок»  Кукольный театр 2 в 1 Жирафики «Репка и Курочка ряба»</p>
--	---------------------------	---

	Центр ОБЖ	«Уголок обучения детей безопасному поведению в разных ситуациях»: наборы картинок и альбомов по дорожному движению, по пожарной безопасности, по использованию бытовых приборов, по правилам общения со сверстниками и взрослыми
Познавательное развитие детей	Центр «Математики и манипулятивных игр»	<p>Головоломки-лабиринты</p> <p>Головоломки-лабиринты (прозрачные. с шариком) – комплект</p> <p>Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания</p> <p>Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика</p> <p>Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания лириков</p> <p>Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий</p> <p>Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурками цементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)</p> <p>Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами</p> <p>Домино</p> <p>Домино логическое</p> <p>Домино логическое с разной тематикой</p> <p>Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели</p> <p>Доска с ребристой поверхностью</p> <p>Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - комплект</p> <p>Звери и птицы объёмные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект</p> <p>Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт</p> <p>Игра на выстраивание логических пёночек из трех частей до и после»</p> <p>Игра на составление логических цепочек произвольной длины</p>

		<p>Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием</p> <p>Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием. с эффектом вибрации и характерного звучании при механическом воздействии</p> <p>Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами</p> <p>Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов). 4-х цветов</p> <p>Игрушки-головоломки 'сборно-разборные из 4-5 элементов) - комплект</p> <p>Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект</p> <p>Игры-головоломки объемные</p> <p>Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт</p> <p>Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</p> <p>Лото с разной тематикой – комплект</p> <p>Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображения по образцам или произвольно</p> <p>Мозаика разной степени сложности</p> <p>Мозаика разные форм и цвета (мелкая) с графическими образцами</p> <p>Мозаика с крупногабаритной основой. образами изображении н крупными фигурами</p> <p>Мозаика с плоскостными элементами различных геометрические Форм</p> <p>Набор «Лото: последовательные числа»</p> <p>Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением</p> <p>Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам</p> <p>Набор военной техники (мелкого размера)</p> <p>Набор волчков (мелкие, разной Формы)</p> <p>Набор геометрические фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разные цветов и размеров)</p>
--	--	---

		<p>Набор деревянных игрушек забав</p> <p>Набор для забивания: молоточек с втулочками</p> <p>Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов</p> <p>Набор для построения произвольных геометрических фигур</p> <p>Набор для составления узоров по схема</p> <p>Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения</p> <p>Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)</p> <p>Набор кубиков с спорами и числовыми фигурами</p> <p>Набор кубиков среднего размера</p> <p>Набор материалов Монтессори</p> <p>Набор объемные вкладышей по принципу матрешки</p> <p>Набор объемные тел (кубы, цилиндры, бруски, лары, диски)</p> <p>Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>Набор пазлов – комплект</p> <p>Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики</p> <p>Набор парных картинок на соотнесение – комплект</p> <p>Набор парны--; картинок на соотнесение (сравнение): найди отличив, ошибки ("смысловые) комплект</p> <p>Набор парных картинок типа "лото' из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображении) – комплект</p> <p>Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>Наборы да мальчиков и девочек (машины, город строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)</p> <p>Наборы моделей: деление на части (2-16)</p> <p>Наборы моделей: деление на части СМ)</p>
--	--	--

		<p>Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект  Настольно-печатные игры для детей младшего возраста - комплект  Настольно-печатные игры для средней группы – комплект  Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект  Настольно-печатные игры для старшего группы – комплект  Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации  Объемные вкладыши из 3-4 элементов (миски, конусы)  Парные картинки типа «лото» (из 2- 3 частей) различной тематики - комплект  Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами  Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета  Планшет «Дни недели»  Развивающее панно  Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),  Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - комплект  Разрезные контурные картинки (4-6 частей) – комплект  Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект  Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)  Разрезные сюжетные картинки (5-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект  Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей) – комплект  Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов – комплект  Рамки вкладыши тематические  Складные кубики с предметными картинками (2-4 частей)  Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей)  Танграм  Шахматы  Шашки</p>
--	--	--

		<p>Шнуровка различного уровня сложности – комплект</p> <p>Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов</p> <p>Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака)</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p> <p>Замочки "Экстренные службы" (BusyBoard)</p> <p>Рамка-вкладыш "Квадраты, 4 шт." по методике Никитина, 18 деталей, МИКС</p> <p>Рамка-вкладыш "Квадраты, 6 шт." по методике Никитина, 24 элемента, МИКС</p> <p>Рамка-вкладыш "Квадраты, 6 шт." по методике Никитина, 27 элементов, МИКС</p> <p>Рамка-вкладыш "Квадраты, 12 шт." по методике Никитина № 2, МИКС</p> <p>"Сложи треугольник" №1 (Н. Семёнова) МИКС, по методике НикитиСортер "Шарики на тарелочках" (Balls on a platter)</p> <p>Сортер "Шарики и ступки", маленькие, размер ступки: 3,5 × 3,5 × 5</p> <p>Сортер "Гномы в колпачках с кроватками" 6 см 12 шт.</p> <p>Лабиринт-пара "Рыбки"</p> <p>МП. Подбери картинки. Группы. Набор карточек</p> <p>"МП. Подбери картинки. Кто где живёт. Набор карточек</p> <p>МП. Подбери картинки. Целое и часть. Набор карточек.</p> <p>"Детское домино «Домашние животные»</p> <p>Авторы: Аникушина А.А. Ивановская Е.В. Художник: ДвинаЛ.В."</p> <p>"Детское домино «Дикие животные»</p> <p>Авторы: Аникушина А.А. Ивановская Е.В. Художник: ДвинаЛ.В."</p> <p>"Детское домино «Животные разных стран»</p> <p>Авторы: Аникушина А.А. Ивановская Е.В. Художник: ДвинаЛ.В."</p> <p>Развивающий набор Фридриха Фребеля, 14 модулей + доска, без метод.указаний</p> <p>Лабиринт логический "Рыбка" 4182349</p> <p>Лабиринт логический "Радужная рыбка"</p>
--	--	---

		<p>Бизиборд "Городская жизнь"  Бизиборд "Подводный мир" 4250832  Доски Сегена «Листья», набор 18 шт.  Сортер «Какая разница? Лето-зима», на липучках  Сортер «Какая разница? Весна-осень», на липучках  Бизиборд "Совушка"  Бизиборд "Улица"  Бизиборд "Друзья в лесу"  Счётные палочки по методике Кюизенера «Весёлые задания» 32шт., с карточками  Игра-головоломка на скорость «Танграм»  Игра "Рыбалка" Рыбки"  Настольная игра «Танграм по-новому!», головоломка  Настольная игра "Нарядная ёлочка"  Сортер-дерево "Ёлочка"  Сортер-дерево "Что на дереве растёт"  Сортер-дерево "Веселый дуб"  Сортер-дерево "Пальма"  Сортер-дерево "Яблонька"  Настольная игра «Дино логика»- 1  Настольная игра головоломка «Ежата-смышлята», задания с ответами, 5 уровней сложности-1  Конструктор обучающий «Умные пазлы», 138 деталей-2  Счётные палочки по методике Кюизенера-10</p>
	<p>Центр строительства и конструирования</p>	<p>Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными к цветным элементам  Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический  Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный  Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный  Комплект конструкторов шарнирных</p>

		<p>Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами</p> <p>Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»</p> <p>Конструктор магнитный – комплект</p> <p>Конструктор мягких деталей среднего размера</p> <p>Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект</p> <p>Конструкторы разных форм и величины, цельные и полые блоки, цилиндры, длинные доски, половинки кругов, треугольники, скаты; картонные ящики, коробки;</p> <p>ящики с аксессуарами строительства (фигурками людей и животных, машинки, лодки, самолетки, каски для строителей, веревки, ж/д билеты и т.д.)</p> <p>большие машины и грузовики, самолеты и корабли.</p> <p>Техника: машины легковые и грузовые, трактор. Светофор.</p> <p>Инструменты: топор, молоток, плоскогубцы, ножовка. Плакаты по правилам дорожного движения.</p> <p>Конструктор «Необычные узоры», 73 детали, размер одной детали 6 x 6 x 1,5 см</p> <p>Конструктор «Зиг-Заг мобиль» для мальчиков, 220 деталей</p> <p>Конструктор «Космос», 35 деталей</p> <p>Конструктор «Космос», 50 элементов</p> <p>Конструктор «Забавные человечки»</p> <p>Конструктор магнитный «Мини магический магнит», 158 деталей</p> <p>Конструктор игольчатый BRISTLES, 90 деталей</p> <p>Конструктор игольчатый BRISTLES «Огромный дом», 112 деталей</p> <p>Конструктор магнитный «Магический магнит», 70 деталей</p> <p>Магнитный конструктор Magical Magnet, 77 деталей, детали матовы</p> <p>Конструктор винтовой «Конструктики: Животные», 105 деталей</p> <p>Магнитный конструктор-планшет "Лесные животные"</p> <p>Магнитный конструктор-планшет "Город" Развивающий набор Фридриха Фребеля, 14 модулей + доска, без метод.указаний</p> <p>Конструктор «Магические бусины», 28 бусин</p>
--	--	--

		<p>"Комплект для развития зрительно-моторной координации «Гвозди - гаечки»"</p> <p>"Большой комплект для развития мелкой моторики, пространственного и логического мышления, формирования элементарных математических навыков. "</p> <p>Комплект шнуровок «Времена года»</p> <p>Комплект «Волшебные мешочки»</p> <p>"Комплект развивающих игрушек для разновозрастной группы."</p> <p>"Комплект «Логика и счёт» для формирования элементарных математических навыков. "</p> <p>"Комплект дидактических пособий для формирования элементарных математических навыков. 5 — 7 "</p> <p>Комплект «Весёлая математика»</p> <p>Игра «Весёлое домино»</p> <p>Комплект деревянных игрушек «Бирюльки»</p> <p>Комплект деревянных пазлов-конструкторов для группы раннего возраста (1)</p> <p>Комплект деревянных пазлов-конструкторов для младшей группы (2)</p> <p>Комплект деревянных пазлов-конструкторов для средней группы (3)</p> <p>Комплект деревянных пазлов-конструкторов для старшей группы (4)</p> <p>Комплект деревянных пазлов-конструкторов для подготовительной к школе группы (5)</p> <p>"Магнитная мозаика-пазл""Петух""</p> <p>"Магнитная мозаика-пазл""Черепашка"</p> <p>Комплект деревянных пазлов «Семейки»</p> <p>Комплект деревянных пазлов «Сказка»</p> <p>Комплект деревянных пазлов «Сказка-1»</p> <p>Комплект деревянных пазлов «Сказка-2»</p> <p>Комплект деревянных пазлов «Сказка-3»</p> <p>Комплект «Мозаика для малышей» НОВЫЙ</p> <p>Комплект «Мозаика» НОВЫЙ</p> <p>"Большой комплект настольных мозаик (основные цвета)."</p> <p>"Большой комплект настольных мозаик (разноцветные детали)."</p>
--	--	---

		<p>"Большой комплект «Гигантская мозаика» "</p> <p>"Комплект конструкторов «Играй-создавай» для детей от 1 года (до 10 деталей)"</p> <p>"Комплект конструкторов «Играй создавай – город»"</p> <p>"Комплект конструкторов «Играй-создавай» Путешествие."</p> <p>Конструктор «Мягкие блоки»</p> <p>"Комплект выдувных конструкторов «Кубики» новый "</p> <p>ИС Набор "Пиратский корабль" + конструктор (30 элементов) (в коробке)</p> <p>ИС Конструктор "Беби" (132 элемента) (в контейнере)</p> <p>ИС Конструктор строительный "XXL", 45 элементов</p> <p>ИС Конструктор строительный "XXL", 24 элемента</p> <p>ИС Конструктор- пирамидка 2</p> <p>ИС МАШИНКА-КОНСТРУКТОР 17 дет. в деревянной коробке</p> <p>ИС Инклюзивный КУБ</p> <p>ИС Комплект психолога по эмоциональному и социальному развитию</p> <p>ИС Игра "БАШНЯ" 54 ДЕТАЛИ В БУКОВОЙ КОРОБКЕ</p> <p>"Комплект конструкторов ШКОДА «Мега» с грузовиком"</p> <p>"Комплект конструкторов «Капитаны дальних дорог» (Космодром, Морской порт)"</p> <p>"ИС. Большой комплект конструкторов (средние детали) новый"</p> <p>"Комплект «Цепочки»."</p> <p>"Комплект конструкторов (Крупные детали)."</p> <p>"Комплект конструкторов «Кролики и развивающая цепь»."</p> <p>"Комплект сюжетно-тематических конструкторов"</p> <p>"Комплект механических конструкторов «Болты и шестерёнки»""Комплект конструкторов «Механика»."</p> <p>"Конструктор «Неведомые животные» (31 деталь)"</p> <p>"Конструктор «Моя фантазия»(36)"</p> <p>"Конструктор «Моя фантазия»(140)"</p> <p>Конструктор «Триго - 350»</p> <p>"Комплект «Кубики-кирпичики» для группы раннего возраста "</p> <p>Конструктор настольный деревянный</p>
--	--	---

		<p>         ИС Конструктор "Строитель-2"64 дет., гофрокороб.          ИС Конструктор напольный "Архитектор-2» 128 деталей          Конструктор «Развитие» (300).          Конструктор «Петербургский большой» напольный деревянный (384).          "Конструктор          «Собери свой дом»          Конструктор «Собери свой дом»          "Конструктор «Собери свой дом»"          Комплект «Кубики-кирпичики» Новый(40 кубиков,40 кирпичиков)          Конструктор детский "Строитель" настольный 55 элементов)          Конструктор детский "Строитель" настольный 74 элемента)          Конструктор детский настольный из дерева РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА - 163          элемента          Конструктор Поликарпова 68 элементов(напольный)          "Набор «Машинки и мосты»"          Комплект «Домик»          "Комплект для творческого конструирования «Волшебный город»"          Конструктор, шестеренки ФИКСИКИ, 99 деталей, свет, звук -1          Конструктор-шестеренки с декорациями ФИКСИКИ-1          Детская развивающая головоломка 33x3,5x42 см-1          Конструктор «Юный инженер» с шуруповёртом, работает от батареек, 552          детали- 1          Конструктор-шестерёнки «Зверята», 81 деталь, уценка-1          Конструктор винтовой «Конструктики» с шуруповёртом, 224 детали + 8          карточек -1          Мозаика для самых маленьких 39 элементов, 6 цветов-1          Касса «Маркет»-1          Конструктор винтовая мозаика «Пуговишки шестеренки», 4 в 1, с          шуруповёртом, 215 деталей-1          Конструктор «К звёздам», 190 деталей-1          Конструктор «На взлёт», 196 деталей -1          Конструктор игольчатый BRISTLES, 200 деталей-1          Конструктор игольчатый BRISTLES, 170 деталей-1       </p>
--	--	---

		<p>Конструктор «Большое путешествие», 267 деталей-1  Набор строителя "чемоданчик" в сумке с инструментами игровой, Микки Маус-1  Кукла «Мишенька 5», 35 см,-1  Кубики деревянные «Учим животных», набор 4 шт.-1  Конструктор «Поезд с зверюшками», 50 деталей-1  Конструктор «Лабиринт для шариков», 111 деталей -1  Настольная игра на логику «Полярная вечеринка» -1  Конструктор обучающий «Умные пазлы», 138 деталей-2  Конструктор «Строительная площадка», 2 варианта сборки, 96 деталей-1  Конструктор «Классический набор», с выдвижными ящиками для хранения, 103 детали-1</p>
	<p><b>Центр науки и естествознания</b></p>	<p>Весы  Магниты  Микроскоп  Мерные Ложки  Компас  Увеличительные Стекла  Ручные Лупы  Линейки  Шкалы  Барометр  Мерные Чашки  Пластиковые Чашки  Песочные Часы, Часы  Пинцеты  Щипчики  Воронки.  Большой детский атлас  Коллекция бумаги  Коллекция минералов  Коллекция растений (гербарий)  Коллекция семян и плодов</p>

		<p>Коллекция тканей</p> <p>Набор пробирок большого размера</p> <p>Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки. Сачки</p> <p>Набор для экспериментирования с песком</p> <p>Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях</p> <p>Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта</p> <p>Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов</p> <p>Телескопический стаканчик с крышкой</p> <p>Увеличительная шкатулка</p> <p>Установка для наблюдения за насекомыми</p> <p>Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект</p> <p>Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>Физическая карта мира (полушарий)</p> <p>Часы игровые</p> <p>Часы магнитные демонстрационные</p> <p>Часы с круглым циферблатом и с трешками игровые</p> <p>Чашка Петри</p> <p>Научные опыты «Индикатор кислот»</p> <p>Научные опыты «Карта созвездий»</p> <p>Набор для опытов «Магическая колба»</p> <p>Набор для опытов «Юный натуралист», 4 предмета Набор для опытов «Оптические иллюзии»</p> <p>Набор для опытов «Опыты с магнитами, 5 опытов</p> <p>Набор для опытов «Опыты с магнитами», 6 опытов</p>
--	--	---

		Набор для изучения микромира «Микроскоп + калейдоскоп», 14 предметов, световые эффекты, работает от батареек Пирамидка «Совушка», 6 элементов, звуковые эффекты-1 Балансир «Умные весы»-1 Набор деревянных камней «Речные камни-балансиры», 10 шт.-1
	Патриотический уголок	
	<b>Центр песка и воды</b>	мерные чашки, ложки, дуршлаг, противни, весы, венички, пробки, губки, ведра, воронки, формочки для печенья, палочки и бруски, стаканы, метелки, мыло, детская посуда, кораблики, одежда для кукол, совки, сито, плоские тарелки, маленькие игрушки (машины, животные), пластмассовые банки, взбивалки, щетки, куклы, пипетки
Речевое развитие детей	Речевцетик	Серии из 2-3 и 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект Серии из 4-6 картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации! Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий Серии картинок времена года (пейзажи. жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного и мелкого формата) – комплект по теме согласно тематическому планированию Тематические папки по темам тематического планирования .
	Центр литературы	разные книги, размещенные на открытой витрине портреты писателей иллюстрации, картины, открытки фотографии, отражающие жизнь детей в семьях детские книги, изготовленные при занятиях книгоиздательством
	Центр грамотности	алфавит (буквы) азбуки раскраски с буквами ручки

		<p>карандаши, фломастеры  компьютер, столы, стулья, магнитная доска пишущая машинка  трафареты букв и слов  доски, мелки,  магниты бумага в клетку, в линейку  карточки</p>
	<p>Центр книгоиздательства</p>	<p>карандаши  краски  фломастеры  скотч разных размеров  степлеры  компьютер  картинки из книг, журналов  клей дырокол  цветная и белая бумага разной  плотности</p>
	<p>Центр драматизации</p>	<p>Театральные уголки с различными видами театров</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие детей</p>	<p>Центр искусства</p>	<p>цветные мелки, смываемые маркеры, цветные карандаши, краски (акварельные, гуашь, пальчиковые)  шаблоны, трафареты, печатки  бумага для рисования, цветная бумага  кисти, пластилин, доски для работы с пластилином, салфетки, клеенки для работы с клеем, ножницы для правой и левой рук,  материалы для коллажей,  клей, ватман, картон, газеты, использованная бумага из журналов, обои.  Ежедневно в распоряжении детей бросовые материалы, например, проволока, тесьма и другое.  Яркие картинки на основные цвета и их оттенки, иллюстрации с различными видами изобразительного искусства, место для хранения и выставки детских рисунков, «полочки красоты» с произведениями декоративно-прикладного искусства.  ИС Комплект музыкальных инструментов "Антошка"</p>

		<p>Состав комплекта: Ложка 1 шт.          Ложка с бубенцом 1 шт.          Трещотка пластинчатая «малютка» 1 шт.          Колотушка ребристая 1 шт.          Бубенцы 1 шт.          Свистулька деревянная 1 шт.</p> <p>Набор музыкальных инструментов "Шумелки"          Состав набора: Трещотка веерная-1 шт., трещотка круговая-1 шт., маракас-1 шт, ложки веерные- 1 набор., ложки-4 шт., колотушка-1 шт.,          Материал- дерево(хвоя, береза, липа), текстильный шнур.</p>
	Центр конструктивного творчества.	
	Центр драматизации	Уголок театрализованной и музыкальной деятельности: различные виды театров (пальчиковый, настольный, кукольный), наборы музыкальных инструментов, музыкально- дидактические игры.
Физическое развитие детей		<p>Физкультурный уголок: оборудование для выполнения общеразвивающих упражнений и основных движений, атрибуты для подвижных и спортивных игр.</p> <p>"Дуги спортивные для подлезания прямоугольные          "Дуги спортивные для подлезания круглые          Координационная дорожка «Кочки-следочки»          Координационная дорожка «Змейка-шагайка» (следы)          "Комплект «Лесенки — дорожки»"          Спортивный комплекс «Гимнастический треугольник»          "Напольная игра «Мини-гольф»"          Тренажер подставка под штангу (скамья для жима) (SH-06) * при заказе уточнять актуальность цены          Тренажер детский механический «Бегущая по волнам» /Ходики/ (TFK-03/SH-03)          - Тренажер детский механический «Беговая дорожка» (TFK-01/SH-01)          - Тренажер детский механический «Велотренажер» (TFK-02/SH-002W)          Тренажер детский механический «Степпер» с ручкой (TFK-10/SH-10)</p>

		<p> ИС Комплект оборудования для организации спортивных игр.  ИС Набор "Гольф"  ИС Игра "Кольцеброс "Зайчики"  ИС Мяч детский Полосатики 7,5 см, ручное окраш., в ассорт.  ИС Мяч детский Полосатики 10см, ручное окраш., в ассорт.  ИС Мяч детский Полосатики 12,5см, ручное окраш., в ассорт.  ИС Мяч детский Полосатики 15 см, ручное окраш., в ассорт.  ИС Мяч детский Полосатики 20 см, ручное окраш., в ассорт.  ИС Обруч d-50  ИС Обруч d-70  ИС Обруч d-80  ИС Скакалка спортивная (250 см)  ИС Спортивный мягкий модуль "Кольцо"  ИС Мягкий спортивный модуль "Дуга"  ИС Спортивный мягкий модуль "Два колеса"  ИС Игра "Путаница"  ИС Игровой коврик "Классики"  Модуль "Лабиринт" МИНИ  Модуль "Лабиринт" МАКСИ  Модуль "Мост"  Мягкий спортивный модуль "Червяк"  Модуль "Дорожка"  Детский спортивный комплекс ROMANA Next Top  Детский спортивный комплекс ROMANA Eco 3 Luna  Мягкий Щит (мат) одинарный 1000*1000*100  Мягкий Щит (мат) одинарный 1000*500*60  Мягкий щит (мат) 2 м. двойной 2000 x 1000 x 100 </p>
--	--	--

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании дошкольной образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Объем финансового обеспечения реализации образовательной программы» определяется исходя из требований ФГОС ДО к условиям ее реализации с учетом направленности Программы, категории воспитанников- общеразвивающего вида, типа Организации- дошкольная организация, форм обучения – очная и иных особенностей образовательной деятельности дошкольного учреждения.

- расходов на оплату труда работников, реализующих ООП ДО;
- расходов на средства обучения, соответствующие материалы (в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов), средств обучения (в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных
- ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов (в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря), оплату услуг связи (в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет);
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией ООП ДО.

Год	Объём финансирования на реализацию образовательной деятельности
2020	259 600
2021	274 000
2022	289 000

### **3.6. Планирование образовательной деятельности.**

Организация пребывания детей в дошкольной организации происходит в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

#### **Режим работы МБДОУ-детский сад №545**

Режим дня построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма. Он соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в МБДОУ-детский сад №545 имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах МБДОУ-ДЕТСКИЙ САД №545 соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим в группах МБДОУ-детский сад №545 максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка и имеет гибкую структуру, которая учитывает темперамент ребёнка, темп его деятельности, длительность сна и т.д., дневному сну в МБДОУ-детский сад №545 отводится 2,0-2,5 часа.

Режим дня является основой организации образовательной деятельности в МБДОУ-детский сад №545 в соответствии со временем пребывания ребенка в группе - 10,5 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режимы в МБДОУ-детский сад №545 составляются на холодный и теплый период времени года, на период адаптации, каникулярный и карантинный период в соответствии с СанПиНом 2.4.3259-15. В режимы каждой возрастной группы на тёплый период года входит план оздоровительных мероприятий. В рамках режима

каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, график непосредственно образовательной деятельности.

На основании требований СанПиН 2.4.3259-15. в режим всех возрастных групп введен второй завтрак.

При расчёте времени реализации, основной и формируемой участниками образовательной деятельности частью основной образовательной программы дошкольного образования по основным направлениям развития ребёнка учитывается только период бодрствования детей. (Расчёт производится на основании суммирования времени, затраченного на непосредственно образовательную деятельность и образовательную деятельность, осуществляемую в течение дня во всех режимных моментах).

Режим детского сада включает всю динамическую деятельность детей, как совместную деятельность ребёнка и педагога, так и самостоятельную деятельность детей, предусматривая рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов деятельности, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Успешное решение главной задачи по сохранению и укреплению здоровья детей достигается посредством тесного взаимодействия и сотрудничества педагогической, психологической, медицинской служб МБДОУ-детский сад №545, поликлиники и родителей.

Административный состав, медицинский персонал МБДОУ-детский сад №545 осуществляют систематический контроль выполнения режима в соответствии с Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28).

Двигательная деятельность, разнообразная по составу движений, видам и формам, составляет двигательный режим в МБДОУ-детский сад №545, который прописан в графиках двигательного режима для каждой возрастной группы.

## Модель двигательного режима на учебный год

Формы организации	Младшие группы	Среднее группы	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин	10 мин
Физическая культура	3 раза в неделю			
	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Музыка	2 раза в неделю			
		15мин	25 мин	30 мин
Гимнастика пробуждения	5-8 мин	5-8 мин	8 мин	10 мин
Подвижные игры на прогулке (утро, вечер)	20 мин	20 мин	20 мин	30 мин
Подвижные игры в группе (утро, вечер)	10-15 мин	10-15 мин	15-20 мин	20 мин
Физкультминутки	4-5 мин	4-5 мин	6-7 мин	6-7 мин
Спортивные игры	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей и интересов детей			
Физкультурный досуг	1 раз в месяц			
	15 -20 мин	15 -20 мин	35 мин	40 мин
Спортивный праздник				
	20-30 мин	20-30 мин	50-60 мин	50-60 мин
День здоровья	1 раз в квартал			

<b>Режимные моменты</b>	<b>Возрастные группы</b>
-------------------------	--------------------------

	<b>младшая</b>	<b>средняя</b>	<b>старшая</b>	<b>подготовительная</b>
Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования	5 ч.	5 ч.	5.30 ч.	5.30 ч.
Ежедневная продолжительность прогулки (прием детей на воздухе, 1 прогулка, 2 прогулка-холодный период года)	4 ч.	4 ч.	3.35 ч.	3.20 ч.

### **3.7 Режим дня и распорядок**

#### **Режим дня**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня в МБДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

В соответствии с Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28), условиями реализации ООП ДО программ в зависимости от их направленности режим дня включает:

- утренний прием;
- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непрерывная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;

- закаливание детей;

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

### **Утренний прием.**

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Исключение только для группы младшего возраста в период адаптации и групп, находящихся на карантине.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации), в период карантина ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в МБДОУ не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей.

В утренние часы организовывается познавательная и трудовая деятельность детей. Старшие дошкольники по желанию дежурят в центре природы и по столовой. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по центру природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику.

В теплый период зарядка проводится на улице. Далее идет подготовка к завтраку. Дежурные (старшие группы) помогают накрывать на столы, остальные дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.

### **Прием пищи.**

Питание детей организуют в помещении групповой ячейки. В МБДОУ организовано питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;

- сбалансированность рациона;

- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

В процессе организации питания решаются *задачи по воспитанию и соблюдению правил гигиены и питания:*

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- пользоваться бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали *нормы этикета*, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки.

В организации питания принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается желание ребенка и уровень его самостоятельности. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника МБДОУ.

### **Ежедневная прогулка детей.**

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 4-4.5 часа в день. В МБДОУ прогулки организуют 2-3 раза в день: в утренний прием (круглый год), первую половину — до обеда и вторую половину — после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

Прогулка состоит из следующих **частей**:

- наблюдение;
- подвижные игры;
- труд на участке;
- самостоятельная игровая деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми.

#### **Дневной сон.**

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» и корригирующая гимнастика после сна.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

**Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

### **Непрерывная образовательная деятельность.**

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет в день - не более 30 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 40 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 50 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 90 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 минут в день.

Непрерывная образовательная деятельность должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непрерывная образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

### **Каникулы.**

В конце года (декабрь) организуются недельные каникулы, во время которых проводят непрерывную образовательную деятельность только художественно-эстетической направленности (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в теплый период непрерывная образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

### **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп.

Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

**Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные

игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

**Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий с элементами закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материально-технических условий, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Для достижения оздоровительного эффекта в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников. Режим дня составляется для каждой возрастной категории детей (группы), оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

### 3.7.1 Учебный план

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ-детский сад №545 пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ-детский сад №545.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В МБДОУ-детский сад №545 в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса:

1. *Совместная деятельность*, включающая в себя:

– Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

– Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

– Индивидуальную работу с детьми.

2. *Самостоятельная деятельность детей*.

3. *Взаимодействие с семьями детей* по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

В основу распределения содержания образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип построения образования, ведущим видом деятельности детей является игра. Содержание таких форм организации, как:

- занятие (непрерывной образовательной деятельности);
- совместной деятельности с детьми, осуществляемой при организации различных режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей в развивающих центрах, строится на основе комплексно-тематического планирования с учетом событийности и сезонности.

Содержание образования по каждому событию усложняется в соответствии с программными задачами конкретного возрастного этапа развития детей. Для более глубокого погружения в тему и закрепления полученных знаний по конкретному событию содержание образовательного процесса воспитателей и всех педагогов МБДОУ-детский сад №545 также строится на основе *единого тематического планирования*. (Приложение 1).

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного

мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДООУ.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, календарный учебный график (*Приложение 3*) составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- учебный год (сентябрь-май), во время которого проводится занятия

(непрерывная непосредственно образовательная деятельность) с детьми в соответствии с учебным планом и расписанием занятий (непрерывной образовательной деятельности), действует режим дня на холодный период года (*п.3.7 Программы*);

- летний оздоровительный период (июнь-август), во время которого занятия (непрерывная образовательная деятельность) не проводится, организуется интегрированная совместная художественно-эстетическая деятельность, оздоровительные мероприятия и спортивные развлечения, на период летних каникул действует режим дня на теплый период года (*п. 3.7. Программы*).

Занятия (непрерывная образовательная деятельность) с детьми в МБДОУ-детский сад №545 представлена учебным планом для детей раннего и дошкольного возраста (*Приложение 4*). Учебный план включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Учебный план разработан с учетом:

- методических рекомендаций образовательной программы дошкольного образования;

- последовательности, продолжительности детских видов деятельности детей, сбалансированности ее видов;

- варьирования содержания образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, темпом освоения содержания образования детьми каждой возрастной группы;

- длительности адаптационного периода каждого ребенка при поступлении в детский сад;

- целостности развития каждого ребенка, преемственности задач, содержания, методов, средств, форм организации воспитания и развития на каждой возрастной ступени;

- структуры образовательного процесса (соотношение в реализации основной и дополнительных программ) обеспечивающей реализацию целей и задач основной общеобразовательной программы;

- увеличения времени индивидуального общения педагога и ребенка в диалоговых формах взаимодействия;

- отказа от жестких требований к регламентации продвижения детей в образовательном и временном пространстве.

В 1 младшей группе в течение первых двух недель сентября проходит период адаптации детей к детскому саду. В это время непрерывная образовательная деятельность с детьми не проводится, а заменяется совместной игровой деятельностью воспитателя с детьми.

Для вновь поступивших детей дошкольного возраста адаптационный период может быть продлен в индивидуальном порядке, в соответствии с особенностями каждого ребенка. Здесь предполагается адаптация к новым воспитателям, педагогам – специалистам, их стилю общения, к изменившейся и расширившейся предметно – пространственной среде.

Стандартная продолжительность учебного года – 9 календарных месяцев или 38 недель. Исключив из данного периода каникулы (1-2 неделя января) и 2 недели сентября для адаптации вновь поступающих детей раннего возраста, получаем продолжительность учебного времени в детском саду:

- для групп дошкольного возраста - 36 учебных недель;

- для групп раннего возраста - 34 учебные недели.

Вычисленное таким образом учебное время является основанием для составления учебного плана, нормирующего максимально допустимую образовательную нагрузку на ребенка в течение недели и учебного года.

Расписание занятий (непрерывной образовательной деятельности) с детьми составляется с учетом возрастных особенностей воспитанников. Образовательная

нагрузка и режим непрерывной образовательной деятельности воспитанников определяется в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Для детей раннего возраста от 2 лет до 3 лет непрерывная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 минут. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 – 10 минут). В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера педагоги проводят физкультминутку.

Расписание занятий (непрерывной образовательной деятельности) составляется ежегодно с учётом комплектования групп и представлено в приложении (см. Приложение 4).

### 3.7.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

№ п/п	Мероприятие	Тема  (содержание и направление)	Сроки
1	Проведение утреннего и вечернего сборов в каждой группе с привлечением родителей	Групповой сбор - один из главных «ритуалов», принятых в программе в это время дети сидят в кругу на ковре и обсуждают самые важные для них проблемы, радуются встрече, играют в разнообразные игры, обмениваются новостями задают вопросы, определяют тему и формы работы по теме (планируют свою работу в центрах, если тема продолжается). В рамках итогового сбора - рассмотреть выполненные работы, проанализировать достижения, успехи и трудности, наметить перспективы	в течение года
2	Информационный понедельник по общей теме проектов	Информирование родителей с интересной, занимательной формой о теме реализуемого в дошкольной организации проекте	в течение года
3	Традиция чествования именинников	День рождения воспитанника - это событие для группы. В каждой группе ячейке оформляется стенд, на котором приклеена фотография детей и имеется надпись с датой рождения. Все дети и взрослые имеют возможность поздравить именинника.	в течение года
4	Фестивали	Театральный «Венок дружбы»	Март Ноябрь
5	Проведение творческих отчетов	Концертов, выставок, постановок для родителей и воспитанников (силами воспитанников, обучающихся по дополнительным программам)	По отдельному графику
6	Культурные традиции приобщения к искусству	«Театральный этикет» - особые традиции посещения театральных постановок «В лучших традициях...»	В течение года
7	Конкурсы	«Чудо с грядки», «Чудеса осенней ветки»  «Осень - затейница» «Мастерская Деда Мороза», «Снеговик спешит на помощь», «Ёлочная игрушка» «Умники и Умницы» и д. р.	Согласно плану

8	Акции	«Новогодний елочный базар» «Ледяной конструктор» и др.	Декабрь . Январь Май-июнь
9	Комната профориентации	Создание комнаты сюжетно-ролевой игры с профориентационным содержанием	Сменность 1 раз в 2 месяца
10	Прощание с новогодней елкой	Проведение игровых программ по сюжетам новогодних утренников и прощание с новогодней елкой	Январь
11	Сезонные олимпиады «Олимпийские резервы»	«Осенняя», «Зимняя», «Весенняя», «Летняя»	1 раз в квартал
12	День здоровья	Тематика по формированию основ здорового образа жизни	7 апреля
13	Концерты	Поздравительный концерт ко Дню матери, ко Дню Победы и ко Дню пожилых	Согласно плану

Название праздника	Краткое описание	Время проведения
День знаний	1 сентября уже в течение многих десятков лет – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах и высших учебных заведениях, чтобы грызть гранит науки. С 1984 года он официально учрежден как День знаний. Традиционно в этот день в школах проходят торжественные линейки.	1 сентября
Международный день красоты	«Красота спасет мир!» (Ф.М. Достоевский). С 1995 года в этот день в мире особенно приветствуется все красивое, прекрасное, что доставляет эстетическое и	3-я неделя сентября

	нравственное наслаждение. Поэтому во многих городах и странах 9 сентября повсеместно проводятся конкурсы красоты.	
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября - новый общенациональный праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников». Идея этого праздника - помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом. С помощью своих воспитателей дошкольники познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину.	4-я неделя сентября
Международный день музыки мировой культуры.	Международный день музыки учрежден 1 октября 1975 года по решению ЮНЕСКО. Одним из инициаторов учреждения Международного дня музыки является композитор Дмитрий Шостакович. Праздник отмечается ежегодно во всем мире большими концертными программами, с участием лучших артистов и художественных коллективов. В этот день звучат сочинения, вошедшие в сокровищницу	1-ая неделя октября
Всемирный день животных	Решение отмечать Всемирный день животных было принято 4 октября на Международном конгрессе сторонников движения в защиту природы, проходившем во Флоренции в 1931 году. Общества защиты животных многих стран мира заявили о своей готовности ежегодно организовывать разнообразные массовые мероприятия. В России эта дата отмечается с 2000 г. по инициативе Международного фонда защиты животных. День животных установлен с целью повышения осознания общественностью необходимости защиты окружающей среды, повышения активности в защите животных.	2-ая неделя октября
Международный день врача	Профессия врача относится к одной из самых древних. По инициативе Всемирной организации здравоохранения отмечается Международный день врача. Это день солидарности и активных действий врачей всего мира. В 1971 году была создана международная медицинская гуманитарная организация «Врачи без границ». Действуя под эгидой ООН, она оказывает помощь жертвам природных катастроф, вооруженных конфликтов, эпидемий, социальных бедствий более чем в 80 странах мира, помогает всем вне зависимости от политической, религиозной или этнической принадлежности	3-я неделя октября
Международный день анимации (мультфильмов)	28 октября 1892 года в Париже кудесник Эмиль Рейно созвал зрителей на новое, доселе никем не виданное зрелище - «оптический театр». Там талантливый изобретатель впервые публично продемонстрировал свой аппарат праксиноскоп, который показывал движущиеся картинки. Именно эта дата теперь и считается началом эпохи анимационного кино.	4-я неделя октября
День народного единства	4 ноября – день Казанской иконы Божией Матери – с 2005 года отмечается как «День народного единства».	1-я неделя ноября

	<p>4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Кроме того, еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божией Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником.</p>	
Всемирный день приветствий	<p>«Всемирный день приветствий» отмечается ежегодно с 1973 года. Его придумали два брата-американца (Майкл и Брайен Маккомак) в самый разгар холодной войны, в знак протеста против усиления международной напряженности. «Нужен простой, но эффективный поступок», - решили братья и отправили письма с радушными приветствиями во все концы мира. Они никому не навязывали своих идей борьбы за мир во всем мире. Они лишь просили адресата поприветствовать еще кого-нибудь, еще хотя бы человек десять. Эта идея была поддержана и руководителями государств, и простыми людьми. С тех пор каждый год 21 ноября отмечается «Всемирный день приветствий», радостных эмоций и хорошего настроения.</p>	3-я неделя ноября
День матери Праздник	<p>«День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.</p>	4-я неделя ноября
Международный день	<p>инвалидов 1992 году Генеральная Ассамблея ООН провозгласила 3 декабря «Международным днем инвалидов». Проведение праздника направлено на привлечение внимания к проблемам инвалидов, защиту их достоинства, прав и благополучия.</p>	1-я неделя декабря
Новый год	<p>Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта земледельческих работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют 154 юлианским), первым днем Нового Года стали считать первый день января. В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил</p>	3-4-я неделя декабря

	<p>постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счет годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. В 1707 году (от сотворения мира) Петр I издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября.</p>	
Всемирный день «спасибо»	<p>11 января является самой «вежливой» датой в году – в этот день отмечается Всемирный день «спасибо». Слово «спасибо» - устоявшееся сокращение от фразы «спаси Бог». Этой фразой на Руси выражали благодарность. Слова благодарности обладают особыми свойствами, с их помощью люди дарят радость друг другу и выражают внимание.</p>	3-я неделя января
День доброты	<p>День спонтанного проявления доброты – одна из недавних инициатив международных благотворительных организаций. Этот праздник имеет общемировое значение, празднуют его всем миром, вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных убеждений. В этот день, как призывают организаторы, нужно стараться быть добрым ко всем, и не просто добрым, а добрым безгранично и бескорыстно.</p>	1-я неделя февраля
Международный день родного языка	<p>Международный день родного языка, провозглашенный ЮНЕСКО, отмечается каждый год с февраля 2000 года для содействия языковому и культурному разнообразию. Языки являются самым сильным инструментом сохранения и развития нашего материального и духовного наследия. По оценкам ЮНЕСКО половина из 6 тысяч языков мира могут в ближайшее время потерять последних носителей.</p>	2-я неделя февраля
День защитника Отечества роком смысле этого слова.	<p>Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника Отечества не столько, как День Рождения Красной Армии, сколько, как день настоящих мужчин - защитников в ши</p>	3-я неделя февраля
Международный женский день	<p>Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К. Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня».</p>	1-я неделя марта
Всемирный день Земли и водных ресурсов	<p>Всемирный День Земли (21 марта) отмечается ежегодно в день весеннего равноденствия. В России официально отмечается с 1998 года. 22 марта является уникальной возможностью напомнить человечеству о чрезвычайной важности водных ресурсов для окружающей среды, жизни, здоровья и безопасности человека.</p>	2-3-я неделя марта

Международный день театра	Международный день театра с 1961 года отмечается 27 марта. Это не просто профессиональный праздник мастеров сцены, это праздник миллионов зрителей.	4-я неделя марта
Международный день птиц	Международный день птиц отмечается с 1906 года. В этом году 1 апреля была подписана Международная конвенция по охране птиц, к которой Россия присоединилась в 1927 году. По традиции в это время в ожидании пернатых развешиваются скворечники, синичники, прочие «птичьи домики».	1-я неделя апреля
Международный день детской книги	Начиная с 1967 года 2 апреля, в день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена, весь мир отмечает Международный день детской книги, подчеркивая тем самым непреходящую роль детской книги в формировании духовного и интеллектуального облика новых поколений Земли.	2-я неделя апреля
Всемирный день здоровья	Ежегодное проведение дня здоровья стало традицией с 1950 года. Он проводится для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни и решить, что им нужно сделать, чтобы здоровье людей во всем мире стало лучше.	3-я неделя апреля.
День космонавтики	12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса. С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики	12 апреля
Праздник весны и труда	Праздник весны и труда традиционно символизирует возрождение и приход весны. Большой эмоциональный заряд, который он несет в себе, связан не только с ощущением весеннего пробуждения природы, но и с восприятием 1 Мая как общего праздника всех трудящихся россиян.	4-я неделя апреля
Международный день семьи	Международный день семьи учрежден Генеральной Ассамблеей ООН в 1993 году. Установление этого дня призвано привлечь внимание общественности разных стран на многочисленные проблемы семьи. Семья как основной элемент общества была и остается хранительницей человеческих ценностей, культуры и исторической преемственности поколений, фактором стабильности и развития. Благодаря семье крепнет и развивается государство, растет благосостояние народа.	2-я неделя мая.
Международный день защиты детей	1 июня - один из самых старых международных праздников. Первый Международный день защиты детей был проведен в 1950 году. ООН поддержала эту инициативу и объявила защиту прав, жизни и здоровья детей одним из приоритетных направлений своей деятельности	1 июня
Пушкинский день России	Именно в этот день – 6 июня 1799 года в Москве	1-я неделя

	родился Александр Сергеевич Пушкин. Литературное творчество Александра Пушкина 156 сопровождает нас в течение всей жизни. Книги великого поэта объединяют людей всех возрастов, вероисповеданий, национальностей. Пушкин – гордость России.	июня
День России	День России или же День независимости России, как именовался этот праздник до 2002 года – это один из самых «молодых» государственных праздников в стране. Официально свое современное название праздник получил лишь 1 февраля 2002 года, когда в силу вступили положения нового Трудового кодекса. Сейчас День России — праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник — символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.	12 июня
Международный день друзей	Друг – это одна душа, живущая в двух телах» Аристотель. Хотя все народы во все времена почитали дружбу величайшей социальной и нравственной ценностью, они неизменно считали «подлинную дружбу» крайне редкой, представляя ее как идеал. Международный день друзей просто создан для того, чтобы, независимо от жизненных обстоятельств и различных перипетий, мы напомнили своим друзьям о том, как они важны для нас, и порадовали их.	3-я неделя июня
День ГАИ	В 60-х годах прошлого века наша страна присоединилась к Международной конвенции о дорожном движении, а первые единые правила дорожного движения стали действовать с 1 января 1961 года. Главная задача Государственной автомобильной инспекции, созданной в 1936 году – безопасность и пешеходов, и автомобилистов на дорогах России.	1-я неделя июля
День российской почты	Упоминания о почте встречаются в письменных памятниках тысячелетней давности, однако государственная регулярная почтовая связь России ведет свое начало с реформ Петра Великого. Учитывая роль российской почты в историческом развитии российского государства, с 1994 года установлен праздник – День российской почты, ежегодно отмечаемый во второе воскресенье июля.	2-3-я неделя июля
День физкультурника физкультурников.	Этот праздник получил широкое распространение еще в первой половине XX века под лозунгом: «В здоровом теле – здоровый дух». Спортсмены стали одними из наиболее популярных людей в стране. Ни одна праздничная демонстрация не проходила без участия гимнастов, футболистов и других представителей спорта. В университетах и институтах начали открываться физкультурные факультеты, а позднее целые учебные заведения готовили будущих	1-я неделя августа
День строителя	Вот уже полвека как в нашей стране отмечается День	2-я неделя

строителя. Строители — люди самой мирной и созидательной профессии. Они строят новые объекты, реставрируют старые, внедряя самые передовые технологии, перспективные разработки и оригинальные конструкторские решения, позволяя тем самым сохранить для наших потомков то, что было создано их отцами и дедами.	августа
--	---------

### **3.8 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

#### **3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

В данном направлении предполагается осуществление работы с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства МБДОУ-детский сад №545, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных

организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

**В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы МБДОУ-детский сад №545 запланирована следующая работа:**

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации

Программы;

- научно-методических материалов по организации образовательной деятельности в соответствии с Программой;

-практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение дошкольного учреждения, реализующих Программу.

**3.8.2. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.**

Совершенствование финансовых условий дошкольного учреждения нацелено на содействие:

-развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников МБДОУ-детский сад №545, разработки предложений по

совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления МБДОУ-детский сад №545,

-развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы МБДОУ-детский сад №545, с семьями воспитанников.

### **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие

санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы.

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

## КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Название: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 545 «Рябинка»

Юридический и фактический адрес: 620135 г. Екатеринбург ул. Фрезеровщиков, 30А

Количество групп: 11

Возрастная категория детей: дети дошкольного возраста с 2 до 7 лет

Вид деятельности: предоставление дошкольного образования по общеобразовательным программам дошкольного образования.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 545 «Рябинка» (ОПП)

разработана в соответствии:

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ (с изменениями и дополнениями);

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304–ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28)

– Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ФГОС ДО);

– Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Министерство образования и науки РФ, ФГУП «ФИРО», М., 2016г.);

– Устав МБДОУ.

В Программе определены основные характеристики и организационно-педагогические условия организации образовательного процесса с учетом Образовательной программы дошкольного образования «Мозаика» (авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2017) и Комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги» (авторы: Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2017).

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии.

В Программе заложены основополагающие принципы, цели и задачи образования, дающие возможность для творческого использования педагогами различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с ребёнком воспитатель — проводник общечеловеческого и собственного опыта, гуманистического отношения к людям, социокультурных норм, ему предоставлено право выбора.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный и краткую презентацию образовательной программы МБДОУ.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти

образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Цель Программы – создание условий для расширения возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста, достижения качественных результатов образования через раскрытие содержания и технологий образовательной деятельности, конкретных способов апробации новшеств, планируемых в рамках данной программы.

В соответствии со статьёй 64 (п. 1) Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ, от 29 декабря 2012 г.) Программа направлена также на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья дошкольного возраста, коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии.

Задачи:

- обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребёнка;
- приобщение детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- реализация вариативных образовательных программ;
- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.

Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой,

коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей и задач Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях МБДОУ и семьи;

- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Срок реализации Программы – 5 лет. Программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации (ранний, дошкольный возраст).

## Приложение

### Приложение 1

1. Рабочие программы планирования организации образовательной деятельности с детьми младшего возраста (2-3 года) в ходе освоения основной общеобразовательной программы – общеобразовательной программы дошкольного образования.
2. Рабочие программы планирования организации образовательной деятельности с детьми младшего возраста (3-4 года) в ходе освоения основной общеобразовательной программы – общеобразовательной программы дошкольного образования
3. Рабочие программы планирования организации образовательной деятельности с детьми среднего возраста (4-5 лет ) в ходе освоения основной общеобразовательной программы – общеобразовательной программы дошкольного образования
4. Рабочие программы планирования организации образовательной деятельности с детьми старшего возраста (5-6 лет) в ходе освоения основной общеобразовательной программы – общеобразовательной программы дошкольного образования
5. Рабочие программы планирования организации образовательной деятельности с детьми старшего возраста (6-7 лет) в ходе освоения основной общеобразовательной программы – общеобразовательной программы дошкольного образования за 2021-2022 учебный год группы №6
6. Рабочая программа планирования организации образовательной деятельности с детьми музыкального руководителя (2-7 лет) в ходе освоения основной общеобразовательной программы – общеобразовательной программы дошкольного образования
7. Рабочая программа планирования организации образовательной деятельности с детьми инструктора по физической культуре (2-7 лет ) в ходе освоения основной общеобразовательной программы – общеобразовательной программы дошкольного образования за 2021-2025 учебный год
8. Рабочая программа планирования организации образовательной деятельности с детьми учителя логопеда (5-7 лет) в ходе освоения основной общеобразовательной программы – общеобразовательной программы дошкольного образования
9. Рабочая программа планирования организации образовательной деятельности с детьми учителя логопеда (5-7 лет ) в ходе освоения основной общеобразовательной программы – общеобразовательной программы дошкольного

## Приложение 2

Комплексно - тематическое планирование организации образовательного процесса детского сада в группах общеразвивающей направленности.

### Примерный комплексно - тематическое планирование на 2022-2023 учебный год

Неделя	Тема					
		1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь						
1 неделя	5.09-09.09.2022	Я в детском саду	Я в детском саду	Я в детском саду	Я в детском саду	Я в детском саду
2 неделя	12.09-16.09.2022	Я в детском саду Веселые игрушки	Мой город	Моя страна, мой город	Моя страна, мой край, мой город	Моя страна, мой край, мой город
3 неделя	19.09-23.09.2022	Вот она, какая осень	Вот она, какая осень	Вот она, какая осень	Вот она, какая осень	Вот она, какая осень
4 неделя	26.09-30.09.2022	Подарки осени Овощи	Подарки осени Овощи	Подарки осени Овощи	Подарки осени Урожай	Подарки осени Урожай
Октябрь						
1 неделя	03,10-07.10.2022	Подарки осени Фрукты	Подарки осени Фрукты	Подарки осени Фрукты	Подарки осени Урожай	Подарки осени Урожай
2 неделя	10.10-14.10.2022	Вот какая осень Разноцветные листья	Подарки осени Грибы и ягоды	Подарки осени Грибы и ягоды	Подарки осени Грибы и ягоды	Подарки осени Грибы и ягоды
3 неделя	17.10.-21.10.2022	День осенний во дворе	День осенний во дворе	День осенний во дворе	День осенний во дворе	День осенний во дворе
4 неделя	24.10-28.10.2022	Вот какая осень	Животный мир готовится к зиме	Животный мир готовится к зиме	Животный мир готовится к зиме	Животный мир готовится к зиме
Ноябрь						

1 неделя	31.10-04.11. 2022	Домашние животные	Домашние животные и птицы	Домашние животные и птицы	Домашние животные и птицы	Домашние животные и птицы
2 неделя	14.11.- 18.11.2022	Домашние животные	Деревья	Деревья	Деревья	Деревья
3 неделя	21.11.25.11.2022	Рукотворный мир	Человек	Человек	Человек	Человек
4 неделя	28.11-02.12.2022	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья
Декабрь						
1 неделя	05.12-09.12.2022	Что подарит нам зима, чем она порадует. Снежок, холодок.	Что подарит нам зима, чем она порадует . Снежок, холодок.	Что подарит нам зима, чем она порадует. Красота зимней природы.	Что подарит нам зима ,чем она порадует Красота зимней природы	Что подарит нам зима, чем она порадует Красота зимней природы
2 неделя	12.12-16.12.2022	Деревья, которые радуют. Елочка зеленая иголочка	Деревья, которые радуют. Елочка зеленая иголочка	Деревья которые радуют. Елочки и сосенки.	Деревья которые радуют. Какие елочки бывают	Деревья, которые радуют. Хвойные деревья
3 неделя	19.12-23.12.2022	Новый год у ворот	Новый год у ворот	Новый год у ворот	Новый год у ворот	Новый год у ворот
4 неделя	26.12-30.12,2022	Новый год у ворот	Новый год у ворот	Новый год у ворот	Новый год у ворот	Новый год у ворот
январь						
2 неделя	09.01.-13.01.2023	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
3 неделя	16.01.-20.01.2023	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные нашей страны	Дикие животные нашей страны	Дикие животные нашей страны
4 неделя	23.01-27.01.2023	Зоопарк	Зоопарк	Животный мир Артики и Антарктики	Животные жарких стран	Животные жарких стран
февраль						
1 неделя	30.01-03.02.2023	Зоопарк	Зоопарк	Животный мир Артики и Антарктики	Животный мир Артики и Антарктики	Животный мир Артики и Антарктики

2 неделя	06.02.-10.02.2023	Рукотворный мир	Рукотворный мир	Рукотворный мир	Животный мир Австралии и Америки	Животный мир Австралии и Америки
3 неделя	13.02-17.02.2023	Рукотворный мир	День защитника отечества	День защитника отечества	День защитника отечества	День защитника отечества
4 неделя	20.02-22.02.2023	Добрые дела	Добрые дела Масленица	Добрые дела Масленица	Добрые дела Масленица	Добрые дела Масленица
март						
1 неделя	27.02-03.03.2023	Мамочка любимая, мамочка моя				
2 неделя	06.03.-17.03.2023	Весна красна				
3 неделя	20.03-24.03.2023	Страна мастеров				
4 неделя	27.03-31.03.2023	Подари улыбку миру				
апрель						
1 неделя	03.04-07.04.2023	Волшебница вода	Волшебница вода, матушка земля	Стихии мира	Стихии мира	Стихии мира
2 неделя	10.04.-14.04.2023	Космос	Космос	Космос	Космос	Космос
3 неделя	17.04-21.04.2023	Земля наш общий дом				
4 неделя	24.04-28.04.2023	Рукотворный мир ( в мире профессий)				
май						
1 - 2неделя	04.05-12.05.2023	9 мая	День Победы	День Победы	День Победы	День Победы
3неделя	15.05-19.05.2023	Цветы	Цветы	Цветы	Цветы	Цветы
4 неделя	22.05-26.05.2023	Насекомые	Насекомые	Насекомые	Насекомые	Насекомые
5неделя	29.05-2.06.2023	Здравствуй лето				

### **Приложение 3**

Календарный учебный график

### **Приложение 4**

Учебный план для детей раннего и дошкольного возраста

### **Приложение 5**

Описание комплекса технологий, направленных на реализацию ООП ОП ДО